

# 《符号江苏》

## 图书基本信息

书名：《符号江苏》

13位ISBN编号：9787544726795

10位ISBN编号：7544726797

出版时间：2012-12

出版社：译林出版社

作者：贺云翱,张勇盛

页数：209无

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《符号江苏》

## 内容概要

《符号江苏》丛书由江苏省委宣传部王燕文部长担任编委会主任，省委书记罗志军作序推荐，丛书被列入“十二五”国家重点图书出版规划项目。《符号江苏》首批图书被列为“江苏文化引导资金项目”与江苏省外宣办重点项目，并获得2012年江苏省外宣创新奖。

本书《符号江苏（第一辑）：宜兴紫砂》围绕具有鲜明江苏地方特色且又有国际影响力的宜兴紫砂文化展开。书中介绍了宜兴紫砂的源流、发展，揭示了其在各个不同历史时期的工艺与艺术特点，以及对社会经济、文化造成的影响，同时也介绍了江苏特有的地域文化与风情。书中既包括紫砂工艺的流程演变，也包括了对历代紫砂工艺大师及其作品的介绍，更有对紫砂工艺所蕴藏的文化价值、历史价值、美学价值的深度探讨。全书文字通俗易懂，图片丰富精美，揭示了紫砂艺术的文化内涵和艺术价值。

## 作者简介

丛书主编张道一，东南大学艺术学系筹建者，教授、博士生导师。曾任国务院学位委员会艺术学科评议组第二、三、四届成员，召集人，中华美学学会第四、五届副会长，现任联合国教科文组织中国艺术家评委、全国博士后委员会专家组成员、中国工艺美术学会艺术指导、民间工艺美术专业委员会副主任、江苏美学学会会长。

本书作者贺云翱，南京大学历史系考古专业，现任历史系教授、博士生导师，南京大学文化与自然遗产研究所所长，是南京大学文化与自然遗产研究所创始人。1984年参与创办学术期刊《东南文化》并长期担任编辑部主任，1996年又负责创办南京市文物研究所并担任负责人。兼任江苏省古陶瓷研究会副会长、江苏省非物质文化遗产专家委员会委员、国家文物局第三次文物普查专家库成员、中国钱币学会专家委员会委员、UNESCO世界遗产中心《世界遗产》（中文版）专家委员会委员、《长江文化论丛》和《中国遗产网》主编、南京文化遗产保护与利用研究会秘书长、南京市非物质文化遗产专家组组长等。曾发表有关历史学、考古学、文化遗产学等方面的论文和论著数百万字



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)