

《超人：红色之子》

图书基本信息

书名：《超人：红色之子》

13位ISBN编号：9781941207994

10位ISBN编号：1941207995

出版时间：2003-4-10

作者：Mark Miller

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《超人：红色之子》

内容概要

完全颠覆原设定的作品。运载幼年超人的飞船降落在地球的乌克兰（不再是原作的堪萨斯州），超人成年后成为苏联领导人，将几乎整个世界都纳入社会主义阵营的旗下，唯一能够拯救美国的人是原作中的反派莱克斯·卢瑟博士……

《超人：红色之子》

作者简介

Mark Millar (born December 24, 1969) is a Scottish comic book writer. Millar was the highest selling British comic-book writer working in America in the 2000s.[citation needed] His best known works include The Authority, The Ultimates, Wanted, Marvel Knights Spider-Man, Ultimate Fantastic Four, Civil War, and Kick-Ass. In August 2007, he won the Stan Lee award at Wizardworld in Chicago.

《超人：红色之子》

书籍目录

- 1 Red Son Rising
- 2 Red Son Ascendant
- 3 Red Son Setting

《超人：红色之子》

精彩短评

《超人：红色之子》

精彩书评

1、“当超人刚刚接掌权力的时候，苏联只是一个脆弱的联合体。二十年之后，全世界都是我们的盟友。只有美国和智利选择保持独立。它们是世界上最后两块资本主义阵地，而且都处于经济和社会崩溃的边缘。世界上其余的国家高高兴兴地，自愿将全权控制交给超人，敬畏的看着他重建他们的社会，比任何人类都有效地处理他们的事务。贫困、疾病和无知都已从华约国家实际根除……对党的不服从也已被切实清除。”——选自《超人：红色之子》他比高速飞行的子弹还要快，比火车头还要有力量，一跃便能够越过高楼大厦。他穿着紧身衣和披风，以拯救世人为天职，他是最伟大的超级英雄。他，信仰共产主义。如果超人当初不是降落在美国堪萨斯州的玉米地里，而是降落在苏联乌克兰集体农庄，事情将会怎样？这就是《超人：红色之子》。一部彻底颠覆了超人历史的漫画。这本漫画是Elseworlds，也就是不同于正传的架空故事。DC漫画公司对Elseworlds的定义是“在Elseworlds里，英雄们被抽离通常的设定，放到奇异的时空中——有些时空存在，有些则不能，或不应存在。其结果是有一些故事，其中的人物既像昨天一样为人熟悉，又像明日一样新鲜。”所以，我们才有可能读到，一个胸前没有大S，而是代之以镰刀铁锤的红色超人。这部漫画共分三部，故事时间跨度逾40年，讲述从斯大林时期到20世纪末的架空历史——超人降落在苏联，为共产主义而战。在他的铁腕之下，以美国为首的资本主义阵营是名副其实的日薄西山、气息奄奄，而苏联及华约国家则变成了人间天堂——如果一个“老大哥在看着你”的世界是天堂的话。作者马克·米拉的父亲是一名共产党员。也许是因为这个缘故，米拉笔下的共产主义阵营既没有被妖魔化，也没有被简单化——如果仅仅是黑白颠倒，那么这本漫画的价值恐怕便要大打折扣。这本书里有超级英雄，却没有超级恶人。超人原本对政治毫无兴趣，只想建立一个人人幸福的乌托邦，却成了自命不凡的救世主；卢瑟虽然心狠手辣，但为人类造的福比历史上任何人都要多。他们都在做自己认为正确的事情——为了自己所认同的理想。摆脱了立场的限制，两种主义的斗争便脱离了正邪之战的窠臼，演变为两种理念的碰撞：是要一个超人统治下的美丽乌托邦，还是一个由凡人选择的并不完美的世界？这是反乌托邦，但不是《1984》那样的肃杀，也并非对苏联的失败额手称庆：正如超人的存在本身便是对马克思主义的颠覆，“超人苏联”的胜利实在不能说是共产主义的成功，而只是力量的成功；其失败也并非理念的失败，而是人性的胜利。作者精心安排的结局，更使人不得不慨叹，所谓的理想，所谓的斗争，在历史的轮转之中，原是不值一晒。这部漫画从1995年就开始酝酿，然而等到2003年方才推出。此时小布什已经就911事件借题发挥，调整对内对外的政策，从而引起广泛争议。漫画虽不是寓言（尽管其中明确称呼蝙蝠侠为恐怖分子），但它对于国家安全与自由人权的思考，亦引发读者的反省。也许，对于一个存在良知与理性的国度，这永远是个值得思索的主题。 multivac 文【作品信息

