图书基本信息

书名:《社區如何動起來》

13位ISBN编号: 9789867174680

10位ISBN编号:9867174682

出版时间:2007-2

作者:楊弘任

页数:304

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

台灣民主發展史上,來自南方的力量一直不容忽視,這代表南方人民必須能夠凝結為一股集體的力量; 弔詭的是,台灣南方卻也是派系最為根深蒂固的地方。如何動員才能最有效地串連起原先利益與黨派繁複糾葛,而文化與理想也繽紛呈現的人們?這一切看似矛盾與衝突的起點,自社會運動黃金時期起,又如何持續匯聚為另一形式的社區生活?作者以類似《金翼》、《銀翅》社會人類學的寫作典範,夾議夾敘,描述屏東林邊鄉各階段社區「動起來」的過程。

由於派系糾葛的歷史淵源,讓整體社會「動起來」的過程更顯複雜。在林邊這樣典型的小鄉鎮,並沒有任何中心化的單位足以指導或整合這一切,也不是當地民眾突如其來就能產生新的地方認同。這一切的變動過程,既有其深遠的歷史結構因素,又有來自行動者偶然機緣的即興演出。各個看似小人物的高能行動者,如何面對複雜的情境,堅持何種理想,這些都活生生地呈現在作者筆下。

只依靠社會改革的論述並無法號召村民的參與,也無法突破因襲的利益矛盾,作者擴大整個分析的視野,將在地的人群分類、政治組織、社區團體一一納入,並由「蓮霧變成黑珍珠」的技術師傅實作傳統出發,勾勒出在地的文化習性與身份認同。最終我們將看到,身體實作所帶來的公共參與氛圍,如何讓這樣一個派系對立的小鄉鎮脫胎換骨,新的在地知識、在地倫理與在地美學逐漸萌芽開花。

书籍目录

第一章 導論:建立社區行動的理論 第二章 黑珍珠之鄉的地方派系

- 2.1. 前言
- 2.2. 派系的起源:為什麼是舊派與新派?
- 2.3. 派系分化與菁英甄補的歷史
- 2.4. 派系成員的日常習性與轉型軌跡
- 2.5. 結語

第三章 看不見的技術: 蓮霧變成黑珍珠

- 3.1. 前言
- 3.2. 誰發明了黑珍珠?
- 3.3. 技術,為何看不見?
- 3.4. 黑珍珠的技術發展史
- 3.4.1. 創新的開端: 品種確立與先驅者出現
- 3.4.2. 命名:「黑珍珠」符號的魔力
- 3.4.3. 技術現身: 疏花技術的形成與演進
- 3.4.4. 質與量的叉路口:高品質路線的技術偶然性
- 3.4.5. 催花技術與蓮霧市場
- 3.5. 準師徒制:銘刻在身體裡的技術之傳承
- 3.6. 結語:技術,真的看不見? 第四章 在地結社風潮及其轉型
- 4.1. 前言
- 4.2. 林邊民主促進會的形成與轉型
- 4.3. 東港溪保育協會的形成與轉型
- 4.4. 林邊文史工作室的形成與轉型
- 4.5. 結語

第五章 黑珍珠之鄉的社區總體營造

- 5.1. 前言
- 5.2. 為什麼純粹的「村落行動」無法使社區動起來?
- 5.3. 為什麼純粹的「社團行動」無法使社區動起來?
- 5.4. 社區動起來的主要機制
- 5.4.1. 「實作優先」的行動模式:在地師傅實作身體的展演
- 5.4.2. 「實作優先」的轉譯界面:實作企畫書與實作示範點
- 5.4.3. 從分享到信任:行動團體的資源分享與功勞分享
- 5.5. 結語

第六章 結論:漫長的文化運動

- 6.1. 前言
- 6.2. 社區如何動起來?
- 6.3. 在地習性與文化轉譯

精彩短评

1、社区发展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com