

《梦的解析》

图书基本信息

书名：《梦的解析》

13位ISBN编号：9787210064907

出版时间：2014-8

作者：西格蒙德·弗洛伊德

页数：360

译者：殷世钞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《梦的解析》

内容概要

1900年，弗洛伊德出版了《梦的解析》一书，这也是弗洛伊德的成名作，被誉为本世纪第一精神分析名著。这是一本探讨精神分析学说和潜意识理论的必读书，它通过对梦境的科学探索和解释，打破了几千年来人们对于梦的无知、迷惑和恐惧、忧愁的旧有观念，同时揭示了左右人们思想和行为的潜意识的奥秘。细细品读这本书，你可以从中找到有关梦的发生、发展的规律和依据。《梦的解析》已被视为精神分析学说的重要组成部分和三大理论支柱之一。美国前全国图书馆协会主席唐斯博士将这本书列入“改变世界历史面貌”的十六部巨著之一。

《梦的解析》

作者简介

西格蒙德·弗洛伊德（Sigmund Freud，1856~1939），奥地利犹太心理学家、精神病医师、精神分析学派创始人。1936年当选为英国皇家学会通讯会员。弗洛伊德认为：存在于无意识中的性本能（libido）是人的心理的基本动力，是支配个人命运、决定社会发展的力量；并把人格区分为自我、本我和超我三个部分。他把人的心理分为意识、前意识和无意识（又称下意识，包括被压抑的无意识和潜伏的无意识），有时前意识又被包括在无意识概念中。

其学说被西方哲学和人文学科各领域吸收和运用。主要著作：《梦的解析》（1900）、《日常生活的精神病理学》（1904）、《精神分析引论》（1910）、《图腾与禁忌》（1913）、《精神分析引论新编》（1933）等。

译者简介：

殷世钊，女，本科毕业于中国政法大学德语系，后赴德国最古老的大学之一耶拿大学专修心理学和哲学，并参与多个心理学学术交流项目。她曾5次重读《梦的解析》中文版，2次研读德文原著。凭借熟练的德语水平、深厚的学术功底以及对精神分析的浓厚兴趣，她比较了每个中文版本的优异，找出了错译或表述不精确的内容。此后，她花费14个月，专心德译中，直接从德语原著翻译本书，在语言表述、翻译精确度上，都尽善尽美。成稿后，花费1年时间，反复修正，最终成就此完美译作。

书籍目录

- 前言
- 第一章关于梦的问题的科学文献
 - 第一节梦与清醒状态的关系
 - 第二节梦的材料：梦中的记忆
 - 第三节梦的刺激和来源
 - 第四节为什么人醒来后就忘记做了什么梦
 - 第五节梦的心理特征
 - 第六节梦中的道德感
 - 第七节关于梦的理论和功能
 - 第八节梦与精神疾病的关系
- 第二章梦的解析方法：对一个梦例的分析
- 第三章梦是欲望的满足
- 第四章梦的伪装
- 第五章梦的材料和来源
 - 第一节梦中最近的和无关紧要的材料
 - 第二节梦的来源：童年经历
 - 第三节梦的躯体刺激来源
 - 第四节典型梦
- 第六章梦的运作
 - 第一节压缩工作
 - 第二节移置工作
 - 第三节梦的表现手段
 - 第四节关于表现力的考虑
 - 第五节梦的象征
 - 第六节一些梦例：梦中的计算和讲话
 - 第七节荒谬的梦：梦中的理智活动
 - 第八节梦中的感情
 - 第九节梦的再加工
- 第七章关于做梦过程的心理学理论
 - 第一节梦的遗忘
 - 第二节回归作用
 - 第三节关于“欲望的满足”
 - 第四节被梦唤醒——梦的功能——焦虑梦
 - 第五节原初过程和续发过程：压抑
 - 第六节潜意识和意识：现实

《梦的解析》

精彩短评

- 1、多年后重读的全新译本，然而我已经从坚信“梦不传达神祇的旨意”，转变成“梦有神旨”的拥护者。
- 2、案例都很难入脑，但理论是很不错的
- 3、读了几页，有些读不下去，兴趣不在。
- 4、梦
愿望的满足
现实的刺激
- 5、对于我来说梦是无所事事睡眠的一种娱乐补偿，即使搜集了大量梦例进行分析也很难说服我去相信任何梦的前因后果是有迹可循的科学命题，总感觉这是现有科技条件下很难证伪的东西。
- 6、内容比较晦涩难懂，很多梦例可跳跃阅读。主要观点：梦即欲望的实现，也就是说那些没有被实现的或者渴望被认同的都成为了梦的素材，经过梦自己的逻辑加工输出。梦不仅让我们了解过去，更让我们认识不被任何道德束缚的自己
- 7、非常猎奇的封面，我花了差不多一周读完，期间一直在做奇怪的梦，不得不说是心理暗示力之无限强大。
- 8、看了几个月。越到后面越看不下去。觉得这本书的科学依据很少，都是案例的类比和想当然的推导，缺乏科学理性的实验分析。对文学艺术创作可能会有帮助。当然我也是因为《穆赫兰道》才买了这本书的。
- 9、研究自己，才能活的更平坦。
- 10、百年前革命的思想现在已成为常识了，时代的福利
- 11、首先被封面给吓到
习惯半夜看书的我硬是闭着眼睛翻开的第一页
也不知道是我记性不好
还是脑子不好使
反正看完后啥都没记住
好像可以去摆摊解梦
又好像屁都不懂
- 12、刚开始以为本书是单纯分析梦的应该不难理解，可是忘记了弗洛伊德是著名精神分析学家，书中也是总在强调性和梦及精神神经症的关系，是必不可分的，还有其他因素，如果不了解精分是很难去渗透其中的。就当一本增长知识的书来阅读了
- 13、多少年来 每个人都在做梦 只有这货写了本这么厉害的书
- 14、在kindle上扫读一遍，很多理论并不认同，也不知道目前心理学届对梦的研究到什么阶段了，但关于“梦是欲望的满足”和“梦的素材来源”确实缓解了我对自己千奇百怪的梦恐慌感。
- 15、让我开始了解我做的梦，到底是什么
- 16、前半部分看得饶有兴致，感觉打开了一扇新世界的大门，后半部分各种理论搬出来我就真的看不进去了，而且虽然大体上梦是欲望的满足这个观点我接受，但是性这个主题和梦的关系如此紧密我觉得就真的因人而异了。感觉还是更适合作学术参考文献，当读物的话实在有些煎熬
- 17、专业的心理分析，通过梦境了解潜意识里的自己，认识自己接纳自己
- 18、挺好看的，被惊呆了。
- 19、个人感觉一般，案例太多，把我的热情都耗尽了
- 20、弗洛伊德写的很好，虽然有点观点并不正确ps翻译很奇怪。
- 21、歪果仁写的书真真太啰嗦了，到底想说啥，非得绕八个弯子，还得加上看起来毫无价值个人价值观，再把同一个事情和观点翻过来调过去的说上三遍，不管重要不重要。看这些人的书真心累死了。
- 22、人类心灵的旅途。
- 23、小时候看不懂，现在看懂了。实在太牛。
- 24、在读。某日出街，友人见我在读此书，第一反应是问可以帮我解梦吗，我：_
- 25、希望豆瓣永远不要给我推荐《梦的解析》了，这本书我看过！然后看这本书显得自己挺不专业的

.....

