

《蝴蝶的舌头》

图书基本信息

书名：《蝴蝶的舌头》

13位ISBN编号：9787532153592

出版时间：2014-11-1

作者：(西)马努埃尔·里瓦斯

页数：131

译者：李静

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《蝴蝶的舌头》

内容概要

《蝴蝶的舌头》

作者简介

《蝴蝶的舌头》

书籍目录

亲爱的，你要我怎么做？
蝴蝶的舌头
雾中的萨克斯
维米尔的送奶女工
一个人在那边
你们一定会非常幸福
卡尔米尼娅
足球教练与铁娘子乐队
哈瓦那的大型天主教墓园
穿七分裤的姑娘
康加，康加
物品
动画片
一朵为蝙蝠盛开的百花
Yoko的光
随时间而来的智慧

《蝴蝶的舌头》

精彩短评

- 1、从没想到短篇小说可以这样诗意地表达。一直以为短篇小说最适合改编成电影，所有未直陈的意象让电影有了发挥的空间。有空找电影来看。
- 2、195
- 3、生活的幽默感
- 4、有几篇还行。但作者掌握节奏的能力真的是太糟糕了。
- 5、带着一把金雀花扫把征战天下好帅的。
- 6、我已经丧失对外国小说的鉴赏力了...
- 7、悬念，语言的气场很平淡。不过总觉得太过于刻意了。
- 8、好些篇散文节奏很怪，读完一阵诧异，于是在开始时就认真的不落下一个字，慢慢感觉细的情感。
- 9、喜欢蝴蝶的舌头和一个人在那边
- 10、就凭听Aerosmith卖超级胸罩和原始本能内裤的老爹，也应该五星啊！
- 11、总是在觉得要开始的时候突然结束了。比较不喜欢的一本。
- 12、真的好喜欢Manuel Rivas的写作风格啊！特别是每篇的结尾部分，真的是恰到好处的出人意料，而且感觉每篇都有卡尔维诺式的幽默。原文比译作更带感!!爱!!
- 13、蝴蝶的舌头，足球教练与铁娘子乐队
- 14、喜欢前面两篇
- 15、喜欢《维米尔的送奶女工》和《一个人在那边》。
- 16、魔幻短歌，最爱蝴蝶的舌头与叶芝的诗。
- 17、猜想里瓦斯曾对着大西洋的海浪发脾气
- 18、评价在微博
- 19、蝴蝶的舌头似乎没捋直，阅读感磕磕巴巴的。
- 20、短经典
- 21、语言好飘，跳跃感强，像看电影。有几个感觉诗意过度。最喜欢的还是《蝴蝶的舌头》
- 22、有许些都没读懂，但有几个倒是有所共鸣
- 23、喜欢得一塌糊涂！尤其写父子关系的《一个人在那边》、《足球教练与铁娘子乐队》、《Yoko之光》印象深刻，《蝴蝶的舌头》、《雾中萨克斯》、《维米尔的送奶女工》则让人回味了与众不同的孩提时光，《哈瓦那》和《七分裤姑娘》的欲言又止也恰到好处
- 24、《物品》最好，角度新颖！
- 25、依然認為同名小說是全書最佳，文字比電影的感觸更豐富一點。好喜歡書裏時不時出現的纏繞着的敘述方式，異常迷人。
- 26、只读懂一些，有些小故事仍然不能明白其含义。喜欢作者引用的叶芝的《随时间而来的智慧》小诗。
- 27、3.5
- 28、文字挺詩意、傷感的，但故事似乎太過於簡潔了，不那麼出彩甚而顯得晦澀。
- 29、在短经典里也算短的，三五页一篇，像小小说。多用短句，语言活泼跳跃，民间烟火气加上点童话味道，轻快好读。
- 30、叙述风格切换比较明显。《蝴蝶的舌头》呈现乱世里人性的扭曲，《一个人在那边》呈现一个男人的崩溃，是真正的写实主义；《一朵为蝙蝠盛开的白花》却具有了现代主义般的晦涩和隐喻。重要的是这些小说，无不体现出作者对简练这种文字风格的强烈追求，但是在海明威式的简练之外，作者更多了一点诗意的想象跳跃。
- 31、colorful and fantastic~
- 32、蝴蝶的舌头，电影拍得比小说好。想要诗意的表达，但想象力让语言和故事有点软而无力。美则美，不入心。
- 33、读完原著之后给电影加了一星！不过可能是翻译的问题，明天去图书馆借原著！
- 34、有些故事看着总觉得些许压抑。让我惊喜的是，所借读的版本序言是王安忆写的
- 35、感动

《蝴蝶的舌头》

- 36、完全无感，读外国文学经常遇到的问题，总感觉隔着层膜
- 37、在荒诞不经的外表下，不知不觉被带入严肃观察和思考
- 38、无处安置的荒诞感和若即若离的思考欲望。
- 39、蝴蝶的舌头，你们一定会非常幸福，穿七分裤的姑娘，物品，一朵为蝙蝠盛开的白花。
- 40、蝴蝶。彩虹。
- 41、前面很一般，在《穿七分裤的姑娘》之后的几篇不错，有点意思。
- 42、让我想起中国有一段时间流行的微小说，牵强而到处漏气的小说场
- 43、后面开始崩坏，没什么显眼的结构
- 44、回到生活里
- 45、深谙短篇小说如何抓人，十多个小故事，在动车上一口气读完。被群体裹挟的“不得已”，无不是来自灵魂深处黑暗的怯懦，就像《1984》最后面对内心最恐惧物时的背叛。
- 46、“万物关联，皆有深意，如草、羊毛、绵羊和我所感受到的寒冷。”
- 47、没有细看，只挑了几篇。
- 48、语言洗练，节奏感好，对人性体察得很到位。
- 49、虽然有几篇没看懂，但不影响整本的观感。有几篇里面的语言美到飘起~有些故事cold as stone.明天看同名电影。
- 50、王安忆写的序，很舒心的一本书

《蝴蝶的舌头》

精彩书评

1、初读短篇小说甚感扑朔迷离，恐怕是因为短篇小说“简单而不能简化”悬念多，想象的空间大，是可反复重读的文体。《蝴蝶的舌头》(LA LENGUA DE LAS MARIPOSAS)由18个小说组成的小说集，说实话，除了头两篇大知其意，其他篇章着实让作者“糊弄”地晕头乱撞(尽管译者语言很是朴实。)大量搜索了该书及书中被翻拍的电影，资源甚少。无法从他人的见解理解中去认识该书。作者的简介也所知不多。越是少被挖掘，越是值得去深究，推荐。

《蝴蝶的舌头》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com