

《藏書票藝術解碼》

图书基本信息

书名：《藏書票藝術解碼》

13位ISBN编号：9789866565557

10位ISBN编号：9866565556

出版时间：2009年11月05日

出版社：藝術家出版社

作者：潘青林

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《藏書票藝術解碼》

內容概要

藏書票有「紙上寶石」、「書中蝴蝶」與「版畫珍珠」等稱呼，在二十一世紀的今日，藏書票仍然像蛋糕上那裹了糖衣的草莓，永遠是浩瀚書海中的目光焦點。

從十五世紀開始，藏書票藝術已經起伏了五百多年的歲月，瞬息萬變的二十一世紀，當代藝術百花爭艷，而藏書票藝術在一片萬紫千紅中，散發一縷誘人的幽香，本書以藝術行政與文化創意產業的角度，坐望這個至今還是散發著迷人風采的小眾藝術。

《藏書票藝術解碼》

作者簡介

國立清華大學中文系學士，英國新堡大學博物館學碩士，國立台灣師範大學美術系美術行政與管理組博士。

精彩短評

1、藏書票的趣味是小型版畫的趣味，和書籍本身沒什麼關係吧？

精彩书评

1、一个月前很意外地收到日本同行寄来的这本新书。感觉两个字：惊艳！此书所刊登的书影，几乎覆盖了东方和西方藏书票艺术的各个角落，对于我这样经验丰富的玩家，这本书依然具有指导意义。单从书末尾的参考文献就可知作者的学术功底，很难想象作者是位长相甜美的台湾妞。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com