

《于无声处》

图书基本信息

书名：《于无声处》

13位ISBN编号：9787508651286

出版时间：2015-5-5

作者：高满堂,张浩民,曲怡琳

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《于无声处》

内容概要

王牌编剧高满堂，实力导演阎建钢三年倾力打造，胡军、左小青、赵立新联袂出演，一个国家安全侦察员的三十年，同名电视剧央视1套黄金档同步播出

只要还有国家存在

间谍，这个古老的职业

就永远不会消亡

反间谍的工作同样也一刻不会停止

著名编剧高满堂三年倾力打磨

第一部平民化视角当代反间谍小说

首次全方位揭开国家安全人员神秘面纱

同名电视剧4月28日央视一套黄金档火热播出

国家安全侦察员的忠诚之路，隐秘而伟大的平民英雄

隐忍与克制，忠诚与信仰，和平年代的守卫者和背叛者

1983年，为应对尖锐复杂的反间谍工作，中国国家安全部正式成立。26岁的青年侦察员马东奉命前往202厂潜伏查案，他从来没有想到迎接他的将是一场长达三十年的“猫鼠游戏”。

为了保护国家军工项目“蓝鱼计划”的绝密信息，马东隐瞒身份与间谍分子斗智斗勇，同时还要忍受朋友、恋人的误解，有众多不能言说的苦衷，人生轨迹也随之发生了众多的变迁……

《于无声处》是第一本平民化视角的当代反间谍小说，这本书抛开了传统反间谍斗争的“高大上”，直面并还原了这些“无声的人”的人生状态。用平凡描绘不平凡，再现了真实的反间谍故事和国家安全侦察员用忠诚和信仰铸造的一生。

《于无声处》

作者简介

高满堂，著名编剧，主要作品有：《闯关东》《温州一家人》《钢铁年代》《北风那个吹》《家有九凤》等。

张浩民，作家、编剧。1983年生于江苏响水，现居南京。

《于无声处》

书籍目录

上篇

202 谍案/1 /

中篇

大雪无声/161/

下篇

信仰/215/

《于无声处》

精彩短评

- 1、 申请。
- 2、 写得真烂!!!根本没有文笔!
- 3、 剧情很刺激
- 4、 20160423
- 5、 情节设定很一般，要是陈其乾最开始就是间谍头子，这书就有意思多了
- 6、 书名有深意，故事情节也算精彩。只是，逃不过一个黯淡无光的结局。陈其乾的悲剧体现了体制、掌权者对知识分子的压迫。因为金钱，他一步步地迈进敌方特工的策反陷阱，最终沦为大国政治斗争中的牺牲品。同时，我也要给电视剧点赞，演员的表演和导演的指导都很优秀。此部剧荣膺飞天奖实至名归。
- 7、 业务劳动成果之一。
- 8、 很不错！真的很不错
- 9、 不错哦，感觉叨叨哒
- 10、 我看过的谍战小说不多 所以这个体裁和情节都很吸引我 可惜陈其乾和茹珂的身份太好猜 以至于真相大白的时候都没有惊喜的感觉 而且人物刻画的实在太单薄 马东这样本应成为灵魂人物的存在确丝毫没有写出灵气 也是有一些遗憾了
- 11、 剧本改写的，就小说的标准来说还是差点火候
- 12、 中间那段没劲，跟国外悬疑剧还是有一定差距。
- 13、 写出了个国家安全侦察员的担当和负重，开掘深，主题明，好书，支持点赞！
- 14、 和《北平无战事》相比，差距有中国和美国实际距离那么远。很一般。
- 15、 一般吧，剧情没太大硬伤，就是坏人刻画太简单了，故事也不复杂，拍电视剧确实不错，当小说看语言功力差了点。
- 16、 还成吧，觉得剧情还是老套了点，诧异于作者还能写出这么多字来，有点凑字的即视感。可能是因为之前读了太多刘猛系列谍战小说，这个看起来就很一般了· · ·
- 17、 能潜伏三十年也是了不起
- 18、 挺好的嘿嘿
- 19、 离现实生活很遥远
- 20、 看完了，一席话不吐不快，本想先刷书后刷剧，现在彻底断了念想。书太扯了！年轻时同事和好哥们是间谍；中年时好邻居兼好大姐是间谍；年老时儿媳妇和亲家是间谍。糟心的事全让他一人赶上了！
- 21、 2016-01-08
- 22、 电视剧更好看
- 23、 很想看看影视剧
- 24、 精彩！平凡中的伟大！
- 25、 为了出书节奏拖得够可以...一如既往喜欢威廉陈
- 26、 老套的间谍故事，从改革前到新时代转换的不太自然。
- 27、 27/1我猜电视剧挺好，至于书实在一般。
- 28、 独特视角，国安反课题材。有年代质感，细致温情。
- 29、 书名不错
- 30、 我从没被谁知道
所以也没被谁忘记
- 31、 左小青超级漂亮啊！胡军憨憨的傻傻的，挺萌的~~
- 32、 谁是隐藏最深的人
- 33、 天惹这里的陈其乾比电视剧还强大，竟然比马东先发现张文鸿是间谍，感觉张文鸿的事都是陈其乾在推理，马东就是跟着陈其乾走。而且后来他发现了马东是国安。。。最后的死不是自杀，不只是为了保护儿子还是为了掩护马东端掉间谍组织，所以用自己当诱饵自我牺牲。。。简直大boss啊！电视剧里最终自杀感觉还是强调了陈其乾的罪过的，但是书里感觉更侧重于肯定的态度。不过感觉人物

