### 图书基本信息

书名:《指挥家》

13位ISBN编号: 9787544046398

10位ISBN编号:7544046397

出版时间:2011-1

出版社:景作人山西出版集团,山西教育出版社 (2011-01出版)

作者:景作人

页数:495

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

#### 内容概要

《指挥家:20世纪世界著名指挥大师》是一本系统地介绍20世纪世界著名指挥大师的生平、经历、指挥风格和特点以及生活趣闻等的书籍。全书按照出生年代的先后,向读者系统地介绍了110多位著名的指挥大师,力求达到专业性与通俗性的完美结合,是一本以丰富的史料、生动的语言和评论性的文体相结合而写成的专著,使读者对20世纪这些伟大的指挥大师有一个更为深刻和全面的了解。

《指挥家:20世纪世界著名指挥大师》由景作人编著。

#### 作者简介

景作人,著名音乐评论家,音乐学家,中提琴演奏家,国家一级演奏员。曾为《人民日报》《人民日报》海外版、《光明日报》《中国青年报》《北京日报》《中国艺术报》《中国文化报》《音乐周报》及《人民音乐》《音乐爱好者》《视听技术》《爱乐》《歌剧》等数十家报纸杂志撰写了数百篇文章。主要著作有:《音乐欣赏普及大全》(合著)《20世纪世界指挥大师的风采》《20世纪世界小提琴大师精粹》《金色音乐厅——音乐必听曲目分级欣赏指导》。参与编写了《大学音乐》《交响音乐欣赏》《音乐百科全书》等。现为中国音乐家协会会员,中国音乐评论学会会员,中国歌剧研究会会员,西安音乐学院客座教授。

### 书籍目录

### 章节摘录

### 编辑推荐

《指挥家:20世纪世界著名指挥大师》以丰富的史料结合生动的语言和评论性的文体的方式,按出生时间顺序,介绍了20世纪100多位世界著名指挥大师的生平、经历、指挥风格和特点以及生活趣闻。通俗性较强,又不乏专业性。既适合普通大众阅读,也适合专业人士使用。

#### 精彩短评

- 1、也可能只是为了普及一下吧……只能当故事书读读
- 2、景作人老师的这部作品我十年前就购买了老版本,精炼的语言和对热门指挥大师的翔实记述令人受益匪浅,也成为我古典入门的不二指南。有时候如果音乐会或唱片不是这部书里的指挥家指挥,我甚至都没兴趣了。刚买了这个新版本,稍翻了以下,有一点小的失望。首先,很多热门的中生代指挥大师没有提及,例如柏林爱乐的热门候选人蒂勒曼,指挥过08,10两次维也纳新年音乐会的法国大师乔治普莱特,指挥了11,13年新年音乐会的维也纳国家歌剧院总监威瑟莫斯特,纽约爱乐总监阿兰吉尔伯特,大都会歌剧院首席指挥法比奥路易西等人。书中的最后一位依然是西蒙拉特尔爵士,和十年前的版本完全一致,其实在他之后的很多天才级的新生代大师,例如洛杉矶爱乐总监杜达梅尔,伦敦交响乐团首席客座指挥丹尼尔哈丁,扬松斯的学生尼尔森斯,巴黎歌剧院总监菲利浦乔丹,费城交响乐团新总监Yannick Nézet-Séguin,乐迷也许对他们更有兴趣。强烈希望新版本能加上这些内容。
- 3、素材不够丰富乐理不够专业就那样吧,适合我这种外行

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com