《梦的解析》

- 26、这本书断断续续看了很久，为我揭开了梦的原理，困惑我的一些地方也迎刃而解。不过弗洛伊德把所有东西都归结于是性，这点我不认同。这本书的翻译并不是非常的通俗易懂，有些地方看得云里雾里自相矛盾，内容可以给四分，很多生动的例子，但翻译我只能给三分，也许跟长篇的理论有关系吧。
- 27、这书证明了我逻辑思维的匮乏。不知道是不是译者问题。
- 28、冗长，晦涩，像机翻
- 29、很神奇的一本书，读着开始注意自己平时的梦，也能找到很多的对应，但有些理论又实在是不肯信，用了好多的“假设”，人脑是个其妙无穷的领域啊.....
- 30、实在是啃不动。。。
- 31、终！于！啃！完！了！
天脑容量不够看个书都好累。
- 32、需要反复研读
- 33、xxxxxxxx
- 34、梦是欲望的满足、梦具有伪装的功能，书中有很多东西看不懂，很多西方的语言联想并不适合东方人。这本书并不适合像我这种只是有兴趣但无基础的人看。
- 35、前面挺好的，倒数第二章看得我难受，例子太多，而且难以感受的那种。最后一章偏理论，也是比较难读，最后这两章都是跳读的
- 36、潜意识的挖掘，人性的洞察，透彻心扉
- 37、没想到对梦的内容的看法也存在中西文化的差异，比如梦到牙齿 东西方给出的释梦看法就完全不同，此为次要，主要的是有很多举例在东方文化中看来不太容易理解，有的甚至是德国文化特有的，比如他们认为歌德在人们的梦中是父亲的象征，再比如梦到德语的一些词语是怎么解释也要参看德语造词法特征。理论上第八章有一两节的结论个人觉得并不能够站得住脚，作者自己也时常在说xx判断一直备受质疑。隔段时间可以再看看佛洛依德精神分析方面的书籍了
- 38、不是对早期心理学十分有兴趣且时间充裕的人，实在不推荐这本书。翻译略生硬，逻辑顺畅但过多重复。慕名而读的我花了近十天才忍着头痛翻完了本书，语言不好读，如同教科书般。当然，弗洛伊德大魔王的天才和卓越贡献字里行间的天马行空读者有目共睹。
- 39、越读越没啥兴趣
- 40、读下来不轻松，更不要说没有心理学基础的人了
- 41、除了比较简单的前四章之外，我几本没读懂这本书。虽然这本书是关于梦，但从它身上能看到精神分析流派的风格和思考方式。理论的发展完全来自于佛洛依德自己的从医经历和自我体验，而且，他的理论带有比较强烈的confirmation bias。任何一个梦都能够用他的理论解释，但他不能够证明他的解释就是正确的。有时他先定义梦中事物的含义，然后用德语的近音/同音词去理解它！这显然否认了梦的文化跨越性。但是话说回来，他认为梦是欲望的实现，和梦的来源的讨论对我很有启发。我觉得这些观点无论对错，都会增加我对梦的认识和思考。另外，我很惊讶佛洛依德谈到了生理反应如何影响梦的产生，因为这仍然是现代心理学家所推崇的观点。现代心理学家仍然认为梦是大脑组织的夜间活动的产物，看来，这种观点已经一个世纪没有修改了
- 42、翻译好个屁！弗洛伊德研究神经病吗？弗洛伊德研究的是梦和心理 精神的关系好吗？！前言一会儿神经病一会儿精神病的！翻译脑子瓦特了？！翻译是神经病还是精神病？
- 43、书中的观点很是新颖，打开了一个新的世界。但是条理相当冗繁，论述晦涩。可能我看了个不好的版本。
- 44、梦要么是对欲望的满足，要么是被伪装后的对欲望的满足。如果你不相信我认为我错了，随后做了我无法解释的梦，那么，实际上你希望我错了这个欲望已经得到满足了。反正怎么绕我都能接招，弗洛伊德说。审查者就是广电总局，为了过审，梦只能拍黑色幽默荒诞片啦，总局威武
- 45、弗洛伊德在书中关于梦的案例的解读过于啰嗦了。我赞同梦是“欲望的表达”，是“愿望的满足”，是通往潜意识的幽径；关于梦的审查也可以理解，这也很好地解释了中国自古以来就有的“梦与现实是想反的”的理念；而梦的象征中把梦到的所有都跟性扯上关系就完全是在胡说八道了。
- 46、这个版本不建议买，装帧太花哨，有很多不必要的东西，本来就是本严肃的社科类作品，非要加

《梦的解析》

一些无所谓的图画和花边，弄得跟小学生寒暑假作业集似的，影响阅读体验

翻译差，读了一半我终于明白为什么我看完总是换段就忘，有些句子翻译得根本不知道什么意思，有些加粗的句子也没看出什么重要之处

47、当某人开始对梦发生兴趣，那么他醒后能记得的梦就显著增加了。如果梦继续进行白天的活动，完成它，并且带来有价值的新观念，那么我们所要做的便是卸去梦的伪装。

48、完全高估自己读理论的本事 书中弗先生用心理分析来解释梦的成因 我基本只能了解一两层 讽刺的事 每逢读到长篇大论就想入睡 大概也是种心理抗拒 当然不相信我们能真正解析梦 也是一个原因 觉得这些个理论也徒然 书中的解梦还是吸引人的 有次半夜醒来 能记起自己刚做的梦 便照法开始解梦 结果是后半夜失眠 清晨却昏睡去 结果梦连同它的解析 统统忘记 这才是梦的命运吧

49、读完后还是一片混沌，大概知道梦的形成，大概知道梦与现实的关系。其中作者对梦的解析总是从性，从词汇谐音来解释，有点不太赞同。但是作者的比喻还有最后一段关于“梦与道德”的表述，还是让我有一种“开卷有益”的欣欣然。或许，以后阅历更丰富之后，会来二刷。

50、2016最后一本书，一年50本的目标也算达成了。

《梦的解析》

12、最近晚上总是做梦，所以买了一本《梦的解析》，经典的心理学著作，并不像读之前想象的那样晦涩难懂。这几天晚上一直在看，里面的内容写得很好，能从各方面、各因素论述梦的种种原因，似乎把我带到了另外一个世界，实在是让我着迷。而且还挺实用，昨晚你做了什么梦，去查查，真的挺准。

13、弗洛伊德，改变世界进程的三个犹太人之一，然而他与爱因斯坦，马克思不同的在于，他关注的不是科技，不是社会，而是人类的心理，人类的伦理问题，其实可以说他比另外两个更伟大，因为他关注的更多是人本身，而这本梦的解析，更是大师经典中的经典，好像也是成名作吧，更值得我们去看看！！

14、弗洛伊德，改变世界进程的三个犹太人之一，然而他与爱因斯坦，马克思不同的在于，他关注的不是科技，不是社会，而是人类的心理，人类的伦理问题，其实可以说他比另外两个更伟大，因为他关注的更多是人本身，而这本梦的解析，更是大师经典中的经典，好像也是成名作吧，更值得我们去看看！！

15、长久以来我总是和形形色色的梦纠缠不清。我热衷于探索和研究隐藏在那些看似荒诞的梦境背后隐藏的某种信息。我确定一定以及肯定它们来源于我的内心。但是这是很不可靠的方法。我一直想找个机会看看这本书,看看他能告诉我什么。我猜测我有这样的想法是因为我渴望了解自己。

16、说到《梦的解析》，就不得不让我想起我们老祖宗们的文化与智慧的结晶《周公解梦》。弗洛伊德研究梦的产生，我们为什么会做这个梦，梦的材料来自何处，这与过去相关；《周公解梦》讲的则是梦的预示，我们的先人相信梦不是无缘无故的存在，它一定预示着什么，它关于将来。不同的文化和时代，也注定着这两本著作不同的立场。我不是完全的弗洛伊德派也并非完全的周公派，二者各有所长，也各有难自圆其说之处。弗洛伊德在书中关于梦的案例的解读过于啰嗦了。我赞同梦是“欲望的表达”，是“愿望的满足”，是通往潜意识的幽径；关于梦的审查也可以理解，这也很好地解释了中国自古以来就有的“梦与现实是想反的”的理念；而梦的象征中把梦到的所有都跟性扯上关系就完全是在胡说八道了。表面上这本书在说梦的解读，其实更多的是在探讨人性的欲望与满足；看起来是在讲人性，实则又是通过梦的解读来探讨癔症的治疗。然而就我目前有限的的能力，实在只能看懂皮毛。不过，好书是需要反复回锅的。如果读原版不吃力的话，还是建议读原版。语法和文化的差异，中译本会有很多表达不畅之处。读完这本书，闲来解剖解剖自己的梦也是一大乐趣了。

