

《大騎劫 漫畫香港文學(上)》

图书基本信息

书名：《大騎劫 漫畫香港文學(上)》

13位ISBN编号：9789620427251

10位ISBN编号：9620427254

出版时间：2007年12月

出版社：香港三聯

作者：智海,Chihoi,江康泉,Kongkee

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大騎劫 漫畫香港文學(上)》

內容概要

2005年起，香港漫畫家智海及江康泉展開「大騎劫」創作計劃，以多位香港文學家作品為藍本進行漫畫創作，試驗圖像書寫的各種可能。本書共上下兩冊，收錄兩人這一系列的漫畫。兩位漫畫家以個人對文學的理解去進行探索，或沿用原著的故事情節去闡發新意念，或取其意念創出新故事，絕不限於原有情節之搬演。「騎劫」對象範圍涵蓋多個年份，大部份都是短篇小說，也有散文和詩歌，包括劉以鬯、蔡炎培、崑南、西西、梁秉鈞(也斯)、吳熙斌、飲江、淮遠、黃碧雲、羅貴祥、董啟章、韓麗珠等十二位作家的作品，為讀者演示一場不同藝術媒介之間的互相闡發，在搬演情節之外，還有更多可能性，誘發讀者在閱讀的同時也作出創造性的思考。

精彩短評

- 1、智海和柘植義春有很多共通之處，太喜歡他們這樣的風格和對文學意境的理解方式了，頗深的留白和時事的糅合耐人尋味。江康泉最後那篇意識流還挺好的，其他的風格不算統一。
- 2、沒看懂……這幫作者一個都不認識，好囧……一定買來再看一次。
- 3、不知幾時有改編漫畫的文學作品？
- 4、形式如何和感覺結合，學習了。即使從平面設計的角度看也會是不错的啟發。
- 5、讀了就知道自己比淺陋還淺陋
- 6、太喜歡智海叻~江康泉無感。。
- 7、"可是你想凝結烟 凝結夏 凝結潤滑的份量 凝結那將要說出口却被自我審查掉的"
- 8、真心不錯
- 9、奶奶的，不懂粵語的我郁闷的把這本書翻完了！！
- 10、有些有新意
- 11、看完後發現《大騎劫》這個書名真是別有用心。
- 12、經常強調香港文學不是我杯茶，但這類型的本土漫畫我又非常支持，今次更要「騎劫」香港文學，而且做得非常出色，尤其喜歡智海的表達手法和那種人物圓圓、無表情和灰灰的感覺。說回來兩位繪手都不是照字過紙原封不動的將文字變成漫畫，而是真正的「騎劫」，甚至有好些改頭換面，效果真的出奇地好，至少比手塚治蟲改編沙士比亞和杜斯妥也夫斯基好（雖然手塚係我偶像，但他的改編漫畫又的確是很一般而已）。
- 13、看完後發現《大騎劫》這個書名真是別有用心。
- 14、智海漫畫的文學性真的太高了，完全沒有看過他敷衍式的作品，每一次都用心得不行（每一次看完後又感動又傷感）；江康全的就風格太多變了，水平良莠不齊
- 15、淡定
- 16、許多人以為圖書比文字簡明，以為漫畫都很簡單，不一樣的。不想思考的讀者看不懂文學，同樣也不會看得懂漫畫。——陳智德
- 17、喜歡智海
- 18、人地既書架上...還左了:)有點深.有點好看,
- 19、跌跌撞撞
- 20、智海's

《大騎劫 漫畫香港文學(上)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com