

# 《东京小品》

## 图书基本信息

书名：《东京小品》

13位ISBN编号：9787543421592

10位ISBN编号：7543421593

出版时间：1994

出版社：河北教育出版社

作者：庐隐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 《东京小品》

### 作者简介

庐隐(1898年5月4日—1934年5月13日)原名黄淑仪，又名黄英，福建省闽侯县南屿乡人。其笔名庐隐，有隐去庐山真面目的意思。1903年父亲去世，到北京舅舅家居住。年入教会办的慕贞书院小学部。信仰基督教。1912年考入女子师范学校，1917年毕业后任教于北平公立女子中学、安徽安庆小学及河南女子师范学校，1919年考入北京高等女子师范国文系。1921年加入文学研究会。1922年大学毕业后到安徽宣城中学任教，半年后回北平师范大学附属中学教国文。1925年出版第一本小说集《海滨故人》。1926年到上海大夏大学教书，1927年任北京市立女子第一中学校长半年，几年间，母亲、丈夫、哥哥和挚友石评梅先后逝世，悲哀情绪浸透在这个时期出版的作品集《灵海潮汐》和《曼丽》之中。1930年与李唯建结婚，1931年出版了二人的通信集《云欧情书集》。婚后她们一度在东京居住，出版过《东京小品》。1931年起担任上海工部局女子中学国文教师。36岁时因临盆难产子宫破裂，死于上海大华医院。

2003年美国哥伦比亚大学出版的《女作家在现代中国》(Writing Women in Modern China)之中，与萧红、苏雪林和石评梅等人并列为18个重要的现代中国女作家之一。

## 《东京小品》

### 精彩短评

- 1、其中一篇中的一句话读来触目惊心：这个孩子，已经走到了满是荆棘的园地，家庭使他痛苦，社会使他困惑。八十年后，中国已经经历了天翻地覆的变化，不知道忧国忧民的庐隐来到这个时代，会有何所指。
- 2、比起萧红，好像更喜欢庐隐的感觉
- 3、才女庐隐.初中时读的，可能是姐姐的书。庐隐的作品现在几乎绝迹，但在鲁迅的时代是三大才女之一。世事变迁，孰能预料？难产而死，非常遗憾。
- 4、短篇，在读
- 5、在民国十大才女中，比起张爱玲、三毛和萧红等人，庐隐算是不太为多数人了解的一位，但作品可圈可点之处比比皆是.....由于个人成长经历的坎坷，庐隐作品的字里行间有一种淡薄的悲哀，这种悲哀无关情绪，只是一种基于人生的判断；略偏郁郁外加微嘲的笔风，透着一种看淡浮面的锐觉；这种“小思绪”作品并显得矫情，细处体味，情绪化的哲理泛然而出。
- 6、13
- 7、语言非常朴实，读着挺寡淡的。。内容也没啥新意。。倒是看完后查了查作者生平，好跌宕起伏啊

# 《东京小品》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)