17、从古到今一直就有很多人研究。尽管梦在人们的心目中多多少少带点荒诞和不真实的成份，但是梦却给我们一种奇怪的感觉。有时候梦给我们很熟悉的感觉，但是一觉醒来却什么都想不起来；有时候明明没去过一个地方，但是这个地方却能给我们一种熟悉感，仿佛什么时候曾到过这里。中国古代也有周公解梦，认为梦中的景象是现实的一种延续。而在西方世界的古代，他们也喜欢将梦认为是用来预言未来的。在希腊神话里，许多人会在梦里看见神谕想要给他们的指示。古人常将梦看成是未来的象征，甚至在许多电视剧里也高度渲染了这种可能性。

18、由于接近期末考试，到目前为止我还没有读完这本书，但是我觉得书的中心思想可以总结为一句话“梦是愿望的达成”。在书中无论是浅显的梦还是深奥难懂梦，无论是梦的显意还是隐意，佛洛伊德认为大多数都是愿望的达成。

19、说到弗洛伊德，他是一位天才，他的精神分析学说，由于其独特的本能理论和性欲理论，惊世骇俗，在欧美引起轰动。曾经在德国希特勒期间，禁止传播弗洛伊德的理论，焚烧弗洛伊德的书籍。他的精神分析学说在中国及世界的传播，特别是在知识界引起了很大的影响。

20、毫不夸张的说，随便翻开西方任何一本文艺评论的书，我们能够找到弗洛伊德的名字或看到他的影子，因位许多艺术家正是以弗洛伊德的理论所提供的原则去指导自己的创作实践。所以我们无疑依旧会承认他是在现代心理学发展中最有影响、最重要的人物。而这部《梦的解析》也必然是部值得后人经过不段讨论而日益散发出特性光芒的经典之作。

21、每个人都是孤独的，也是最了解自己的。而很多时候，对他人倾诉自己的心情，也只不过是找到一个客体来作为倾诉的对象罢了。可很多事情，我们不自觉地因为自我保护的潜意识便内隐了。我们不想对他人表达，更不想让他人知道。这些隐私，甚至我们自己都意识不到。可在梦中，它们便大摇大摆地出现。可能醒后，我们还会想这是不可能的，我怎么会梦中杀死自己的母亲呢。我怎么会梦中抢了闺蜜的男友呢。。。没什么不可能的。人是自私的动物，在现实生活中，我们都戴上了伪善的面具罢了。

《梦的解析》

- 22、弗洛伊德在书里说：“梦即意欲之满足，愿望之实现。”在这本书中，弗洛伊德试图通过各种梦境、各种手段来印证自己的这一观点。即便有时候我们在梦境中是落魄的、痛苦的、羞耻的，弗洛伊德也仍能将其解释为“梦的伪装”，而且他将梦境之现象层层剥离、层层分析，来阐述这些梦境的本质还是在于实现我们内心的愿望。这一理论是否科学暂且不说。但阅读完这本书以后，它的确给我带来了极多的惊喜。弗洛伊德往往能一语戳穿生活的本质，将复杂的生活形态还原成最真实的形态。以前家里收藏了这本书，搬家时不小心弄丢了，于是买了江西人民出版社的这一版本，大致翻阅了一下，译者文笔挺不错。给大家推荐一下。
- 23、不加掩饰地表现愿望得到满足的梦是存在的。而那些经过伪装的愿望满足的梦，则必然包含对那些愿望的反抗，因此在阻碍下，愿望只能被变形表达。弗洛伊德的见解很独特、深奥。。。对梦的解释深入到意识层面，读起来有点毛骨悚然，细细回想意犹未尽，很深刻
- 24、应该说弗洛伊德是天才型的，这种人用一句老话说就是“不世出”。所以百年来就出了弗洛伊德一个。不过，也有句话说“天才与疯子只有一步之遥”，弗洛伊德的有些理论，说实话我是不赞同的，尤其反感把一切的根源都跟性扯上关系。而且，有说法是弗洛伊德后期是“众叛亲离”，连自己的女儿安娜都不太接受他的观点。也许是曲高和寡，天才总是孤独的，又或者是老年的弗洛伊德精神愈发高深，能理解者寡。然而，无论如何，作为弗氏的代表作，作为精神分析的开山之作，这本《梦的解析》是必须一看的。然而，这书目前的版本太多了。之前买过一些经典书再包装，殊无新意，所以有点伤着了。这次，选了好久，比较再三，选了这个版本——主要还是受封面影响，至少有新意。好在，内文也没有失望，据说是德语直译的？这个无从考证，姑且相信吧。至少，文字读起来还是很顺畅的。回到标题，虽然不喜欢他的某些观点，但是不得不承认，弗洛伊德确实当得起“伟大”二字。真正的伟人才能做到毁誉参半，有粉有黑，这才真实。要是一边倒的或赞誉或诋毁，就该谨慎and怀疑了。
- 25、弗洛伊德，精神分析领域的泰斗，至今无人超越。分析精神世界的那些事儿，讲述梦的经历，给人以启迪，让我们明白梦是潜意识实现的途径，大师的分析，逐步把梦与现实联系起来，形成一个不可分割的整体，让我们领路梦境下的潜意识发生发展
- 26、6、7年前读过，是另外一个人翻译的。也许是翻译的不好，也许是精神分析博大精深，但更可能是自己才疏学浅，看的云里雾里，脑子像灌了浆糊。但心理学专业的或是对精神分析感兴趣的同学，这本书终究要翻一翻看一看的。
- 27、梦最主要的意义在于梦是做梦者愿望的表达，内容或动人心弦，或兵荒马乱；或焦虑恐惧，或喜出望外。梦境可以是现代派风格的荒诞剧，也可以是令人费解的斯芬克斯之谜。梦就是如此熟悉，却又如此神秘。每个人都做梦。或者说，梦与每个人都有关。所以这本书对每个人而言都具有意义。我从本书中，能了解了自己。我想朋友们，也可以的。
- 28、本人对心理学神经学方面有很浓厚的兴趣，曾拜读过弗洛伊德的性学三论，虽然其中的观点并不能完全赞同，但很多在当时很大胆的假设和论证还是让我颇受震撼，这次收入他的另一本经典著作希望能对他的思想有个更深的理解。对于梦这个话题，自古至今有很多探讨，甚至被人类蒙上了一层神秘色彩，譬如中国的周公解梦，使得中国民众对梦总有一种很复杂的想法，而在西方，梦境很多时候也为人所揣测，这次希望能在本书中找到我想要的对于梦的正解。书的装帧不错，简洁大方，却又有几分神秘色彩，吸引着我去阅读
- 29、梦的解析，好多个版本。我自己看过的，包括这本就是三个。前两个，有一个是白皮的，一个是黄皮的。白皮的那个不好，感觉貌似是参考黄皮的翻译的。黄皮的那个还不错。但有一些地方，看不懂。开始我以为是我自己的理解能力受限，但后来看了这本，才发现，是黄皮的翻译的问题。其实，很多人都反映弗洛伊德的梦的解析不好懂，很晦涩。我觉得很好读，只是第一章是他对于自己之前很多关于梦的研究的文献梳理，所以有些枯燥，而且显得逻辑性不是很严密。很多人或许么有看完第一章就放下了。其实，从第二章开始这本书的可读性还是蛮强的。毕竟梦是每个人都经历过的事情，如果你有内在的了解自己的需求，对于弗洛伊德和心理学又多少有一点理解，那么理解这么书其实是小菜一碟。这本书是从德语原著翻译过来的，从总体来说，语言的翻译是很准确的，而且通读性也很强。是一本不错的版本。推荐喜欢弗洛伊德和梦的解析的人多看看，对你，或许有帮助。
- 30、这是我最喜欢的一本心理学图书。弗洛伊德对于心理学的贡献主要在于他将人的本能分为生的本能和死的本能，将人的意识分为无意识，前意识和意识。无意识又叫潜意识。他认为，人的潜意识最每个人人性最根本的体现，而潜意识完全可以通过梦来分析。可怕的人性，就这样在人无法控制的梦

《梦的解析》

中，跑出来了.....

