

# 《柴科夫斯基哈姆雷特》

## 图书基本信息

书名：《柴科夫斯基哈姆雷特》

13位ISBN编号：9787540425401

10位ISBN编号：7540425407

出版时间：2001-6

作者：孙佳 编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《柴科夫斯基哈姆雷特》

## 内容概要

幻想序曲《哈姆雷特》是柴科夫斯基的第三部受莎士比亚戏剧启发的管弦乐作品。第一部是序曲《罗密欧与朱丽叶》，第二部是写于1873年的幻想曲《暴风雨》。这三部作品尽管命名不同，但作曲家在其中所运用的手法却基本相同：用音乐的形象去现表从戏剧中选出的一些富有感情或画面的成分，然后以纯音乐线条编织成曲——门德尔松写《仲夏夜之梦》序曲的手法。即使在《暴风雨》中，其结构与奏鸣曲式毫不相干，且各段之间也缺乏有机的连接，但从纯音乐的角度上看，形式上仍是平衡与完美的。

# 《柴科夫斯基哈姆雷特》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)