

《會動的怪影》

图书基本信息

书名：《會動的怪影》

13位ISBN编号：9789866665226

10位ISBN编号：9866665224

出版时间：2009年06月04日

出版社：繆思

作者：畠中惠

页数：288頁

译者：Timeout

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《會動的怪影》

內容概要

娑婆氣：受俗世間名譽、利益得失等各種慾望所控制的心

國語大辭典「言泉」(小學館)

《會動的怪影》是日本目前大受歡迎的江戶時代妖怪傳奇小說系列「娑婆氣」的第四部，長崎屋少爺再度率領眾妖怪演出精彩而溫情的推理短劇！長崎屋的少當家一太郎已經長成十八歲了，但依舊體弱多病，守護他的大妖怪佐助（犬神）與仁吉（白澤）這次又如何保護他呢？在這五篇有趣的故事中，這熱鬧的一家又會發生什麼驚天動地的大事？

「娑婆氣」系列生動細膩地描繪出熱鬧活潑的江戶景象與人情世故，也道出妖怪與人微妙的關連與對照。

狐者異：狐者異是傳說中會給人帶來不幸的可怕妖怪，現在竟然在長崎屋現身了，少當家為了童年好友榮吉，想答應狐者異的交換條件；兩位家丁卻嚴厲制止。原來狐者異已經厭倦了被眾人拒絕，只是想要一個棲身之處，但是這個請求卻引發日限師傅等眾人介入，還遭致一場大火。少當家又該如何解決呢？

疊紙：正三郎的未婚妻小雛，臉上總是化著厚厚一層白粉，誰也看不清她的真面目。為了敷白粉，她天天扔掉不少包裝白粉的疊紙；其實她心裡又何嘗不想改掉，可是一直提不起勇氣素顏見人。隨著婚期逼近，她愈來愈感到痛苦。小雛對自己的長相到底有什麼心結？為什麼爺爺奶奶房裡竟然藏著一堆堆白粉用罄的疊紙？最愛美又很毒舌的妖怪屏風靨，這次能幫上什麼忙？

會動的怪影：一太郎五歲時，沒有家丁幫忙，早已展現出機智的推理天分了！日本橋一帶有飛緣魔出沒，榮吉兄妹被會亂動的影子嚇得半死，而率領孩子們追查真相的人，竟然是體弱多病的小小一太郎？祖父藏書中的神祕圖片，廣德寺遺失的照妖寶鏡，又和妖怪作亂有什麼關連？在追查妖怪的途中，榮吉竟然失蹤，一太郎能夠趕跑妖怪，找回最要好的朋友嗎？

煙花國度：少當家發表驚人宣言：他要帶著吉原的童婢亡命天涯，而且還得到爹爹藤兵衛默許？！少當家墜入情網了嗎？可是哪來的體力逃命？仁吉和佐助當然不會坐視不管！賣身女子要從煙花國度脫身，可是千難萬難，更別提小楓竟然還染上難治的重病？少當家又有什麼妙計？花岡花魁和貓又阿白也來幫忙，眼看就要把小楓救出火坑，她本人卻失蹤了……

多餘的鳴家：有錢的天城屋老爺，為了即將出嫁的寶貝女兒，向長崎屋訂購了十一顆罕見的大珍珠。鳴家把送進長崎屋的大珍珠當成「月亮娘娘」，為了從壞人手中守護寶貴的珠子，和壞人搏鬥（？）被扔到半空中、在水裡掙扎、在破碗漂流、差點被烏鴉叼走吃掉……同時，在長崎屋的少當家和兩位家丁，也為了搜索遺失的珍珠、找出真正的犯人而絞盡腦汁追查，沒想到，關鍵卻是迷路的鳴家？！屏風靨口中愛吵鬧、又多餘、又無用的小鳴家，竟然成了大冒險的英雄？

《會動的怪影》

作者簡介

畠中 恵

1959年生於日本高知縣，在名古屋長大。名古屋造型藝術短大畢業。曾任漫畫家助手、書店店員，並於1988年推出自創漫畫作品，躋身漫畫家之列。後來師事作家都築道夫，開始從事小說創作，出道之作為江戶妖怪推理長篇小說《娑婆氣》，曾獲第十三屆日本奇幻小說獎優秀獎，並大受歡迎，目前同系列已出版到第七部。

《會動的怪影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com