

《玉梨魂》

图书基本信息

书名：《玉梨魂》

13位ISBN编号：9789622570788

10位ISBN编号：962257078X

出版时间：2003/05

出版社：天地图书

作者：亦舒

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《玉梨魂》

内容概要

今天，象一百个昨天，与一千个前天，都是刻板的日子，或许，做梦是少女的特权，我目前的生活，已进展至平安是福，没有新闻是好新闻的微妙阶段。

但为什么，每天清晨，总还有惆怅的一刻。

闹钟响了。该死的闹钟，在它面前，人人平等，但愿有一日不再靠这劳什子过活。

浴室的镜子里是张脸容惨淡的面孔，更黑暗的是她的前途。

呱啦呱啦与菲籍女佣在争执的是十四岁的女儿咪咪，我假装听不见，往牙刷上挤牙膏。今天是星期六，咪咪这么早起来干什么，国际学校周末休课。从没赞成过把咪咪往国际营里送，但这是分居丈夫的主意，女儿他有份，他说。

他要讨好她，把她放在这个家里，让我做丑人，把她宠得似一只小妖精。

啊，为什么我心这么烦，眼泡这么肿，头发不再听话，牢骚如许多？

为什么太阳升起，没有带来新的希望，太阳落山，再也不带来感慨。

这样麻木不仁的生活，还要持续多久。

《玉梨魂》

精彩短评

- 1、每个人都希望自己能穿梭于过去与未来，并在此过程中感受与领悟某些东西。看完本书后，内心突然有这样的想法：女主角生活太过于单调和寂寞了，所以会有对现实的错觉，也许我们也渴望着某一天，有个未来的自己跑到生活中，然后送自己一份大礼，最后扬长而去，而我们就静静地享受这种从天...
- 2、依然是风月宝鉴的路子。
- 3、谁又能遇见十年后的自己
- 4、我喜欢向没有知识但是聪明的人学习，他们那一套不讲理、原始，令人难堪，但往往行得通。受过教育的女人事事讲风度，连唯一的武器都失掉，任由社会宰割。
- 5、玉梨魂、错爱、为着旧时。。。师太的中篇也还算好看。
- 6、很喜欢这个故事，遇见青春期的自己，心疼她的迷茫和伤口，才发现当下的自己拥有的太多，学会珍惜；遇见年老的自己，对当下自己的理解和安慰，学会了心安理得的生活下去，不再怨天尤人...如果可以，多希望每个人都能遇见一次过去和未来...
- 7、如果真有那样一个人，让你看到十年前的青春意气，十年后的淡定从容，从而能雨现世和解，不顾影自怜不怨天尤人，多好~~
- 8、遇见昨天的自己，遇见明天的自己
- 9、三个故事都喜欢
- 10、振作！没有什么人是过不去的！！
- 11、想法很好。人家看到年轻时的你和年老的你。原来是未来的投影。没事。不要急。路慢慢走就好。
- 12、过去现在和未来。很喜欢师太的这本，从不同时代的自己身上获取力量。时间沉淀下来的年龄真有魅力。感觉完秒28岁未成年。
- 13、你认为我有什么理由要不高兴
有人肯等的时候，让他等
最后并没有说明是否跟区先生在一起，那不重要，一个女人强大的心境才最重要
- 14、在当下看到自己的过去与未来，还是活在现在好。
- 15、如果非要勘破过去和未来才能找到现在的自己
- 16、实在看不下去了 人生哲理是不错 但是故事总体还是荒谬的 并且亦舒的结尾总是让人有稍许失望
- 17、这个好看。
- 18、年少的时候除了年少一无所有，何必留恋。年长的时候也不见得会好些，可能这就是生活。女主那种是小说。
- 19、2012.3.15喜欢亦舒这类题材的~
- 20、师太说：不准小觑自己。
- 21、仅仅与现实有关。。
- 22、错爱 为著 旧时 玉梨魂
- 23、如果没有人爱你，你必须爱自己。
- 24、多美的名字玉梨魂
- 25、三篇凑一起有点儿混乱。
- 26、亦舒的“言情”小说，教的是一种处世哲学~~
- 27、《错爱》、《为着旧时》、《玉梨魂》三个短篇组成。
《错爱》是文艺版的卫斯理。
《为着旧时》曾在1986年连载于《联合早报》。
《玉梨魂》用复印机来比喻，不错。倒是让我想起在GESL的演说，如果可以回去遇到昨日的自己，一定跟她说，不要慌，一切都会好的。
这一本是师太的上乘之作了。三观也正常。
- 28、逼格玛丽和逼格汤姆之间无缝切换
- 29、至少还有现在。
- 30、如果没有人爱你，你必须爱自己。一个人最好的朋友，终究是他自己。

