

《漫话蔡志忠》

图书基本信息

书名：《漫话蔡志忠》

13位ISBN编号：9787108007513

10位ISBN编号：7108007517

出版时间：1995-1

出版社：三联书店

作者：蔡志忠

页数：319

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《漫话蔡志忠》

内容概要

《漫话蔡志忠》

作者简介

蔡志忠小传

1948年生，台湾彰化人，十五岁开始成为职业漫画家。1971年底进入光启社任美术设计，并自学卡通绘制技术。1977年成立远东卡通公司，1979年完成卡通长片《七彩卡通老夫子》，获颁金马奖。1981年另创龙卡通公司，1983年开始创作四格漫画《大醉侠》、《肥龙过江》、《光头神探》等，在台湾、香港、新加坡、马来西亚、日本各地重要报纸及杂志上同时刊载。1985年获选为“台湾十大杰出青年”。1986年8月出版《自然的萧声——庄子说》，开启中国古籍经典漫画的先河，风行至今，作品有《老子说》、《孔子说》、《禅说》、《史记》等二十余种。1992年开始从事中国水墨画创作，1993年口述自传《漫话蔡志忠》出版、《西方十句话》、《爱情十句话》等智慧语录系列陆续推出。

书籍目录

前言
感言

第一篇花坛小子

第一章 父亲

花坛乡的书法家/我的志愿/处女作与小黑板/
零用钱另辟蹊径/四句对答，改变一生

第二章 三家村的成长岁月

朴实家乡/见识男人本色/家人群像/我是裸自由
伸展的小树/天马行空的想像力/棉被美容法/
想偷/想死

第三章 小学六年，风风光光

好成绩的由来/用画面思考，用画面记忆/女孩缘
/吃不到的番石榴/奇癖一二/童工生涯/
小漫画迷、小戏迷/大红肉李子的诱惑/上酒家吃饭/
贫穷/包袱还是磨练？/诚实的由来/两毛钱事件/
母亲进入军营/担心大嫂安危/感情丰富的二哥
二哥生命垂危/「有料」的稀饭与豆腐乳/
自告奋勇解习题/[昼夜]与「作业」/试定终生

第四章 失落的学历 初中三年

没有围墙的中学校/栽入漫画世界/放弃英文代数
/留级了！/老鸟班 留级班/车票友情/朋友
的真义/漫画联谊会/黄者师一席话

第二篇闯荡之旅

第五章 小大人

到城市讨生活/火车上/蔡志昌时期/
第一次领薪水/凤梨心的滋味/葛乐礼台风来袭/晒书忙
/呛人的沙西米/我的薪水比阿爸高/打棒球

看电影、做新衣/重温影迷生涯

第六章 入伍 人生铭印期

想做个轻松阿兵哥/毛遂自荐之旅/绘制枪炮维修图
/卯炒饭/一封责备信/铭印期

第七章 进入光启社

车上的预言/争取考试机会/唯一的录取者/多拥
有几把刷子/自己学卡通/拿自己做实验
/不眠不休赶片头/寻觅人生伴侣/黑色郁金香/
交换鸳鸯谱/布袋莲做红娘/恋爱谈话大纲/三大愿望/
十二字论个性/欣恬的加入/弓与箭

第八章 白手创业

人生六大愿望/体验财富新义/与卡通大师接触/
成立龙卡通

第三篇我爱漫画

第九章 磨尖画笔

重拾旧爱/与皇冠结缘/推出「大醉侠」/向报社自我推荐
/进军日本/疯狂大忙碌/东京一匹狼

第十章 与中国古籍结缘

进入中国古代思想殿堂/认真阅读《庄子》/
亲近古人思想/反对的声浪/反攻日本，进入中国大陆/
相关资料的搜集
尾语/二十四小时的人生/认识整个世界/
附录蔡于画哲思