】<http://www.verycd.com/topics/2828225/> 中文名: 超人：红色之子 漫画名: Superman:Red Son 作者名: Mark Millar 出版社名: DC Comics 发行日期: 2003年

2、由于儿时受到我国引进的华纳动画版的人设影响，潜意识里一直认为美国超级英雄漫画的人物都是锥子腿倒三角形象，由于个人实在接受不了这种造型，就一部美漫也没有看过。某天突然看到赤色之子的简介，被这种颠覆性的设定所深深吸引，就到网上一口气读完，深深为自己的想当然感到羞愧，美漫的画风可以像插画一样粗犷中带着细腻，人物身材比例也很恰当写实，看着赏心悦目。回到内容，超人降生在社会主义的乌克兰成为一名共产主义的信仰者，随后取代斯大林同志成为苏维埃的最高统治者，他会如何达成心目中的乌托邦。他给出的答案是用自己的无比神力、敏锐的观感、高超的智力强行推行自己的理想，反对者在布莱尼克亚的脑手术改造下，变成愿意自我贡献的义务劳动者，换言之，一具具行尸走肉。这是一个“老大哥在看着你”的社会，治安安定，生活富裕，生产力高速发展，一切意外都会有善良的超人赶去救援——货船都因此取消了逃生设备；甚至于自来水中都被添加了抗抑郁剂解百忧，人们连最后的自由——结束自己生命的自由都受到了极大地限制。看到这里，我不禁联想到长久以来思考的问题：你是愿意生活在一个物质较匮乏、安全又所欠缺但自由的社会还是一个物质丰富安定但自由被限制的社会，或者说，你愿意牺牲多少自由（言论、政治权利等方面）来换取自由。想到时下发生的“棱镜门”，美国并没有出现反美者所希望的那种“水门”或者越战时期种种政府秘闻暴露时那种全民反政府一边倒的热潮，浏览美国各大网站的评论区，斯诺登的支持者和反对者们观点泾渭分明，但反对者明显占据上风，自911以降，人民都愿意牺牲部分隐私来换取对安全，毕竟，按照马斯洛的经典需求理论生存和安全才是最为基本的需求。最后在布莱尼克亚差点把地球毁于一旦的阴谋中，超人幡然悔悟：自己不能过度干涉人类社会，随后在卢瑟总统带领下人类进入

《超人：红色之子》

了另一个乌托邦，隐藏其中的超人也感悟，人类原来能够只依靠自己发展的如何美好，不过话说回来，在标榜个人英雄主义的美式超级英雄漫画里，超人和卢瑟博士有区别吗？卢瑟博士一个“九级智能”，能够设计出根除通货膨胀的方案，能够以一己之力挽救美国的全部濒临破产的公司，这已经不能称之为人类啦，俨然犹如上帝的存在，这在共产主义者就是英雄史观，一己之力推动人类社会的进步，从这点看他与不信任人类自我进步的“共产主义”超人别无二致。窃以为这样的超人存在就是违背共产主义信念的，由于个人对左派学说皮毛都不懂，不知道如果超人这种近乎超自然存在的外星人类存在，会对左派的世界观产生怎样的冲击，而左派思想会产生怎样的发展变化，不过看过某论坛对于潜在外星人对于人类影响的推演和讨论，左翼思想的网友更倾向于否认其存在，而专注于人类的现实问题——这倒是直接回避了这一问题的。国际歌有云：“从来就没有什么救世主也不靠神仙皇帝，要创造人类的幸福全靠我们自己”但不论超人卢瑟，都是一副救世主的姿态。个人认为人类社会就像一个耗散结构，英雄极其行为可以看做一次涨落，引导着人类社会进行有效的自组织，从而取得发展。英雄及精英可以看做是引导者，但绝不是人类社会的决定者和人类的依赖对象，而无论超人还是卢瑟博士都扮演了后者。最终，红色之子中人类由于过度自信还是难逃灭亡的宿命，很捏他和很有启发的结局，第一篇豆瓣评论，草草收笔吧。

