

# 《古百美图》

## 图书基本信息

书名：《古百美图》

13位ISBN编号：9787600103768

10位ISBN编号：7600103761

出版社：北京三希堂

作者：任率英 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《古百美图》

## 内容概要

《古百美图》是任率英参照晚清著名工笔画家费丹旭（字子苕，号晓楼，晚号偶翁）的白描钩存本，重新绘制赋色。原存摹本，仕女脸庞长圆，柳眉细眼，身材削肩修长，较为柔弱，树木、建筑等景物较少。任率英先生反复推敲构思布局，将画幅增高、加长；仕女的体态、形象、服饰，细致刻画，使人物形象更为生动活泼、雍容华贵；在环境、道具的处理上，注重人物、景物的交融、呼应；画中增补的树木、花草、殿台、栏杆、屋宇、嬉戏场所、动物等精细入微，与人物的活动和谐、自然，浑然天成。

《古百美图》是由许多仕女生活场景组合而成。自右至左起，由折桂钗花开始，依次为纨扇、抚琴、煮茶、纳凉、女红、观鹿、浇花、博弈、吹箫、读书、梳妆、扑蝶、习画、戏鸮、投壶、奏乐、歌舞止。全卷人物或立、或坐、或卧、或舞，聚散有变，动静有序，顾盼呼应；景物开合，错落有致，交相辉映。

# 《古百美图》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)