图书基本信息

书名:《女搖滾》

13位ISBN编号:9789574693726

10位ISBN编号:9574693724

出版时间:20010403

出版社:果實

作者:楊久穎

页数:128

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

内容概要

這是一本搖滾樂的另類導讀,也是女人在男性搖滾樂中逐漸找到自己聲音的故事。這本書是這樣開始的,古希臘的尤里西斯為了傾聽女妖的歌聲,將自己牢牢綁在船桅上。男人想聽女人唱歌,又怕聽女人唱歌;到了二十一世紀的今天,我們又不免聽到越來越多的女人在唱歌,本書將為您解答這些令人迷惑的問題。搖滾樂是西方的產物,一種相當男性的東西;重節奏、原始的旋律、爆發的張力,都是和傳統所謂女性特質大相徑庭的事物。從六 年代女性搖滾樂手鳳毛麟角的狀況,到女性歌手普獲重視的今天,整個女性搖滾樂手的發展故事,就是二十世紀後半女性爭取自主運動的故事。搖滾樂的另類導讀:本書從搖滾樂披荊斬棘的六 年代開始,分三階段介紹七 及八、九 年代具影響力的女性搖滾樂手的故事及音樂。二百張女搖滾CD唱片收藏指南:以最具原創性的角度,推薦值得收藏的女性搖滾樂手CD唱片。顛覆傳統搖滾樂分類系統的女性樂評:將音樂與女性觀點結合,透過對音樂的陳述,讀者不但可以了解音樂,更可以了解女性內心深處的靈魂之聲。

精彩短评

1、整本書基本上是一個大型的唱片介紹,從最初的Joplin到今天的Bjork,都包容進來了,對於文筆實在是不敢恭維,但是看看書,掃掃盲的作用還是勉強能達到的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com