3、第一次跟人口述这个故事的时候，被传教的人猜到了，美国人写的嘛，所以资本主义胜利了。我相信不少人初读这本书也有同样的感觉，这本书就是一个共产主义黑吧。但是对资本主义敏感的人，可能发现他同样黑了资本主义。本人不擅长书评，现将多处看到的书评资料整合一下。第一卷的内页封面：超人红色之子的red son, r是反写的，而将底下抗旗子的小兵也左右翻转后，可以发现这就是模仿纳粹的电影海报《冲锋队员》。第三卷的封面基于1942年，鼓励遵守有关工业部门保密的战时规则的宣传画“他正看着你”（“He was watching you”）“看啦，那是鸟，那是飞机，那是超人”是早期广播剧里超人的台词，正和他们在收音机里听新闻相吻合。卢瑟口中叙述“在和猴子下棋”，同样以高等的姿态对待人类。卢瑟甚至能用方程解决通货膨胀，这何尝不是另一个常人。卢瑟以101%票当选，人们不怀疑计算机的结果，与主世界人们相信布莱尼克亚如出一辙。也代表了资本主义过于集权。在主世界中，超人也有个瓶中之城，里面关押着氪星的极恶之人。事实上，就算是主世界中，超人和卢瑟都在美国，他们也不是朋友。

4、其实共产主义在年轻人里远没有他爹社会主义这么大的市场,我国国情要求从初中开始所有人等为升学计都要把迄今为止建设社会主义的成就以及我们根据啥来建设它记个大概,这也许为这些狂背马哲毛概的初中生高中生大学生们的后代能在“物质极大丰富”的条件下放开了背迄今为止建设共产主义的成就以及我们根据啥来建设它打下良好的基础。问题绝大多数人包括某好象都不大搞得清共产主义到底是什么,而它就在那儿。刚开始看的时候我很怀疑《超人：红色之子》里面那位镰刀锤子兼内裤外穿装的同志是否能比我们这些庸人强点,结果我看到了,人家这位同志强得不是一点半点,不一样就是不一样。超人同志的原型,那前几年气势汹汹归来结果发现自己已经有个娃的先生,在我看来也就是资本主义的乏走狗(?),纽约那沓的片儿警,而且他穿衣服的品位远远不如咱的马天民.....而苏联老大哥的新当家超人同志,在前期故事里担当了雷锋叔叔和许三多一类角色,可能是跟“同志”这称呼挂了钩,很能让人翻起小学课本的老帐联想起淳朴善良热爱劳动尊老爱幼雨中送大嫂雪中送老奶奶之类久违的词儿,超人同志在前半场里干的也就是这些事儿,而且出现了经典的因为他太正直/高尚/淳朴/大义凛然/大公无私/导致同属第二梯队的,心狠手辣的竞争者舍不得杀他的桥段。但是注意一个细节,在所有这些褒义词里面,缺乏头脑简单这一项,否则这漫画就仿佛是《还珠格格X》一类的东西了。超人同志在人民领袖斯大林同志去世后发誓为世界人民谋福利,人家做得还满不错,华约组织都覆盖了全球,人均寿命增长到120岁,那意味着我们有可能亲眼见到毛主席他老人家了,大家欢呼吧。全民党员制,大家都加入了社会主义阵营奔了小康只有米国执迷不悟,按说十则围之,五则攻之,群众们高呼主席你下命令吧,可超人同志以德服人,对蝙蝠侠之流也就是洗洗脑,肉体消灭的不要。多好一人儿啊。这时候漫画的主题它自己蹦出来了,拎着你耳朵喊:注意了,超人同志专制了!人们的自由被剥夺了!作者估计看准了估计所有姓共的历史上都有那些事儿,你超人就算能当全球片的片儿警,也不准剥夺人们自由哇!超人同志比斯大林同志耳朵软,没来场全球大清洗,自己走了。境界。整个故事最后以资本主义复辟为结局,按说物质还挺充足,又有自由了,皆大欢喜。作者没提苏联最后变成个什么样,又客串了一回专制的大本营的苏联(也许本来就是?),是否变成了俄罗斯?但愿,它也自由了。

