

# 《唐人小说《玄怪录》研究》

## 图书基本信息

书名：《唐人小说《玄怪录》研究》

13位ISBN编号：9787301091852

10位ISBN编号：7301091850

出版时间：2005-6

出版社：北京大学

作者：宋伦美

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《唐人小说《玄怪录》研究》

## 内容概要

本书是韩国青年学者宋伦美女士的一部新的学术专著，是她研究中国文言小说的又一重要成果，也是文言小说研究领域的新收获，《玄怪录》是中国中唐（763~859年），时期承上启下、极为重要的一部传奇小说集。作者牛僧孺做过宰相。鲁迅在《中国小说史略》中说：“造传奇之文，荟萃为一集者，在唐代多有，而煊赫莫如牛僧孺之《玄怪录》。”可见此书在当时名气之响，影响之大。牛僧孺以传奇创作的新路，在全面肯定《玄怪录》价值的基础上，本书进一步指出：“《玄怪录》通过虚构的想象力在唐代小说史上确立重要地位”，“通过幻想故事开拓了新天地”这无疑是真知灼见，富有启示性。

韩国宋伦美博士此书对唐人小说《玄怪录》进行了系统的研究。有关《玄怪录》的研究论文和论著，中外多有，然多偏重于版本和作者的考证，此书侧重于从文学角度对《玄怪录》进行系统研究，书中对《玄怪录》所因有的情节、主题、人物和叙事结构进行了多样化的分析和评价，颇有新的创见。此书分析论证与作品紧密结合，逻辑严密，推论合理。作为外国人用汉语所写的中国古典文学研究专著，此书在许多方面都有值得借鉴之处。

# 《唐人小说《玄怪录》研究》

## 精彩短评

1、用普罗普的31种故事类型来套《玄怪录》的故事那部分看得比较囫囵吞枣，总觉得哪里不对劲==

# 《唐人小说《玄怪录》研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)