

《珠宝玉石学》

图书基本信息

书名：《珠宝玉石学》

13位ISBN编号：9787563328888

10位ISBN编号：7563328882

出版时间：1999-08

出版社：广西师范大学出版社

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《珠宝玉石学》

内容概要

内容简介

本书分四篇二十章，由绪论、通论、各论和宝石商贸及文化鉴赏组成珠宝玉石学的完善科学体系，系统全面地论述了珠宝玉石学的基本理论、基本知识和基本技能。本书更新了经典矿物学和宝石学体系，运用现代化学键理论和微束谱学分析方法，使成宝机理的研究，珠宝玉石的鉴定、优化、合成理论研究等更加系统和完善；从我国国情出发提出新的分类方案，对珠宝玉石、观赏石、砚石、印章石及人工宝石等进行了全面的阐述；石文化和经贸信息在本书中也占一定篇幅。本教材内容丰富、层次分明、科学性强，反映了我国珠宝玉石学研究的现代水平。各部分内容简介如下：

绪论篇 着重阐述珠宝玉石学的由来及特色、研究内容与研究任务。

通论篇（设九章）主要叙述珠宝玉石学的基本概念和特性；珠宝玉石的呈彩机理和呈色机制；宝石中的包裹体在鉴定与成彩中的关键作用；成宝作用类型与机理；珠宝的常规及实验室鉴定设备、原理、方法；优化处理、合成原理与方法；珠宝玉石加工工艺简况以及作者首次提出的对珠宝玉石的分类方案与体系等。

各论篇（设九章）除分高档宝石和常见宝石外，还另设玉石章、观赏石章、印章石和砚石章、有机宝石章、人工宝石章和优化处理宝石章等。

珠宝商贸及文化鉴赏篇（设两章）主要论述国内外珠宝市场信息、市场特征与受控因素；珠宝玉石文化鉴赏原则与内涵等。

本书根据珠宝专业本科教学大纲编写，适合珠宝专业教学需要，可作为高校珠宝专业教材，也可供相关专业师生及从事珠宝鉴定、质量监督人员，商贸界人士，珠宝爱好者及考证人

书籍目录

目录

第一篇 绪论

- 一 珠宝玉石学的由来及特色
- 二 珠宝玉石的社会作用
- 三 珠宝玉石学的研究内容和任务
- 四 珠宝玉石学的发展简史
- 五 珠宝玉石学的现代分科及其与其他学科的关系

第二篇 通论

第一章 珠宝玉石的基本概念及特性

- 第一节 构成宝石的三要素及珠宝玉石的基本概念
- 第二节 宝石的基本特性

第二章 珠宝玉石的光学效应类型与形成机理

- 第一节 由宝石内含物（包裹体）对光的折射、反射作用而产生的光学效应
- 第二节 由于宝石内部结构对光的干涉、衍射作用产生的光学效应
- 第三节 由于宝石对光选择性吸收而产生的特殊光学效应（变色效应）
- 第四节 由于色散引起的光学效应（色散）
- 第五节 由于漫散射引起的光学效应（蛋白光彩或乳光）

第三章 珠宝玉石的颜色与成色机制

- 第一节 颜色的概念与宝石的颜色分类
- 第二节 晶体场理论与宝石的颜色
- 第三节 分子轨道理论及有关的宝石矿物颜色
- 第四节 能带理论及有关的宝石颜色
- 第五节 由物理光学效应而引起的宝石矿物颜色
- 第六节 宝石颜色的观测及表征

第四章 宝石中的包裹体

- 第一节 宝石中的包裹体的分类及意义
- 第二节 常规宝石鉴定中宝石包裹体的观察和鉴定
- 第三节 显微镜下宝石包裹体的观察和鉴定

第五章 珠宝玉石的成宝作用系列

- 第一节 地质成宝（矿）作用系列
- 第二节 生物成宝作用系列
- 第三节 人工成宝作用系列

第六章 珠宝玉石的鉴定原理与技术方法

- 第一节 珠宝玉石的常规鉴定工具和设备
- 第二节 专用实验室鉴定概述

第七章 珠宝玉石的人工制造与改善（优化处理）

- 第一节 珠宝玉石的人工合成
- 第二节 珠宝玉石的人工改善（优化处理）
- 第三节 仿制宝石的生产
- 第四节 拼合宝石的制造

第八章 珠宝玉石的加工工艺简述

- 第一节 珠宝玉石加工的目的
- 第二节 珍珠的加工工艺
- 第三节 宝石琢磨工艺
- 第四节 玉雕

第五节 首饰的制作工艺

第九章 珠宝玉石的分类及命名

- 第一节 珠宝玉石的分类
- 第二节 珠宝玉石的命名
- 第三篇 各论
- 第十章 珍贵宝石
- 第一节 钻石
- 第二节 红宝石和蓝宝石
- 第三节 祖母绿和海蓝宝石
- 第四节 金绿宝石
- 第十一章 一般常见宝石
- 第一节 石榴子石
- 第二节 尖晶石
- 第三节 碧玺
- 第四节 锆石
- 第五节 托帕石
- 第六节 水晶
- 第七节 月光石
- 第八节 橄榄石
- 第九节 其他常见宝石
- 第十节 常见相似宝石品种快速鉴定
- 第十二章 玉石
- 第一节 翡翠
- 第二节 软玉
- 第三节 欧泊
- 第四节 石英质玉石
- 第五节 蛇纹石质玉
- 第六节 独山玉
- 第七节 绿松石
- 第八节 青金石
- 第九节 孔雀石
- 第十节 其他常见玉石品种
- 第十三章 观赏石
- 第一节 观赏石概述
- 第二节 中国观赏石常见类型、品种、特点
- 第十四章 砚石和印章石
- 第一节 砚石
- 第二节 印章石
- 第十五章 现代生物型有机宝石
- 第一节 珍珠
- 第二节 象牙
- 第三节 珊瑚
- 第四节 玳瑁
- 第五节 贝壳
- 第六节 角料
- 第七节 骨类工艺品
- 第八节 红豆与瓜籽
- 第十六章 石化型有机宝石
- 第一节 琥珀
- 第二节 煤精
- 第三节 硅化木

第四节 百鹤石和珊瑚石

第十七章 常见人工宝玉石

第一节 合成宝石

第二节 合成玉石

第三节 人造宝石

第十八章 优化处理珠宝玉石

第一节 优化处理宝石

第二节 优化处理玉石

第三节 优化处理有机宝石

第四篇 珠宝商贸及文化鉴赏

第十九章 珠宝市场商贸信息

第一节 珠宝市场特点及受控因素

第二节 世界宝玉石资源分布及首饰市场

第三节 中国宝玉石资源与市场信息

第四节 中国珠宝首饰业的发展现状

第二十章 珠宝玉石文化鉴赏

第一节 珠宝玉石文化的概念

第二节 珠宝玉石文化的内涵

第三节 珠宝玉石文化的特点

附录 珠宝玉石常数表

参考文献

《珠宝玉石学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com