31、弗洛伊德认为，潜意识中的本能冲动趁人睡眠时以伪装的形式骗过有所松懈的心理检查机制而得以表现，就构成了梦境。如果说愉快的、欢乐的、幸福的梦是愿望的达成，那么怎样理解不愉快的甚至痛苦的、悲惨的梦呢？弗洛伊德的回答是，无论怎么不愉快的梦，都不外乎是愿望满足的一种“变相的伪装”。他认为：“一个愿望的未能满足，其实象征着另一愿望的满足。”因为做梦的人对此愿望有所顾忌，从而使这一愿望只得以另一种伪装的形式来表达。“梦是一种被压抑的、被抑制的愿望的经过伪装的满足。”弗洛伊德进一步分析说：“就像第3章我们所提出的梦，有些是非常显而易见的愿望达成。而一旦愿望之达成，有所‘伪装’必表示梦者本身对此愿望有所顾忌，而因此使这愿望只得以另一种伪装的形式表达之。”

32、关于梦的讲解和分析，解梦大师弗洛伊德站在做梦者的立场去客观分析了梦的产生及导致的结果，强调潜意识的重要性和现实世界的联系与发展。梦的解析——是大师终生的奋斗和研究，很值得我们推敲和学习大师的那种执着和忘我的研究精神。

33、我是在写学期论文时读到弗洛伊德这本书的，弗洛伊德的心理分析对文学领域产生了重大的影响，意识流的写作就源于此，它还广泛的影响了现代主义的写作。如果不了解弗洛伊德，就无法更好的了解现代文学。《梦的解析》一书也极具趣味性和启发性，对于理解自身的心理和行为有一定的帮助。

34、弗洛伊德认为，潜意识中的本能冲动趁人睡眠时以伪装的形式骗过有所松懈的心理检查机制而得以表现，就构成了梦境。愉快的、欢乐的、幸福的梦是愿望的达成，而不愉快的甚至痛苦的、悲惨的梦是愿望满足的一种“变相的改装”。他认为：“一个愿望的未能满足，其实象征着另一愿望的满足。”因为做梦的人对此愿望有所顾忌，从而使这一愿望只得以另一种改装的形式来表达。“梦是一种被压抑的愿望的经过改装的满足。”

35、经典的译本，装帧也十分精美。弗洛伊德诸多心理学著作中，《梦的解析》尤为经典。他对梦的解析达到后人难以企及的高度。这是一本充满魔力的书籍，读过之后，也许你的心理认知能力会提升到一个崭新的层次。装帧也十分精美。弗洛伊德诸多心理学著作中，《梦的解析》尤为经典。他对梦的解析达到后人难以企及的高度。这是一本充满魔力的书籍，读过之后，也许你的心理认知能力会提升到一个崭新的层次。

36、比周公更有实用价值的科学释梦理论，比如作者说“梦是许多病态心理现象的第一种，癔症性恐惧症、强迫臆想症和妄想症也属于此类，只是出于实际原因，医生必须对后几种病症采取措施。显然，梦没有什么医学实践上的重要性，但是如果把它当做一种范例，其理论研究价值却是很大的。如果一个人不能解释梦中影像的成因，那他也无法正确理解恐惧症、强迫臆想症和妄想，给病人做出的治疗最终也将是徒劳无功的。”从医学的角度来探讨梦的原理是一种很客观的方法，

37、此译本不错，那个小册子对我来说挺有趣的。这说明编辑蛮有心的，将书中与现实联系最紧密的内容进行了梳理，提取。大家都觉得《梦的解析》这本书很晦涩难懂，其实不是的。这本书中的大部分内容都与我们现实生活有着紧密的联系。而且细心的读者会发现，大众常做的10种梦，如何借此，弗洛伊德在此书中都给出了答案。而本译本的编辑则很细心地发现了这点，并做了总结。很不错。

38、对于做梦这件神秘的事，在中国就有很多说法，不过大部分都是将之与吉凶预兆联系起来，不论是古代还是现在均是如此，君不见现在还有相当一批人还迷信《周公解梦》之类的书籍，网上还有各种解梦的网站等等。到底梦是什么？我们就来看看西方的精神分析鼻祖弗洛伊德这本《梦的解析》如何对梦进行系统分析的。作为精神分析学说创立人，在梦的解说方面，弗洛伊德的学说可以说得上在他那个年代是非常大胆及广受争议。但是犹豫期原版书籍专业术语等的限制，一般只有相关的心理学专业人士才会去阅读。不过最近几年随着成功学等书籍的长效，心理学方面的书籍一样开始火爆。而只要涉及到欲望或者梦等的心理学书籍无一都或多或少与弗洛伊德的学说产生联系。记得前些日子我还看过一本《弗洛伊德遇见佛陀》这本书还将弗洛伊德的欲望理论与中国的佛教无欲思想进行了对比研究，至此我开始对佛洛依德的学说产生了兴趣。虽然《梦的解析》的翻译版本很多，但这本由殷世钊翻译的《梦的解析》的封面就吸引了我，而且据介绍还是直接参考的德语原著来进行翻译的，感觉准确性都很高。本书基本都是按照原著的编排顺序进行排版编辑的。在其前言中我们可以看到弗洛伊德的这本书在当时就有六版。可见多么受欢迎。再次，我就以一个门外汉的身份从我的角度来为大家介绍一下这本书以及我的阅读感想。本书一共分为七个章节，第一章主要是弗洛伊德总结了前人关于梦的问题的文献理论等，将其之前的人的理论学说进行了一个综述。关于他自己对梦的理解则主要从

《梦的解析》

第二章“梦的解析方法：对一个梦例的分析”开始。在这一章开始首先对解释梦的方法进行了归类描述：符号释梦和密码法。而我们有时在一些玄幻小说中可以看到一些解梦师的解梦过程其实就是运用了符号释梦，将梦的内容理解为一个整体，并且试图将其用另一种可理解的、在某种程度上与其相似的内容代替。这样就使得梦的内容在一定程度上具有预见性，但里面的科学性值得我们推敲。值得指出的是，弗洛伊德在提出其学说之前，是以一个科学界严谨的研究态度来从事这一事业的，从其字里行间就可以看出。例如正文58页曾提到他在精神分析中发现一个人深思时的心理状态与他观察自己的心理过程的状态是完全不同的。由于我是从事实验工作的，所以我能深切感受到要得到这样一个结论的背后是需要有多么巨大的工作量的。后面也提到弗洛伊德在对神经症的精神分析过程中，“我大概已经对不下于一千个梦进行了解释……”弗洛伊德在书中不仅仅只是将其理论学说简单叙述就结束，而是结合了具体的案例来分析，也让所有人不仅仅是心理学背景的专业人士有了一个更深入的了解。例如第二章中特意举了一个他自己做的梦，先将梦的内容大意写出，然后紧接着开始就基本上是逐句进行分析（正文61页）。这种分析方法值得我们去模仿学习。通过案例分析之后作者就之处梦其实就是我们欲望的满足，愿望是它之所以产生的原因。后面的所有章节就开始围绕着欲望来进行论证。虽然本书学说的产生年代距离现在有些年头，但是其内容和分析方法等均过为过时。建议我们在阅读这本书的时候抱着一种怀疑批判的态度，可能会在阅读过程中我们会有疑问甚至会反对（例如我在看到作者说梦其实就是欲望产生的，当时我还在想我有的时候梦到的东西就不是我想要的，甚至算得上是噩梦），但一定要有耐心继续读下去（之前的疑问我就在第四章“梦的伪装”中得到了解答），没有彻底的了解我们不能武断的对其作出任何评价。梦，对于我们来说，始终是一个神秘的事物。不管是科学角度还是宗教角度，即使弗洛伊德的学说问世，其实还是没能彻底清楚。但本书非常值得我们去阅读，这样会对你对梦的理解认识程度有很大的帮助。

39、佛洛依德说梦是愿望的达成。我发现这是梦已经存在后对梦的解析，就像看见现实中存在了一样东西，然后说，噢，我来看看这是什么东西，有什么用。而我刚才在半睡半醒的状态下，突然想到，如果没有梦，睡眠就像什么？它和死亡有什么区别。它就像告诉我们我们的脑子还在动，还没有死。所以，我觉得梦就是生命的表现，白天的时候，我们活着身体在动，晚上我们睡着了活着思想在动。如果没有梦告诉我们还活着，我们会不会睡着睡着就死了？