《于无声处》

情感不如电视剧里的那么饱满，马东和冯书雅，陈其乾和承志之间都没有电视剧里的戏份多。但是马东和陈其乾的cp感实在是太强了，比电视剧里还强。

《于无声处》

精彩书评

1、国内谍战小说的顶峰在2005-2010年，无论是麦家的《风声》、《暗算》还是龙一的《潜伏》，都生动地塑造出了谍报、情报工作者舍生忘死、尽职尽责的完美形象，然而遗憾的是，或许是因为题材敏感，或许是因为较易过审，这些小说的时间背景多半选在解放前或者解放初期，反映现当代情报工作人员的小说却寥寥无几。从这个角度来说，《于无声处》算是吃了个螃蟹。扉页上写道，“在这个世界上，只要还有国家存在。间谍这个古老的职业就永远不会消亡，反间谍的工作也一刻不会停止”。由于国情不同，肆意从西方借鉴侦探小说、谍战小说的手法和情节并不可取，只会让读者觉得越发可笑。在这一点上，高满堂和张浩民做出了一个聪明的选择，他们没有塑造出第二个波洛或是亚森·罗平，而是塑造出了第一个马东。在叙述模式上，《于无声处》一反常态地弱化了对情节、反转的追求，不刻意强调动作和叙事上的冲突。相反却是以刻画人物为中心，把焦点对准以马东为代表的国安工作人员的日常生活，着力还原国家安全刑侦人员在崇高信仰指导下默默无闻的工作方式，暗藏艰辛和危险于平凡世界的生存状态，从而使得这本书有了少见的亲切感、真实感和新鲜感，让读者能够领悟到原来保卫国家安全的无名英雄就在每个人的身边。国家安全并不玄妙，跟每个人都有关系。国安工作人员是英雄，也是平凡人，他们默默无闻地奉献着自己，用生命来维护国家的安全和人民的幸福。通过对人物心理的深度挖掘，《于无声处》对国安精神的刻画达到了新的深度和高度，从平凡生活中凸显了崇高信仰的丰富人生意蕴。通过平实且平淡的叙事方式，该剧深刻地揭示出，成为一名合格的国安人员，高超的智慧和坚定的忠诚缺一不可。为完成任务，国安人员不仅要经常牺牲物质和利益的享受，还要放弃人前的风光和荣耀。为了不引起别人的注意，马东在工厂不能受奖，不能评选劳动模范。而在遇到维护国家安全的大局和追求个人美好生活的需要不能兼得的紧要时刻，他们要面对更加艰险甚至痛苦的抉择。为完成工作任务，国安人员不但要经受肉体生命伤痛乃至牺牲的考验，还要忍痛牺牲对普通人来说是最珍贵的爱情和亲情的追求，这是一种最深刻且崇高的牺牲和奉献。而对马东在感情抉择处的描写，正是深刻表现了国安人员一种人性化的牺牲，一种生命质量的牺牲。国安工作人员也是有七情六欲追求的平凡人，但是在信仰的指引下，在人生的岔路口的他们经常要作出选择。为了国家安全的需要，国安工作人员要放弃对亲情、爱情、友情的眷恋。这是一种崇高美，这种放弃和牺牲成就了人格的崇高和博大。在美学上，崇高至少要和悲剧相联系。而最深刻的悲剧，就是历史的必然要求和历史客观条件之间不可调和的矛盾。马东的矛盾就是这个矛盾的体现。作为国安侦察员，他要履行自己的职责，而作为正常人，他要对冯书雅的表白作出选择。作为一个正常人，他爱上了冯书雅，但是又无奈地选择了退出。因此，马东所面临的矛盾就是继续履行国安侦察员的使命和他个人情感的追求之间的矛盾，是个人的幸福和维护国家安全使命之间的矛盾。另一方面，陈其乾饱满的情感变化和心理变化也具有现实意义。陈其乾形象的塑造暗含着人性的论断。人是社会关系的总和，如果人、社会、历史是同一个层次的概念，那么人性则是关于同一个事情的三种不同表达。人是社会和历史最重要组成部分，因此历史有多复杂，人性也就有多复杂。人性只能在社会实践中生成、发展和变化。一个人在社会实践中所做的选择和其人性变化互为因果，每当在新的社会实践中作出新的选择，都会带来人性的新变化。陈其乾有才能，有智慧，但是好出风头，精于算计和世故圆滑。这些缺点让他终于被利用，最终一步步地走向道德上的灭亡。《于无声处》是有个性的，它有着非常好的故事，不可重复性，作为一本国安题材的改编影视类书籍，全书几乎未见枪弹横飞的大场面，而是用生活带入，将敌我斗争写得极为生动可信。作为一部所谓的正剧，传达正能量是应有之义，但与此同时，小说中的人物命运归属谁都猜不到，本身就具有着市场的意义。作为一本文学作品，抛开政治意义不谈，首要的是要好看。从这个角度上来讲，真心希望类似的作品能够再多一些。

