

# 《小说的立场》

## 图书基本信息

书名：《小说的立场》

13位ISBN编号：9787563334605

10位ISBN编号：7563334602

出版时间：2002-02

出版社：广西师范大学出版社

作者：张钧

页数：570

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《小说的立场》

## 作者简介

张钧  
原名覃荣群，1958年8月30日生于吉林省通化市。父亲是壮族人，广西柳州人氏，因此，张钧原籍应是广西壮族。其父参加朝鲜战争，转业后在通化市医院做外科医生。母亲是汉族人，从事工艺美术工作。张钧6岁时，因父母离异，随父亲回广西落户。两年后“文革”爆发，群众性武斗激化了族仇，其祖父与伯父被残酷打死，父亲蒙冤入狱。张钧因家族成分牵连，被剥夺了上小学的机会，小小年纪即遭受陪斗、蹲牢、过着寄人篱下的生活。

1972年，其父亲出狱，但无法养活子女，只能在一个潇潇雨夜将张钧兄妹送上北去列车，使其投靠母亲。此时的张钧不会说汉语，唯靠纸笔与列车员交流，辗转十多天后才逃到母亲身边，被收留，遂改现名。由于靠母亲和弟弟二人的口粮度日，经常处于饥饿之中；也由于生活困难，初中时被迫辍学，做临时工糊口，先后当过装卸工、瓦工、架子工、管道工等。这期间，他曾学习油画，一心想当画家。

1977年，张钧报考美术学院，专业已通过，但因家庭成分的问题没有被录取。1978年再次报考，入延边大学中文系学习。在大学期间他开始创作诗歌、小说，还举办过个人画展。大学毕业后被分配在中学任教，两年后调至吉林省白城地区戏剧创作室工作。这段时期，是张钧创作激情的爆发期，他以冰岛的笔名发表大量诗歌、小说和评论，其中诗作达近百首。

1988年，张钧到海南创业未果。1989年考东北师范大学中文系硕士研究生，主攻文艺理论。1992年获得学位后在某出版社工作。一年后，调到东北师范大学当代文学室，任讲师，从事理论研究兼创作。1997年，张钧获得国家社会科学规划基金项目：中国当代小说创作中的个人化写作。为做好这个项目，张钧做了大量工作，阅读六百多篇作品及大量理论文章，作了几十万字的访谈提纲，专访了全国近30位作家，并整理完成了近50万字的访谈录和20万字的论文，在全国各地杂志上陆续发表。

1999年4月，张钧不幸发现患了肺癌，医治无效，于同年12月22日去世。

# 《小说的立场》

## 书籍目录

# 《小说的立场》

## 精彩短评

- 1、作者遗作。上世纪末的高端文化访谈。广西师大出版社出版，不知是否和今日的理想国有关系。
- 2、旁听张老师几堂课  
那个时代县城里的先锋作家的状态很有意思

## 《小说的立场》

### 精彩书评

1、给我最深的印象是，那些小有名气的作家，一个个日子过得都很窘迫。这让我多少有点失落。书中采访的六十年代作者群写作技巧令我佩服，但其视野狭窄令人遗憾。一个共同的特征，他们对写作表现得非常个人化。补记,四五月间我还读了格非的小说《人面桃花》，类似的感受——成在技巧，败也在技巧。我的意思是，技巧的痕迹太重了。

# 《小说的立场》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)