40、非常不错译本，强烈推荐大家看看，翻译很好，读者舒服，梦的解析！弗洛依德对心理学最重要的贡献。心理学史上的熊熊火炬，照亮人类心理最深层的奥秘，人类三大思想革命经典之作。不论你是谁，从事着何种职业，在哪个城市生活，你都会做梦，而且你肯定做过这些梦。

41、从“梦”开始到“性”结束的心理学大师一个普通人不会对日常梦境有什么特别的关注，就像一日三餐那么简单平常。而弗洛伊德通过对“梦”的解析，成就了一派心理学，追随者众多，影响了在他之后的心理学家们，所以，我们首先要承认弗洛伊德为心理学发展所做出的巨大贡献。弗洛伊德在对精神病人的治疗中，发现了新的课题。当时，其他学者仍然认为梦来自现实，也是现实的补充，但没人能找到梦的真正来源。来自什么刺激？为什么会有种种表现？哲学家考察到“我们在睡眠过程中接受的感官刺激很可能成为梦的来源”，弗洛伊德在此基础上延伸出“潜意识”的重要性，促成了备受争议的著作《梦的解析》，其后多次出版，在1917年又出版了《精神分析导论》，是对《梦的解析》补充论述。这些著作鉴定了他在心理学上的卓越地位，荣格、阿德勒等人热切地跟随他，其后因学术观念分离，各自开创了心理学派。弗洛伊德研究精神病患者，他的解析也是首先建立在精神病的心理症状上，然后扩散延伸到每个人，关于每个梦的意义。其中，他列举了很多实例，解析梦中的物是人非，强调“梦是欲望的满足”这一论证。笔者对此有所体会，与一个朋友有段时日未见，显得疏远了，我总是在意：我们之间是不是再没有那种默契了；在梦里他为我摆平了一件事，这个梦让我心安理得：他还会帮助我，我们还会是从前那样的朋友般情意。我在梦里满足了我的潜意识需求（他不会疏远我）。因此我也领悟了弗洛伊德所说的——每个梦都有意义和心理价值。弗洛伊德结合自己的梦境，或者病人的说梦，得出超前新颖的结论。梦和最近的事情有关联；梦里都是“显意”，蒙蔽了难以发觉的“隐意”；构成梦的内容，常常是之前无关紧要的印象，这些论断结合我们自己的梦，都会有所体会。有些印象我们自认为早已忘却，却在不经意间在梦里被组织起来，虽然看起来很混乱。常常是不沾边的事情全都集合到一个梦里来了，这就是弗洛伊德所阐述的，“梦把同时存在的所有刺激整合为一个统一的整体。”弗洛伊德说，每个梦都涉及到做梦者本人，没有哪个梦不是出自自私的动机；即便没有自我出现在梦里，也会通过自我等同，将自我意识隐藏在陌生人背后。如此一来，梦具有了文学作品般的魅力，你读那些经典小说，总是会深入主人公的精神世界，感同身受，不胜唏嘘。梦中

《梦的解析》

事物显露的象征意义可供挖掘，梦是荒谬的，颠倒的，混乱的，但弗洛伊德的可贵之处在于给其解释和定义，赋予其科学的理性。梦也有不能被解释的时候，造成梦的伪装的心理阻力有时候力量巨大，使人无法逾越。弗洛伊德对梦的解释仍然建立在心理学基础上，与生物学之类的学科并没有实质联系。《梦的解析》在心理学发展上意义重大，虽然他坚持“每一个梦都需要进行性方面的解释”这一论断，将唯性论贯穿始终，遭到从师于他的两位心理学家荣格和阿德勒的反对，但学生们仍然承认他在潜意识这方面所做的开创性解析。梦是一种满足，一种安慰，人的欲望成全。弗洛伊德以一个发现者、开拓者的角色，完成对人的深层探寻。虽然很多后来人不为所动，指责他故弄玄虚，但不可磨灭的是，他在精神分析心理学方面的建树，至少为此提供了可供批判的论断，在这基础上，或许再有新的批判和论断，那么，弗洛伊德即是做了好的铺垫。为了了解人类本身，我们必须坚定开拓的精神，弗洛伊德自己说，“梦的解析是通向理解心灵中潜意识活动的大道。通过梦的解析，我们能够了解这最神秘最奇异的构造。”

42、弗洛伊德把梦中所叙述的事物称作“梦的外显内容”；而把那他认为体现着愿望，而只能通过意念的分析才能达到的隐藏着的东西，称为“梦的内隐思想”。他说，梦不能公然代表本身就是禁忌的愿望、特别是那些同性欲有关的愿望。因此，便通过“梦的工作”，变梦的内隐思想为外显内容；而“释梦”，则是要将“梦的工作”毁坏。

43、《梦的解析》实在很感兴趣，这是一本讲述心理历程和内心世界丰富的经典著作，自打问世，经久耐看，畅销榜榜首，很具有开放和时代感染力，作者是一位伟大的分析大师，至今无人能在心理上超越。梦是现实的幻想，梦是内心的感念，如果想做梦就来看梦的解析吧了。

44、再一次读《梦的解析》有感而发的是作者分析理论的深邃，实而不华，用词得体，没有一丝赘述，从梦的展开到结束，经过对人物经历的最直接的事件和梦的内容，推出人物内心世界的感想。每一个事件都是梦形成的必然和偶然的统一，梦不是突兀就存在的，而是人物本身所经历的一种集合。

45、我属于今天和过去，但是我的一些东西，将是属于明天后天和今后的。——尼采这是一本改变世界历史面貌的书，这是一本关于精神分析最重要的书，这是一个犹太人所写的书。由斯坦威图书出品的慢读系列，由江西人民出版社出版，一本经典心理学书籍《梦的解析》。本书由殷世钊翻译自西格蒙德弗洛伊德所著的《梦的解析》。就是那位奥地利犹太心理学家，精神病医师，精神分析学派创使人。这是他的经典之作，成名代表作，也是精神分析理论体系形成的标志。这本经典之作共有七章，分别从关于梦的问题的科学文献、梦的解析方法、梦是欲望的满足、梦的伪装、梦的材料和来源、梦的运作、梦的象征、关于做梦过程的心理学理论。弗洛伊德是一个犹太人，而犹太民族非常重视知识，他们的教育的目的是为未来所用。他们所倡导的是：世界上没有所谓的答案，还有很多的思考方法。也正是这样，弗洛伊德在医学史和心理学史上第一次使用了精神分析学这个概念。记得有书中说过，敢吐露真字的人很有可能遭遇到一种哲学的质问。当年《梦的解析》遭到大量的批评，而他却依然坚持自我分析，坚信没有绝对的真理。当人在声称科学方法的时候，是通往真理的唯一道路，而现在该书被喻为划时代的不朽巨著。理查德道金斯曾说，在科学方面内心的感觉也很重要，但是这只是赋予灵感，还要通过测试去寻找证据。弗洛伊德在梦的分析上，就花时间去做实验，通过自己的梦境，严肃，认真，客观，冷静地分析，以此来找到支持梦即是通往潜意识之王道。弗洛伊德通过对梦境的分析，解释过去困扰他人的谜团，用简洁又显然正然的答案，展示了他非同寻常的天赋，开启了精神分析学派。如果说清醒的时候，归白色，那么沉睡的时候，就归黑色。沉睡中，就不清醒吗？非也，用作者的话来说，就是清醒也在沉睡时清醒，只不过处于另一种状态。就如封面的黑色，但是眼睛里却还有着白色，那是心灵的窗户，是透视心理的途径。从最早中国关于“日有所思，夜有所梦”开始，没有人能像弗洛伊德这样，彻底将梦的问题拿来分析，研究，用于医学上。梦是一种很神奇的事情，梦是灵魂的最低水平的意识的状态，反映的是人的情况。达尔文曾说性选择是形成人类各种族的主因。而弗洛伊德早斯提出人潜意识是一种与生俱来的本能冲动，特别是性冲动，是相辅的，而性冲动在白天的压抑下，当放松入睡的时候，它就会出现，反映在梦里，非常有趣。无论是对于梦好奇的人，还是心理学爱好者，都非常有必要看一看这本书。弗洛伊德还著有《梦的解析》、《精神分析引论》、《图腾与禁忌》、《日常生活中的心理病理学》、《多拉的分析》等。本书是译者直接从德语原著翻译而来，不仅在翻译上精准，而且内有插图，可谓是有收藏价值精装本。