《漫话蔡志忠》

精彩短评

- 1、一口气读完，圆满！
- 2、小小一本书，说尽千万不解之事
- 3、原来可以如此生活,或者本来就该如此生活~
- 4、蔡志忠的性情，來源於他的家鄉，他的父母，他的信仰~
- 5、一本小书，很有意思，蔡志忠本人的故事还是蛮吸引人的。
- 6、一本容易被忽视的好书，台湾漫画家蔡志忠的口述自传，讲述其成长、成功的人生历程。包括他如何突破学习框限，在心智各方面致力自我成长，成型前后的自我累积及思变历程、生活历程中得来的些许哲思。我们大多时候只能在他的漫画中感叹其思想境界，可见如此书文资料实属珍贵。
- 7、少年励志
- 8、前半本很好看。
- 9、一个漫画家不断追求自我、实现自我的成长故事。
- 10、25以下推荐
- 11、喜欢蔡志忠
- 12、很好看的一本书，启发你思考人生的意义！
- 13、浇蒜汁的烤玉米
- 14、很喜欢他画的菜根谭和坛经
- 15、踏实的洁癖，有梦想有追求，懂放弃和割舍
- 16、童年的记忆啊，蔡志忠大神
- 17、蔡大神在这本书上给我签名了！！！！
- 18、喜歡他
- 19、哈给我乡下来的想画画的，很受用噢！深入浅出，意义很好。做了也快一年的平面正是茫然，心里有点看清哪杯是茶哪杯是咖啡，但不能肯定自己。与蔡先生很好产生共鸣，也让自己的这杯“茶”想得更透彻些。人生应该更积极些。我承认懒惰，也承认进取。“我喜欢漫画，我想，我画，我画了。”好鼓舞啊所以很开心的看完这本书了。OK做好笔记，也该上路了。本人可是很喜欢铁观音的。哟嚯嚯~~~
- 20、7分，还不错，竖版，毕业时把书给了一位同学
- 21、偶像！！！！
- 22、非常人的想象力，非常人的自信，非常人的执行力。。其实你真的想就可以
- 23、花一个下午翻完这样一本书，心情至少称得上是愉悦的。语言平实，感觉很真，和母亲看戏那段很动人；“术”的极致，就是“境界”。
- 24、有一种自由让人不用经历所谓的磨难就能获得幸福，因为他追寻着自己想追寻的东西

1、蔡志忠说：“如果现在我的桌上，放了一杯咖啡和一杯水，任我选择。因为我比较喜欢咖啡，所以口渴时，很自然地就拿起咖啡来喝。对我来说，没有什么内心激烈的挣扎或犹豫，只是因为——我喜欢什么，就拿起什么。”“只要我下定决心要完成一件事，必定会做到尽、做到绝，也就是非要达到‘止于至善’的境界才可肯罢休。但这个‘止于至善’是我自己定下的标准，我认为自己尽了全力，无愧于心，我知道那个尺寸如何拿捏。如果旁人要以他们的标准忘我身上套，我是绝对不会在乎的。”“全世界没有任何伟大的人、任何伟大的理由、任何伟大的事物，要让你用伪装的本性来对应。”“我从来就是想做什么事就去做，有什么想法就清清楚楚地表达出来，这样我才毫无遗憾。最后结果是好是坏，对我来说并不是非常重要的。”“我相信生命里有许多的可能，就像人生展现出好多条路径让我们选择。当这一条路行到尽头，也不必回头留恋路上种种光彩，勇敢地踏入另一结果未知的小径吧，谁知道生命不会再展开另一番风华？”“每一天，都过得像是最后一天；每件事情，都尽全部心力去做，就好像再也没有机会似的。生命里，许多机缘都是偶然，我不强求，也不拒绝，但绝对全力以赴；结果如何，我甚至不在乎，只要我自觉已尽心，就无愧了。”“一个人独自站在山顶上，动也不动，站了很久还没有下山来。从旁边经过的人觉得很奇怪，就到他身边问他‘你为什么一直站在这里？你在看山吗？’他摇摇头。‘你在看云吗？’他摇摇头。‘你在等什么吗？’仍是摇头。‘那你为什么要站在这里？’‘不为什么，我就是站在这里，不为什么。’”“如果我是一颗蒲公英小草，我将自在自得欢愉的享受着生命，好好的扮演我的蒲公英小草。在该开花时开花，在该传播种子时传播，认真的把自己扮演好。”