章节试读

1、《于无声处》的笔记-第1页

其实初翻这本书的时候有点小意外，因为发现这是一本改编书，金牌编剧高满堂足够吸引眼球的，我也是被这个吸引过来的，因为我看过《闯关东》的剧，却没有看过这个剧。但这本书却并不是高满堂的原版，而是由他的剧本改编的。对改编者张浩民并没有熟悉的作品。

看间谍类的故事，最重要的是看故事情节。一翻看就吸引住我了。

2、《于无声处》的笔记-第172页

女人怀孕是个奇妙的过程，每一个女人一生中都会有那样的时刻，恐惧又期盼着它的来临。她慢慢改变的女人线条，慢慢孕育出了生命，慢慢改变了三个人。

3、《于无声处》的笔记-第113页

王禹站在窗前背对着马东，说道：“

“我给你两个选择：第一，离开国家安全部门，正式调入202厂，当个保卫科干事，恋爱结婚。第二，断掉对冯书雅的念想，专心投入到眼前专案的侦探工作中，完成一个国家安全人员应尽的责任。”马东沉默了。

“我给你一天时间考虑。”
王禹推门离开了。

4、《于无声处》的笔记-第197页

一到冬天，北方的天空总是给人灰蒙蒙的印象。赶上大雪初歇的时候，大路上的积雪结成了坚硬的冰碴儿，匆匆赶路的行人走在路上，发出清脆咯吱的声响。到了晚上十点之后，路上就已经没有人了，冬天的夜晚都是如此的安静。偶尔有一辆汽车开过去，碾压过的碎冰发出断断续续的撕裂声。

5、《于无声处》的笔记-第134页

一个陷入爱情不能自拔的人，的确是有点儿疯魔。

6、《于无声处》的笔记-第199页

这或许就是他人生的冬天吧，寒冷，干燥，百无聊赖，充斥着孤独，又时刻保持着恐惧。就像渤东市的冬季一样漫长。

7、《于无声处》的笔记-第117页

马东顿了顿，直视冯书雅，瞪着她说：“我觉得，我们之间可以做很好的朋友。”

“你是当真的吗？”冯书雅也索性盯着马东。

除了父亲，冯书雅从来没这么放下尊严对谁如此示好过。

- - - 为了任务放下爱，好难哦。间谍都有不为人知的另一面，血淋淋，虽然不见血。

8、《于无声处》的笔记-第357页

陈其乾的命运让人唏嘘不已，拒绝被策反，卷入阴谋中，被人利用回来准备复仇，发现自己的亲生儿子，也得知儿子成为筹码，即将被人谋害。

《于无声处》

这时的其乾已经跟二十多年的他不一样了，所有的事情看得清清楚楚，他要做的最好的事情就是保住自己的儿子。他策划了一个大计划，让他们上钩。最终，他开枪打死了一个间谍，自己也倒在了血泊中。儿子承志被他压在身下，完好无损。带着微笑离开了……