46、心理学大师的经典之作，最新版本，全新设计，值得推荐！“改变历史的书”、“划时代的不朽巨著”之一，这是一部与达尔文的《物种起源论》及哥白尼的《天体运行论》并列为导致人类三大思想革命的书。——唐斯博士（1956年） 《梦的解析》堪称一部划时代的著作，而且很可

《梦的解析》

能是迄今在经验主义基础上掌握无意识心灵之谜的最勇敢尝试。——CG荣格（瑞士心理学家）

这位勇敢无畏的先知和救人疾者，一直是两代人的向导，带领我们进入人类灵魂中未曾有人涉足的领域。——托马斯·曼（德国文学家）

弗洛伊德不断地提出未来心理分析可以洞察的人类兴趣的其他一些领域，而证明心理分析是理解和引导人类各种形式的艰苦努力的一种方法。弗洛伊德意识到心理分析仍是一种尚未得到充分发展的科学和方法，不管目前已取得怎样的成就，现在都仅仅是个开始而已。——美国《纽约时报》书评

47、很多你曾经不懂的，感觉到世界中冥冥安排的，在梦中若隐若现的……其实都是精神层面的东西的客观反映。在我看来，这是西方人通过科学，对周公解梦的一种补充。会不会更让人轻易了解自己或者他人的潜意识及他意识形态，了解自己的心理！

48、梦经历了由无到有，由不可理解到现身说法，无不是弗洛伊德在前人的基础上，经过对梦的加工，去伪存真，去粗取精，利用科学的分析方法让梦成为众人都了解和懂得的一种现象。梦，不是脱离现实的虚构，而是具有一定逻辑规律，不是虚幻的神话，而是基于某种隐藏的现象加以特殊形式的再现。梦的形式包罗万象，弗洛伊德通过科学的分析，总结出十大经典类型的梦

49、梦和清醒生活的关系。一个刚从梦中醒来的人，他通常会觉得，他的梦不是源于另一个世界，但却是把他带入了另一个世界。梦不会延续我们的现实的生活。梦不同于清醒时的世界的地方在于，很多在清醒时的一些规律性的东西在梦中很有可能会失去作用。但是作者也提到，在当时并不所有的人都认可这种观点。比如说，哈夫纳认为，梦是清醒生活的持续，所以梦的内容和我们之前的活动有关，并且，因此，梦的内容在某种程度上与做梦者的年龄、性别、教育程度和生活方式有关。

50、弗洛伊德在神经症患者身上发现，对父母一方的强烈妒忌反映能够产生足够的破坏力。这种破坏力能产生恐惧，并因此对人格的形成和人际关系产生永久性的困扰和影响。由于时常在神经症患者身上观察到这样的现象，因此弗洛伊德假定这样的现象是一种普遍现象。弗洛伊德不仅假定俄狄浦斯情结是神经症的核心，而且试图在此基础上解释其他文化中的复杂现象。

51、梦都是愿望的满足，是通往潜意识的幽径。但是由于潜意识中的信息不受约束，通常让人难堪，潜意识中的稽查者不允许它未经改变就进入意识。在梦中，潜意识比清醒时放松了此项职责，但是仍然在关注，于是潜意识中的信息被扭曲意义，以通过审查。同样，梦中的形象通常并非它们显现的样子，而需要用潜意识的结构对其进行更深的解释。

52、一直对弗洛伊德着迷，这本书也是必须力荐！人有思维，有意识，会做梦。我们对于自己的了解都是局限的。现实中每个人对于自己的认识也都是真实自己的一小部分。趋利避害这一特点在人性中显现得分外明显，所以那么对自己心灵有害的事情都容易压抑到潜意识中，或者在梦中。看弗洛伊德这本书，可以更好地了解人性，更真实地了解自己。我觉得受益挺大的。我觉得对于有自我成长需求的人，这都是一本不错的图书。

53、很喜欢的一本书，让我受益匪浅，梦反应了人们的欲望，梦是人类最原始的本性。个人强烈推荐总而言之，这是一本很值得阅读的好书。在阅读之前，我本担心会因为专业晦涩的词汇而没办法很好理解该书，但是作者弗洛伊德运用了大量梦例去解释自己的观点，让我能够比较容易去理解，特别是一些梦例更能让我有熟悉之感，仿佛就是在解析我自己。在阅读《梦的解析》之后，我也尝试着运用书中的原理去解释自己的梦，惊人地发现原来梦是那么有意思的东西，而我也从梦更加清晰地认识了自己。梦并不可怕，梦只是在真实反映我们人类白天百般试图掩盖的本性，可怕的人类自己的本性。勇敢面对梦、分析梦、解释梦，让自己认识真正的自己，才能了解自己人性中脆弱的一面，才能有针对性地提高自己、完善自己。了解人性，也才能更好地同周围的人打交道，使自己能够与对方换位思考而不至于对这样的社会过于失望和不理解。遗憾的是，书中尚有部分观点我还没有完全理解，希望能够通过多几次的阅读和相关书籍帮助自己更好地掌握整本书，并运用到现实生活当中以帮助自己在人生的道路上走得更好。

54、最新版德文译本，弗洛伊德大师的原版力作，很期待虽然之前读过很多版，但是还是力求原文，所以这一本我强烈推荐——作为大师的粉丝，欣赏大师的每一部作品，因为他说到了人的心理和梦里，讲述了难以启齿的梦，让我们一直不敢想象的事情逐渐清晰和理解，梦是对现实的写照。

55、不得不说，离开梦，你的人生将会是平淡无奇，你的精神世界将会存在缺陷。梦是虚幻，却一直存在，不论以什么内容呈现，你始终难以摆脱。梦是一场终身修炼和现实的冲撞，高于现实，又出于现实。梦的解析——为你讲述最经典的梦境奇遇，梦的困惑，始终影响着你的选择和决定，你无法预测明天会怎样，但你可以立足今天，梦是不得不去经历的过程，你不能脱离现实和潜意识，弗洛伊德

《梦的解析》

告诉你不知道的梦的分析和揭露。

56、每个人都有死的本能，即每个人身上存在着一种趋向毁灭和侵略的本能。所以一切生命的最终目标乃是死亡，而生命的目标就是回复到最原始的状态。死亡是一种自我毁灭的本能冲动。死亡的梦也是死亡本能的虚幻表现。梦境与平日想的恰好相反，做怕死的梦正好是盼着死亡。死亡是一种自我毁灭的本能冲动。死的本能决定了自杀者如果不自杀就很可能成为受虐狂，一个再手身心痛苦的人。这些人有时把自毁转向世界，成为谋杀者，虐待狂或侵略者。战争就这种本能的表演。人类的历史就是爱神和死神互相斗争的戏剧。而战争的根源就在于人们的无意识深处的死亡本能。梦见受伤说明在梦者的潜意识中一直存在着对某事或人的担心，其实是在提醒做梦者赶快采取行动，以消除心中的担心。死亡的象征有很多，应根据梦境中具体的人物以及背景等作出相应的解释。但都是象征意义的死亡，而非真正的死亡。死亡还象征了遗忘、消除、克服等，如梦见已分手几年的恋人在梦中死去，说明这个人其实还一直活在梦者的心里，这次死亡就象征了遗忘，他/她已经死了，应该为新感情让位了。如果梦见死亡的是丑陋的、邪恶的、陈旧的等，这其实是好事，象征了一种重生，一种心灵的脱胎换骨，预示自己将获得更好。当然，有时候梦见亲友的死亡也许就只是表示一种担心与猜想而已。梦见牙齿脱落除了预示生理上的变化外，也表示了内心的一些变化，如对自己外表和能力的担心、失去男性气质的忧虑等，还有两种相反的感受，一是衰老的悲哀，因为人老了就会掉牙。二是成长的喜悦，乳牙换新牙的过程就是在弃旧求新，是一种成长。