《超人：红色之子》

章节试读

1、《超人：红色之子》的笔记-第100页

红色之子是非常经典的，虽然篇幅比较短，剧情发展比较跳跃，但是作品的内涵是很深刻的，作者写红色之子，本质上不是为了讲一个美好的超人故事，而是在抒发作者的看法。其实你可以发现其实作者在结尾用了非常浓重的讽刺笔法。

你真以为作者是在颂扬卢瑟代表的资本主义美国吗？不，作者也是在讽刺这一切。

你回头看一下最后几页，卢瑟在超人死后，以101%的得票率赢得选举，这可能吗？这其实是在讽刺那些集权主义者，例如萨达姆以99%或者100%得票当选；

卢瑟基于超人和布莱尼亚克的想法建立了世界联合政府，这和超人建立统一乌托邦的想法如出一辙；卢瑟用各种技术治愈人类的疾病，甚至让人们不需要睡觉，建立了艺术家和作家执政的政府，这是什么？这是卢瑟在基于自身的意愿来改造人类，完全没有顾忌其他人的想法，就是他想怎么样就怎么样，在这一点上，他做的比红色之子更甚。

不知道你有没有注意到，作者暗示卢瑟一直到死之前都还掌握着权力，这不是在讽刺独裁主义是什么？

卢瑟死前说的最后一句话：我击败了超人，我从外星人手中拯救了我的人民。这句话翻译过来就是，我终于把那个超人打败了，现在全世界人都归我管了，而不是归你管，超人！甚至在卢瑟死后，还把自己的尸体摆在城里，世界上做出这事儿的都是什么国家，你仔细想象就知道了。

你真觉得卢瑟赢了吗？不，其实他也输了，你看在卢瑟的影响下，人类变成了什么样，无所不能，狂妄至极，目空一切，认为一切都在自己掌握之下，甚至太阳即将毁灭他们也不相信。用Jor-L的话来说，人类变得冷酷、自满，已经丧失了美好的人性。所以他才会将自己的孩子，也就是超人送回过去，为了改变未来，为了让人类不至于走上毁灭自己的道路。

很讽刺是不是？莱克斯卢瑟奋斗一生对抗超人的结果就是亲手毁掉了拯救人类未来的机会，他以为他赢了，其实他和超人都输了。

作者在全文中其实就是在凸显这样一个主题：人的命运应当由自己来掌控，而不是交由一个所谓的救世主或者独裁者来决定，人是自由的，而这份自由比什么都宝贵，失去自由我们就不过是活在一个瓶子里。超人和卢瑟都走上了邪路，其实本质上他们两个都是同一种人，一种想靠一己之力改变人类，想要全人类都在自己的想法和安排下生活的人，但是结果呢？他们都失败了。作者正是用这两个人的失败在诉说着整个红色之子的主题：乌托邦不是人类幸福的归宿，自由才是人类无比宝贵的财产！

2、《超人：红色之子》的笔记-Vol. 2

广大人民都感激而顺服，但是那些被蝙蝠侠的死所激励的自由战士们仍旧是个问题。同我对秩序与完美的渴望相争的，只有他们对暴力和混乱的梦想。我给了他们一个理想国，可他们却为了生存在地狱里的权利而战斗。

《超人：红色之子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com