《玉梨魂》

- 31、好了，到此为止，再不能独独只看亦舒，哪怕饶雪漫也是好的（。。），更兼一堆的存书。早知等待这么枯燥，真不如生个孩子来玩。
- 32、她的所有书里，我最爱这本。
- 33、三个故事《错爱》《为着旧时》《玉梨魂》
- 34、小闲书，师太的中篇还算好看，不拖沓，有些勘破红尘的味道。读师太的文字，很难和黄佟佟笔下那个曾经疯狂嫉妒，过激反应的女人联系在一起。可见医者不自医，确实如此。
- 35、《玉梨魂》5*，《错爱》5*
- 36、我想看新鸳鸯蝴蝶派那个，怎么下载了这个。。。。
- 37、师太的书读的很快无压力~适于早起头疼时打发时间~三个故事都不错~简洁爽利
- 38、人们非要在灵异事件下才能看清自己
- 39、顾玉梨“我喜欢向没有知识但有聪明的人学习，他们那一套不讲理、原始，令人难堪，但往往行得通。受过教育的女人事事讲风度，连唯一的武器都失掉，任由社会宰割。”
- 40、每一颗现在掉下的泪都是过去脑子里进的水。
- 41、十年之前。十年之后。
- 42、被未来的自己拯救以及救赎过去的自己，忽然想起了《拼桌恋人》。
- 43、#2014读书计划#（10）我一直觉得我最喜欢现在的自己。看了这个书之后，发觉现在的自己还只是一个进化中的半成品，我应该也会更喜欢未来的自己吧。
- 44、呵呵，想象三个自己齐聚一堂，无法预计未来的我会对今天的我说什么；但是我知道今天的我会怎样对待过去的我，我不会提任何意见和忠告，因为再重新走一遍，我仍然那么做那么选择
- 45、2002年6月阅读。
- 46、分身。。。
- 47、差不多是补课的亦舒的最后一本
- 48、不知星空如此灿烂，是否为着旧时
- 49、师太中篇略屌

1、是从大学开始认真看亦舒的、这是第二十本虽然每一本都会摘下几个句子、直到这本才有了动笔的冲动第一个故事、看到少女时期的自己、觉得放肆不羁；看到十年之后的自己、觉得稳妥安宁。不是每一个人都有勇气看到未来的自己、也不是每一个人都愿意去回顾过去的自己。若真的有一部时光机、去看看未来、顺便对比过去、才发觉现在的自己、拥有的已是天堂。没有了年幼的愚昧和轻信、也仍旧有年轻的面庞、奋斗的激情。记得一段：“我在你家等了好久，到什么地方去了，淋得似落汤鸡。”我傻笑，很久没有人以这样琐碎的事为题来责难我，分外温馨。我总是对这种小细节印象颇深、而亦舒笔下的细节从来都是值得推敲的。看到这里的时候、想起一个人、也曾为了吃饭这种小事、不断催促、说吃饭的时间到了、快去下线去吃饭、冬天到了、即使会胖也要给我好好吃饱、多吃点、我会担心云云。。现在想起这样的贴心的责难才是最温暖的吧、如果看不见未来、是否回顾过去的时候能没有遗憾、并为现在的自己而感到自豪、懂得珍惜自己？第二个故事、我觉得最完满、不是没有责难没有愤怒没有嫉妒没有不解没有苦痛、但就是这样的方式、让爱更深、让痛也更明晰、很爱过很痛过之后呢、就是死不了、就好好活下去。。女主人本可以什么都不说、留下最美的印象、让他无限怀念、偏偏就是这样的方式、把心底未曾启齿的一切、完整的告诉给爱人、包括一直的掩饰、当时的挣扎、包括缺乏的勇气、包括不爱的事实、包括祝福。。直到引导他也学会握住幸福。一切都被安排好了、即使命运也没有这样的本领吧、那么多高人、那么多好人、可是在这虚幻的故事里、我们还是读到了自己的人生、在故事之外、在我以外、会有一个怎样的你、想通过命运来告诉我未知的什么、是勇敢么、还是珍惜？或者只是这样走下去、与过去的自己告别、直到成为未来的你。。第三个故事、看的心里好困惑、周围那些伪善的人究竟有多少、这世界太疯狂、成人永远不懂知足、我不觉得精神病院真的比现实要适合心灵多少、但是安宁和向往是一直存在的。。也许很多时候我们是一直困兽、被爱情羁绊、被友情冷漠、被亲情误解、被一些不相干的人利用。。我一直以为只要保持内心的洁净、没有什么是可以打扰到心灵的、曾经很相信的永远、也在很久以后、知道世上根本没有永远这回事、、听起来很凄厉的一些东西、却被灌上了现实的名号、仿佛真的如走错空间的浪人、摸不到熟悉的门口、即使找着熟悉的门口、出来应门的人、已面目全非。。所以真如作者说的、我也要走进那幅画里去、挤进去、挤进去。到自己也成为画中人、才发觉在框外看这幅画好看得多。也许还是应该相信这世界总有一个人、是只为你守候的、他的干净亦如你的坚持、现实总归是现实、逃避不是意义、在他的干净无暇里去擦拭自己、直到越来越明净、越来越幸福。。在我之外的、另一个你、、你好么？