57、梦的来源有三种可能：一是在白天因外在的理由无法满足，因此把一个被承认但却未满足的意愿留给晚上入梦。二是源于白天但却遭受排斥，因此留给夜间的是一个不满足而且被潜抑的愿望。三是一些受到潜抑，并且只有在夜间才活动的愿望。四是晚间随时产生的愿望冲动(比如口渴)。

58、梦的来源有三种可能：一是在白天因外在的理由无法满足，因此把一个被承认但却未满足的意愿留给晚上入梦。二是源于白天但却遭受排斥，因此留给夜间的是一个不满足而且被潜抑的愿望。三是一些受到潜抑，并且只有在夜间才活动的愿望。四是晚间随时产生的愿望冲动(比如口渴)。

59、“我们得出的结论是，审查的心理机制要比那受审查的更接近意识层面，它就像一道筛子一样，将意识与后者隔离开。我们还找到了关键，能够将那种审查心理机制等同于那指导我们清醒生活的、决定我们自主及意识行为的心理机制。如果我们把这些心理机制用我们所谓的“系统”来取代，那么根据我们刚刚获得的知识，那审查系统肯定是位于精神装置的运动端的。”(P312)说得好像真的一样。上面这段话，是我随意从《梦的解析》里面摘下来的。我没有学过心理学，所以所说不一定中肯，但以外行身份来看这本书，亦不失为一个好的视角。我是个文科生，但我始终对于人文学科中很多言之凿凿的论断不以为然。《梦的解析》整本书，很多论断都是毫无根据的，都是作者的臆测，或是引用几句有利于其论述的话以证明其观点，得出其结论；即便是有案例，也主要是弗洛伊德自身和其精神病人的案例。弗洛伊德本人嘛，我和一些读者一样，觉得在精神层面，他和他的精神病人并无太大区别，甚至其偏激、狂热较其病人犹有过之。遗憾的是，往往是这种偏激、极端的观点更容易受到人们欢迎。人们总是这样，在任何问题的解释上，都希望能够得到一个简洁明了的答案。他们拒绝思考，拒绝那些没有最终答案的答案。可是，这世界上有太多问题是没有答案的，或者答案并不唯一，或者答案远比我们喜欢的那种简明模式更为复杂。本书首先是50多页的关于梦的问题的科学文献，显示了本书的专业性——其实这本书也正是一位心理学专业的同学向我推荐的，也是他给我推荐的唯一一本心理学著作。这一部分虽然读来枯燥，但其中提到了许多学者的观点，能够帮助我们更好地认识梦的问题，例如希尔德布兰特说：“梦有时通过一种十分神奇的重现能力，忠诚地将遥远的、甚至我们自己已经忘记的事情带回脑海中。”(P9)又如，莫里说：“在清醒的理智看来，梦中景象就好像是舞蹈症和残疾人所做出的动作……梦是思考和逻辑能力的一系列退化。”(P34)这部分引用的很多研究成果，其实是极具价值的，弗洛伊德在以往研究成果的基础上得出的新成果，虽说可圈可点，但也有很多地方存在过度解读和以偏概全的问题，反倒是在前人研究成果基础上的一种退化。第二部分的核心观点是：梦是欲望的满足，且梦多是经过伪装的。“梦是欲望的满足”这一观点并未说服我，因为我觉得作者的论述牵强附会。梦的确经常是欲望的满足，因而我们常常会有“美梦成真”的愿望，但却不全部是。弗洛伊德为了让我们相信这一观点适用于“全部”的梦，进而提出了“梦的伪装”这一说法，认为“痛苦、恐惧的梦”只是一种伪装，背后仍是“欲望的满足”。不过，在后面《梦的运作》一章里，弗洛伊德又说：“梦中想象的内容虽然会被推移、置换，里面的感情却是不变的。因此我们也不需要奇怪，梦中内容在经过梦的伪装之后与原有的感情不符。”(P265)那么，如果说梦是欲望的满足，那我们在梦中的感情应该是愉悦的——任何欲望的满足都能够给我们带来愉悦，而梦

《梦的解析》

中的感情又是不变的，那么，不管梦经过了怎样的伪装，我们的感情都仍将是愉悦的，既然如此，又怎么会有“痛苦、恐惧的梦”呢？这种前后矛盾的论述，并非仅此一处。又如，弗洛伊德说，“梦的感情不属于隐藏内容，不属于梦后面隐藏的思想，而是其内容的对立面，目的是使人无法认识其内容。”（P81）关于这句话，我有两个想法：第一，如果说梦的感情是内容的对立面，而前面我们的分析认为梦的感情是欲望得到满足之后的愉悦，那么感情是愉悦的，作为其“对立面”存在的内容则应该是痛苦、恐惧的，那么我们做的所有的梦都应该是噩梦；第二，“梦的感情”的“目的”是“使人无法认识其内容”，真是奇怪，梦的感情是一个能够独立思考的个体吗？它竟然有着这样不可告人的目的和险恶用心！其实，“梦的感情”当然不会有这样的目的性，有目的性的是弗洛伊德，他为了解释他的理论，将自己的人格强加给“梦的感情”。这种风格的论断，充斥全文，开头我引用的那段话，就是一个很好的例子，所谓的“审查作用”，听起来似乎我们大脑里面隐藏着一个“广电总局”，在我们睡着后开始工作，审查梦中播放的画面，并对其删除和过滤。整个关于梦的论述，都让我们感觉到冥冥之中一直有一股神奇而强大的力量在操控着我们的梦，并且这个操控者似乎具有独立人格。其实，并没有什么力量操控我们的梦，这个隐隐约约存在的操控者，正是弗洛伊德本人。为了让他关于梦的解析合乎逻辑，他将自己代入梦的解析中去。他是一个彻头彻尾的唯心主义者。第三部分是关于梦的材料和来源。这一部分写得算是不错的，不过，很多观点只是前人研究成果的总结。我感触比较深的是童年经历的部分。高中毕业之后，我离开家来到千里之外的另一座城市念大学，并且一待就是七年。在这七年的时间里，我在家待的时间极少极少，与家乡的鸿沟被挖得越来越深。每天经历的事情，都与这座城市有关，与大学生活有关，但却与家乡、家人几无关系。奇怪的是，我做的梦，却绝大多数都是在家乡和家人在一起所发生的事儿，即便是其间在别的城市生活过几个月，状况依旧。我想，这应与童年的经历有关，或者至少，与以往的经历有关。不久前，我在微信上读到一篇文章《你的一切都有童年有关》。虽然“一切”明显言过其实，但也从另一个角度说明了童年对人的一生带来的巨大影响，包括他的梦。《典型梦》一节引发了我对人性善恶的思考。在我们出生之后，接受德育之前，我们的天性是自私的，而自私往往会导致恶行。所以，并非说人性本恶，只是，人性本是自私的，而自私，却与恶而非善更为紧密地联系着。第四部分是关于梦的运作和做梦过程的心理学理论。弗洛伊德认为，“梦的压缩”与“梦的移置”是构建梦的两个主要功臣。（P175）梦的压缩与移置的确存在，并且非常普遍，不过，这种压缩和移置实际上是一回事，且它们并非由某种力量有意为之，而只是睡梦中思考能力的退化而导致的意象混乱。结合第三、四部分的内容，我认为：梦就是一种因为思考能力退化而引发的关于现实生活中所见的意象的混乱呈现（“就是”一词暗含着梦不宜被过度解读的主张）。一方面，因为梦是关于现实生活中所见意象的呈现，而我们的现实生活又是极为丰富的，所以，每一个意象，我们都能够与现实生活中的不止一个事物联系起来，相应的，对于同一个梦的解释可以有一千种，而弗洛伊德仅仅是从自己的理论体系出发，做出了一个能够自圆其说的解释，让许多读者信服了。并非说这种解释是错的，而是说这个解释不是唯一的。另一方面，因为梦对意象的呈现是混乱的，所以弗洛伊德将“梦的压缩”和“梦的移置”两个梦的混乱特点作为自己释梦的工具，因为梦是“混乱”的，所以释梦也无可避免地要遵循这种“混乱”法则，而所谓的“混乱”法则其实就是没有法则，弗洛伊德爱怎么说就怎么说，他唯恐“梦中不乱”。第五节《梦的象征》也许是弗洛伊德最受人们诟病的一点，却也是一次成功的“话题营销”，让读者记住了他。这个变态狂认为，“所有长条的物体如手杖、树干、伞（后者打开可以表示勃起），一些长和锐利的武器，如刀、匕首、矛等，都代表男性生殖器官……箱子、抽屉、盒子、柜子、炉子代表女性身体，中空的物体、船和各种器皿也是。”（P201-202）如果是这样，那我该有多么的龌龊不堪啊，因为我每天都会梦到各种男女性器官。就在几天前，我还梦到了和一伙高中同学坐在中空的船上，我们每个人手里都拿着一只长条形的木桨，在水里划来划去，划来划去……弗洛伊德对性的极大关注不仅表现在梦里，他甚至还认为，“焦虑就是由性欲转化而来的”（P92）“精神神经症是源于性的”（P252）等等。这些论述其实都不堪一击，但是这却应该是弗洛伊德根据自身的经验得出的结论，从中我们可以发现弗洛伊德的精神异于正常人的特点。

