

# 《一笑亡国》

## 图书基本信息

书名：《一笑亡国》

13位ISBN编号：9787546339726

10位ISBN编号：7546339723

出版时间：2011-1

出版社：谢冰、金开诚 吉林出版集团有限责任公司 (2011-01出版)

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《一笑亡国》

## 前言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

# 《一笑亡国》

## 内容概要

“中国文化知识读本”丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。

谢冰编著的《一笑亡国：褒姒》为丛书之一，介绍了褒姒传奇的一生。

《一笑亡国：褒姒》中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力。

# 《一笑亡国》

## 书籍目录

一、神话传说中褒姒的来历二、千金难买卿一笑三、周幽王烽火戏诸侯四、有关褒姒的诗词五、褒姒真的为“红颜祸水”吗

(三) 厉王无道 周代第十位国王，姬姓，名胡。他在位期间，横征暴敛，加重了对劳动人民的剥削，同时还剥夺了一些贵族的权力，任用荣夷为卿士，实行“专利”，将社会财富和资源垄断起来。因此招致了贵族和平民的不满。为了平抑所有的不满情绪，这位大王想出卜个妙招，让巫者和自己的侍卫，到各地去监视公开指责自己的人。监视者将这些人报告给厉王，厉王就把这些人杀掉。国都里的人都不敢说话了，路上遇到也仅用眼睛互相望一望而已。这就是“道路以目”成语的来源。这下厉王可高兴了，告诉召公说：“我能止住谤言了，大家终于不敢说话了。”召公说：“这是堵他们的口。堵住百姓的口，比堵住河水更困难。河水因堵塞而冲破堤坝，受伤害的人一定很多，百姓也像河水一样。所以治理河水的人，要疏通它，使它畅通；治理百姓的人，要放任他们，让他们讲话。百姓有口，好像土地有高山河流一样，财富就从这里出来；好像土地有高原、洼地、平原和灌溉过的田野一样，衣食就从这里产生。口用来发表言论，政事的好坏就建立在这上面。实行好的而防止坏的，这是丰富财富衣食的基础。百姓心里考虑的，口里就会公开讲出来，天子要成全他们，将他们的意见付诸实行，怎么能堵住呢？如果堵住百姓的口，又能维持多久？”厉王不听。于是国都里的人再也不敢讲话了。一日，掌管府库的官员紧急奏报，说库房里的一个盒子发出神奇的光芒，这是从来也没有过的事，所以人言人惧。厉王把这帮人嘲笑了一番，认为没什么大不了的，说不定是天将祥瑞。于是就带着一大群人直奔府库。原来这个盒子就是当年夏桀王收藏的那一爪，经过了商朝，到周朝都这么多年了，此物一直放在府库里，大约经历了三百年。盒子中究竟装有什么东西？由于时间太长了，所以库官也不知道装的是什么。他们找出当时的登记册，把册献给先王，那册上详细地记载了藏物的原因和经过。厉王看过册后，便命人把盒子打开看看里面到底装的是什么宝贝。这时太史公告诫厉王这在夏朝就是不祥之物，经过这么多年都没事，偏偏在这个时候出奇，有可能带来不必要的麻烦，应该敬而远之。但厉王不予理会，令人打开朱盒手捧金盘呈上。厉王接盘时一时失手，盘子掉在了地上，里面收藏的龙的涎沫都流了出来。忽然之间，这些涎沫变成了一只小龟，然后就迅速地爬走了。周厉王立刻让人四处查找，却怎么也找不着。结果谁也不知道去哪了，有可能人间蒸发了，也有可能一直在宫里游荡，这都是后话了。

(四) 神秘弃婴 话说周厉王在令人找龟时，一个小宫女刚好路过库房外面，听着里里面的嘈杂声，也没太留意脚下的路，一不小心，就踩在了小龟的身上，她还没反应过来是怎么回事，小龟就消失得无影无踪了。接着，就出事了，她明显感觉身体开始不适，从此肚腹渐大，怀孕一般。这事传开了，厉王大怒，命令将这可怜的宫女打入冷宫。四十年后的一天夜里，当时是厉王的儿子宣王当政时期，该宫女突然腹中疼痛，遂产下一女婴。守冷宫的侍者不敢隐瞒此事，立即上报了皇后。这个时候的都城，流行着这么一句民谣：“山桑弓，箕木袋，灭亡周国的祸害。”宣王听到歌谣非常吃惊，他问大臣们：“此歌谣是什么意思，是凶是吉？”一位叫召公的大臣说：“桑木可以用来做弓。箕是草的名称，可用来做箭袋。据臣的愚见，国家日后将有弓矢之祸！”宣王说：“如果是这样，杀尽京师所有做弓箭的匠人，毁掉库内的弓矢，怎么样？”太史令伯阳父说：“臣夜观天象，弓矢之祸将出现在陛下宫中，与弓矢无关，后世必有女子乱国！请大王不要杀害无辜的人，毁坏士兵的兵器。”于是宣王回到宫中，询问自己的皇后最近后宫的妃子是否有怪异的地方。皇后就回答道：“有一个宫女，已经怀孕四十年了，直到现在才生下孩子。”周宣王觉得这件事情非常不可思议，认为这个宫女是妖精，这种没有结婚就怀孕，并且四十年之后才生下孩子的怪异行为预示着国家将会遭受灾难。于是宣王命人在清水河边将这个宫女杀死，把孩子扔进河里。宣王对伯阳父说：“那个宫女和孩子都已经死了，你试试占卜一下，看妖气消灭了没有？”伯阳父占卜后说：“妖气虽然出宫，然而还在人间。”宣王就下令到河边找女婴，结果没有找到。于是就在城门口张贴了榜文，无论是谁，如果藏了女婴就满门抄斩。有一天，士兵在城门下巡逻，看见一个男子背着山桑木弓，一个女子背着箕草织成的箭袋，在街上叫卖。士兵看见了，心想：“如今朝廷大臣断定歌谣是山桑木弓箕草箭袋，肯定说的就是这两个人，又说女子乱国，我们放了那个男子，将这个女子捉去见天子。”那个男子看救不了自己的妻子，抱头便跑，到了郊外，听见深林中群鸟喧噪，有婴儿啼哭的声音。原来当日那个小婴儿由于被草席包卷着，并没有下沉，顺着河流漂向了远方。在途中，飞来了成百上千只鸟，为孩子遮挡毒辣的阳光，并且用嘴把草席伸到了河边的浅滩上，不停地大声鸣叫。他走向河滩，看见百鸟用翅膀的羽毛覆盖住一个躺在青草上的女婴，他想：“妻子被朝廷捉去了，估计很难活着出来，不如把这个女孩子抱回去，抚养成人，也有个寄托。”于是抱起婴儿，奔褒城逃难而去。

# 《一笑亡国》

## 《一笑亡国》

### 编辑推荐

褒姒，生卒年不详。据称夏朝末年有两条龙来到王宫，自称“褒之二君”，通过占卜得“藏之吉”，后来龙离去前遗留的口水唾液装在木匣子里收藏起来，直到周厉王时打开观看，不小心使龙涎洒流于廷外，化为一只“玄鼃”爬进王府，一个小妾碰上了这只鳖，便受了孕，四十年生一女婴。该女婴被扔弃，被褒国人捡回家养大。后来褒人将她献给周幽王姬宫涅，因姓姒，故称为褒姒。成为周幽王的宠妃，生一子伯服。谢冰编著的《一笑亡国：褒姒》为“中国文化知识读本”系列之一，以优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，介绍了褒姒传奇的一生。

# 《一笑亡国》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)