陈其乾的刻画很精彩，是这些人物中出彩的一个。

9、《于无声处》的笔记-第167页

马东热爱他的工作，他曾像那个时代每个渴望为国家做贡献的人一样，以为组织就是他的全部，生活就是他的工作。而冯书雅的出现，让事情变得不大一样，他忽然意识到他内心深处同样渴望着平凡的生活。他当然知道，那并不可能。

10、《于无声处》的笔记-第379页

三十年过去了，马东成为了今天的马东。沉着，冷静，忠诚，就像一块让人踏实的石头一样，站在那里。王禹心里清楚，现在的马东，是在过一种牺牲的生活，这种生活，不仅仅是抛弃外面的荣誉和光环。作为无名英雄，他已成为真正老练的侦查员。

11、《于无声处》的笔记-第145页

陈其乾是真心爱着冯书雅的，那种一心一意为她付出，甚至生命也可以不顾的那种。书雅需要一台收录机，他拼了命地去接私活弄到了一台。书雅母亲生病住院，他陪护并且照料着，书雅的心理防线最终被他的真诚突破了。

而此时的马东心里不是滋味，他也爱着书雅，但是他无法表露自己的心事，默默将这份感情收起。

12、《于无声处》的笔记-第38页

陈其乾很自恋地把马东当作他的华生，但马东从来不觉得他是自己的福尔摩斯。

13、《于无声处》的笔记-第172页

女人怀孕是个奇妙的过程，每一个女人一生中都会有那样的时刻，恐惧又期盼着它的来临。她慢慢改变的女人线条，慢慢孕育出了生命，慢慢改变了三个人。

14、《于无声处》的笔记-第145页

陈其乾继续说道：“因为我想明白了，爱你，已经成为生命的一部分，就像吃饭、喝水、睡觉，对你的爱，成为我生活下去的重要目的，如果我不跟你在一起，我都无法想象，自己的生活变成什么样子。你是唯一一个，让我毫不在乎自己生命愿意去保护的人，哪怕伤痕累累，我绝不会退缩。甚至现在，如果你说让为你去死，我连眼都不会眨一下。”

冯书雅赶紧去捂住了陈其乾的嘴，“说什么呢，今天结婚。

“我想说，你就是我的命。”

15、《于无声处》的笔记-第71页

马东翻了翻自己的钱包，还没来得及数，就被陈其乾一把抓了过去，他把里面的三十几块钱全部取了过去。“你这是……”“急用钱，你就别问为什么了。”“一有就还你。”

《于无声处》

马东也就没有问他借钱的原因。他甚至没有注意到陈其乾当时缺钱的情况。这一点儿疏漏，造成无法挽回的遗憾。

这个悬疑线索我一直记在心里，

16、《于无声处》的笔记-第281页

冯书雅一进门就躺在了床上，马东只觉得她是醉酒了。过了一会儿，冯书雅说道：“我今天看见陈其乾了。”

马东先是一惊，但没说什么。他给冯书雅拿了一条毛巾。

冯书雅接过毛巾后，看着马东一脸平静的样子，也有些疑惑了。

马东说：“我昨天也看见他了，还没跟你说。”

……

冯书雅长舒了一口气：“老马，你说他陈其乾怎么又活了呢？”

- - - 越来越好看了!!!

17、《于无声处》的笔记-第127页

这就是爱情的力量，爱是这个世界上最伟大的东西，它让人甘愿付出，它能让最高贵的人低下骄傲的头颅，它能让荒漠中开出绚烂的花朵，它能完成一切我们意想不到的美好，这就是爱。

18、《于无声处》的笔记-第158页

“他为了追求厂花，所以缺钱，我就请他翻译国外的学术文章，给了他高额的费用，一步一步拖他下水。”乔敬堂说。

马东后来听说此事，十分内疚。

因为陈其乾来找他借钱后不久，曾经提到过有人他活儿，让他赚了外快。他当时没有注意这句话。

他对此十分内疚。

- - - 陈其乾并没有被拖下水，他是崇高的牺牲者！

《于无声处》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com