60、解析各种梦的成因及梦所涉及内容的现实映射，也是弗洛伊德在前人对梦的剖析方面的总结和创新。还没看完，但感觉蛮有吸引力的。对梦和心理学感兴趣的朋友肯定不会错过弗洛伊德，也自然不会错过《梦的解析》。算是心理学的通俗读本。

61、梦和清醒生活的关系。一个刚从梦中醒来的人，他通常会觉得，他的梦不是源于另一个世界，但却是把他带入了另一个世界。梦不会延续我们的现实的生活。梦不同于清醒时的世界的地方在于，很

《梦的解析》

多在清醒时的一些规律性的东西在梦中很有可能会失去作用。但是作者也提到，在当时并不所有的人都认可这种观点。比如说，哈夫纳认为，梦是清醒生活的持续，所以梦的内容和我们之前的活动有关，并且，因此，梦的内容在某种程度上与做梦者的年龄、性别、教育程度和生活方式有关。

62、说到弗洛伊德，他是一位天才，他的精神分析学说，由于其独特的本能理论和性欲理论，惊世骇俗，在欧美引起轰动。曾经在德国希特勒期间，禁止传播弗洛伊德的理论，焚烧弗洛伊德的书籍。他的精神分析学说在中国及世界的传播，特别是在知识界引起了很大的影响。弗洛伊德是以精神病医生和心理学家成名的，他的精神分析学说广泛影响到了文学、社会、伦理学、宗教学、美学等众多领域。特别在文学艺术领域，弗洛伊德的分析学说的影响可谓巨大。他的泛性论，无意识学说，释梦理论都产生了深远的影响。许多文艺理论和文学作品都把弗洛伊德的分析学说作为分析和创作的灵感源泉，并到今天这样的文艺作品仍然绵绵不绝。弗洛伊德和许多人都不曾想到，主要贡献和成名于精神病学和心理学的他，其影响最大和对其研究最多的却是文学领域。纵观世界文坛，在许许多多的文学作品中我们都可以看到弗洛伊德主义的影子。

63、每个梦境都不同，代表了不同潜在含义，弗洛伊德对梦的阐释是建立在一定的科学分析基础上的。不是单纯的从迷信的角度来理解。梦都是人的潜意识下发生的场景，通过梦这个途径，讲述了潜意识的行为，是目前最经典的学说。

64、读《梦的解析》，顺便看了下弗洛伊德的生平。Sigmund Freud活了83岁，逃过纳粹迫害，理论上有一大堆追随者，去世后有W. H. Auden诗作《纪念弗洛伊德》，怎么看都算人生圆满、留得身后名。这位生于奥地利的精神分析之父喜欢在精神咨询中与病人不停地进行对话，构建起精神分析的理论大厦。

65、一直是个追梦人，有时总是梦到一些光怪陆离的事情，总会去想梦是什么意思，无意间看到了这本书，封面吸引了我，有股神秘感，也有点害怕，却想看看。一直看着不想走，人的精神世界是如此的强大~我们需要深刻的剖析~

66、记得曾经看过一期《王刚讲故事》，大意讲一个18岁的大一女生，白天看起来一切正常，但是一到晚上就会重复一个噩梦，梦里的她总是穿一条白裙子，裙子上都是血，而且这个女孩每次半夜醒来后便开始洗衣服。常常如此，这种怪异的行为自然引起了室友们的注意。这也让观众几乎比关心自己的梦还要关心当时那个女孩的梦境和行为？所有人都试图给这个女孩的行为找到一个合理的解释。最终，却落在她不到两岁时家里的一场变故上面。原来女孩在小时亲眼目睹了父亲用碎酒瓶杀死母亲的场景，当时鲜血染红了母亲的白裙子。虽然女孩还不记事，但却在无形中存在了他的潜意识中。这真是我人生第一次知道原来梦和潜意识之间有这么深远而紧密关系的。这种经历当然普通人很少会经历，但每个人最真实的体验倒应该有一个是共通且深刻的，梦到在人来人往的大街四处找厕所而无果的经历，哈哈，这种生理上的反应通过梦境让潜意识提醒你该上厕所啦。让你会自然醒来迫不及待奔向厕所。之前即便偶尔做一个大喜或大悲的梦，多数醒来看看周公解梦，像算命一般关注一下好坏吉凶，然后也就一笑了之，该干嘛干嘛。很少会深入探究每一个梦背后隐藏的秘密，不知道在每一个梦的背后预示着我们的生理或者心理上会发生怎样的微妙变化，好奇自己怎么会莫名做一个这样的梦：梦到久未见面的朋友；路遇歹徒的腿软无助，想要小解偏偏找不到厕所，一朝发达的喜悦，与人大吵一架的愤怒、甚至是穿越了几十年后的自己……千奇百怪的梦，在梦里我们常常是不按正常的套路出牌，遇到所有极其糟糕或者幸运以及莫名其名的事。看了《梦的解析》才知道，不要觉得每个梦都只是出于偶然，原来它是我们的潜意识，这种潜意识与我们的身心紧密相连，虽然看不见摸不着，但不得不承认这是客观存在的现象和规律。而弗洛伊德老爷子的这本《梦的解析》恰好从科学的角度分析和把握了梦的内外因素，不仅一层层揭开梦的神秘面纱，也满足了我们对梦的好奇心，再次发现人的潜意识的强大力量。原来觉得我以为的就是我以为的，现在想想，并不全是这样，看完后，感觉人要充分调动起自己的潜意识，关注自己的梦，它是我们身体和潜意识发出的信号，看来真的还不太了解自己，需要全面认识。书还是不错的！

67、1.心理学检验表明，梦是病态心理现象的一种。2.不管梦中出现的什么，其来源都是现实，即梦中出现的，都是我们在外部世界或者内心已经经历过的。3.梦具有强大的回忆能力和重现能力，可以回忆起我们在清醒状态下无法回忆起来的记忆，将那些已经忘记的事情带回脑海，如许多无关紧要的记忆或无意识的儿时记忆。4.梦里出现的不是现实中我们认为最重要的事情，而是那些无关紧要没有意义的，我们以为忘记的记忆。就记忆理论而言，所有经历过的事情，我们都不会忘记，只不过没有想起来而已。要获得梦中知识的来源，最简单的方法是到梦中去寻找。5.梦是睡眠受到干扰的结果。干

《梦的解析》

扰睡眠产生梦的来源可以分为四类:一.外部的感觉刺激,如噪音气味寒冷等(做梦时往往可以将这些刺激以比较牵强附会的形式融入梦中,仿佛整个梦为其而做)二.内部的感觉刺激,如睡前幻视,幻听等三.内部的躯体刺激,如器官的疾病发出的信号(这种信号清醒时可能不易察觉,故梦具有预知疾病的意义)四.纯粹的心理刺激

《梦的解析》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com