2、因为看了最近的访谈，而对蔡先生有了探究的兴趣，我觉得他很神，但谁知道会不会是大话王呢？这个社会，聪明的人都很会把握大众心理，会出奇招推销自己，比如曾经的唐骏。如果这个人看起来很神，我总会有些怀疑，但对各界大师的好奇心趋势我不断思考他说的话。发现这本1995年出的自传后，我决定买来一读，来印证他后来的话。但是，距离这本书发行的时间已经有二十年了，各大网上书店已经无货，于是在万能的淘宝上买了一本二手书，价格不低，却心心念念，希望能尽早看到。很久了，我都没有这样去期待一本书。书是竖版编排的，这是我人生第一次看竖版书，本来以为会不适应，但是，极大的阅读渴望使我读的飞快，有时会刻意停一会儿，不忍心很快读完它。这本书非常真诚，那些童年的细节他居然记得那么清楚，那些童真让人觉得可爱而亲近。虽然，后来他一直说自己是4岁就知道要以画画为生，从书上看，他是小学三年级才明确了这个想法，大概9岁左右。不过，这个问题要看怎么去说了，说到底都是个人体验和回忆，细究于此并无意义。在先生的童年中，我看到了很多自己的影子，例如很早就自己独自出门行动，喜欢看电影，什么片都看，每周至少看一部，还有很多奇幻的幻想、恶作剧的念头，经常被老师叫到念作文等等。我想，大概每个孩子开始的时候都有类似的经历吧！只是他从小就很有主意，超出一般人的自信，从小就很自我的在享受人生乐趣。从很多事上可以看出，蔡先生是个很聪明也很理性的人。从他追求女生的方法就能看出来，非常聪明、大胆。在事业上，同样在每个关键点都积极争取，到处有针对性的推销自己，他没接受太多教育，但做事情有自己一套方法，知道每件事情都有解决的方法，他不断去琢磨、尝试，执行力强且坚持到底。可贵的是，他非常懂得变通，懂得分析形势，顺势而为，在漫画和动画流行的年代，赶上了最好的潮流，做出了两个领域都顶尖的成绩。这样一个人，不成功都难，所以他早早的就不受经济束缚。更难的是，后来他想通了财富对人生的意义，能及早转换工作方式，以自我创作为中心，渐渐随心所欲，自由自在。知道自己的志趣和目标，不断专注钻研，乐在其中，为人豁达，思维灵活，自在自得，这大概就是他的特质。能在从事感性的艺术创作的同时，又有很多哲思和人生理论，大隐隐于市，这样的人生的确美妙。在书中，他最想分享的不是什么成功，而是这份大喜悦，他想告诫年轻人、尤其是小孩子，要摒弃外界的价值观和潮流，找到自己真正喜欢的、能投入进去的爱好，把它发展成自己的事业，要享受当下，为自己而活。这样的话，如果我早十年听，会不会有所改变呢？不过转念，今天我如此赞同这一观点，正是因为自己心里也一直是这么想的，但是没有付诸实践。当我进入社会，参加工作后，对此感触更深，于是，果断辞掉银行的工作，转做律师。别人总以为我做出这个抉择很艰难，我自己却一点感觉都没有，因为银行的高薪对我没有太多吸引力，我更想在自己的工作中享受乐趣，所以我去尝试些其他的，这不是很正常吗！虽然年龄不小，找到自己擅长和喜欢的事情还有很多路要走，但是，我已经启程，在完成了二十年学业、参加工作三年后，我终于开始把握自己的人生，觉得人生才刚刚开始，不求尽善尽美，但求不愧我心。谢谢蔡先生！谢谢这本书，希望它能

《漫话蔡志忠》

重新出版，影响更多年轻人。

3、某个周末在海淀图书城的淘书公社半价买的。从来没看过蔡的漫画，其人也是恍惚听说过，不知道怎么鬼使神差就拿起来，看了两页就决定买了。写的挺有意思。算是一本励志的自传性质的书。很多有趣的事情，尤其对陌生的台湾生活描写很吸引我这个大陆人，夹杂些人生感悟。工作之余读起来挺轻松惬意。感觉蔡是个真性情的人。

《漫话蔡志忠》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com