章节试读

1、《玉梨魂》的笔记-第57页

我不忍把将来的荆棘告诉她，未卜先知并不是幸福，人生路，不过是走一日算一日，一日的担子一日当，算起来，有限温存，无限心酸，恐怕她预先知道自己的故事，没有勇气扮演注定的角色。

2、《玉梨魂》的笔记-1

我不忍把将来的荆棘告诉她，未卜先知并不是幸福，人生路，不过是走一日算一日，一日的担子一日当，算起来，有限温存，无限心酸，恐怕她预先知道自己的故事，没有勇气扮演注定的角色。

3、《玉梨魂》的笔记-玉梨魂

中年的她在她生活的同一时空遇到了少女时以及年老时的“自己”，通过与她们的短暂相处她悟出了很多，从此安然从容面对生活。此刻我甚至不会在街上认出他。什么都会过去，曾经为之流过那么多眼泪的爱情，何尝不是一样。“还有一位顾玉梨。”

“差点忘掉她，她真令人难堪，不过不要紧，那愚昧的青春迟早会过去的。”

“真不忍心看着她的天真一次又一次被人利用。”

她沉默一会儿，“我们都是那样长大的。”

我挥拳，“可恨的是她心甘情愿地让那些人占便宜。”

“不是那样，她永远不会学乖，不是不象天路历程的，生命充满苦楚，不行了，口气越来越象你。”她笑着打开大门送客。

“你明天还在吗？”

她摇摇头。

我黯然。

“谢谢你。”我握紧她的手。

“说得好，一个人最好的朋友，终究不过是他自己。”我不忍把将来的荆棘告诉她，未卜先知并不是幸福，人生路，不过是走一日算一日，一日的担子一日当，算起来，有限温存，无限心酸，恐怕她预先知道自己的故事，没有勇气扮演注定的角色。

我竟把她当作活生生的一个人，其实据我所知，少年玉梨不过是实验室辑录的一卷立体纪录片，在这个时空播放出来。

我竟关怀她，爱护她，与她发生了感情。其实每一个不愉快的经验皆因我自己错误的决定引起，何必怨天尤人。

4、《玉梨魂》的笔记-1

说得好，一个人最好的朋友，终究不过是他自己。

5、《玉梨魂》的笔记-第90页

现实中的我们总是很难看清自己'只有逃出来以一种旁观者的心态来看待自己时才能更好地评价自己'面对年轻时的单纯无知多一份坦然'面对成熟后的泰然豁达多一份钦佩'成长的过程中不要太介意'时刻保持一颗乐观进取的心'这才是生命的真谛

6、《玉梨魂》的笔记-第209页

这女孩子不简单，我怜爱地看着她，不要紧，她会熬过黑暗期，闯出一条路来。

7、《玉梨魂》的笔记-1

那愚昧的青春迟早会过去的

《玉梨魂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com