

《表弟》

图书基本信息

书名：《表弟》

13位ISBN编号：9787535422569

10位ISBN编号：753542256X

出版时间：2001-9-1

出版社：第1版(2001年9月1日)

作者：梁晓声

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《表弟》

内容概要

梁晓声的作品，始终如一地关注社会最底层小人物的命运，文字富有浓郁的理想主义色彩，尖锐地批判主义激情，不啻是一剂清醒剂，时时提醒着人们：在蝇营狗苟的生活之外，还存在着一种真诚、纯洁、互助的美丽文明理想。

《表弟》

精彩短评

- 1、都真诚一点吧-赤裸裸的现实并不是最后压死人的东西，物质的匮乏和情感上的不对等，加上足够强有力的心理落差，自己的内心仅存的一点点信心也守不住，那一定会是最悲哀的结局。坦诚不代表刻薄，语言上的圆滑不代表真的会来事。但是一旦悲剧收尾，会有人对你存几分同情或者敬意，但是你也感受不到了.....
- 2、“表弟”压抑的人格让读这本书的过程中的我也非常的压抑，由开始对“表弟”那些敏感的厌恶，到对他敏感的好奇，再到介绍过他生事以后的怜悯，最后是对他生命结束的惋惜。他的敏感让他活不下去，但是在我心目中一幕一幕的浮现的却是他在黄山上背起游客坚毅的脸庞，他不过是希望能够自力更生而已，这个社会没有给他机会，他自己也没有给自己一个机会，独留读者如我扼腕叹息，分不清这是真实还是故事。
- 3、很现实的小说吧
- 4、真实的大学中的山村学生的悲惨经历 哭
- 5、很喜欢的一本书,写得也很贴近生活
- 6、往往可怕的不是故事，而是现实，若说有更可怕的，大概就是把现实白描出来的那一支笔吧。而最可怕的，莫过于并不知道那一支笔描述的是不是现实。所以，不管如何，在面对电脑开始写字的时候，我会无比清醒。我应该感谢梁晓声。
- 7、『挣扎或曰“奋斗”，固然可嘉，但对于仍咄咄逼人的现实，一两个回合下来，往往遍体鳞伤，甚至终生“残疾”。』尽管如此，依然要永远乐观！永远充满希望！
- 8、确实有很深的感触 除了结尾 其他都很好 特别是开头部分 以及“表弟”和“表妹”发自内心说的两段话 直指人心 我从作品中能看出作者的真诚 这点 让我感动 在现在的作品里十分难能可贵
- 9、看的不是纸质书，所以，只看了《表弟》一篇，其他的还没看过。说说感受，贫穷可以使人不同程度的心理扭曲，进而导致性格不健全，性情古怪，现实中像主角自杀的不多，但杀人的可就不少了，现实比小说很残酷的是，现实往往造成两个家庭的悲剧，但终究他们都是社会的悲剧。
- 10、极端的社会现实啊，一个山区极度自卑的“表弟”的悲剧故事。真他妈悲剧的现实
- 11、忧患

1、这本书我是一口气用了一下午的时间读完的……心里是百感交集，什么都想说，可是又好像什么都说不出来。我想这本书这个故事应该是个悲剧，不禁想起了鲁迅先生说的一句话：悲剧就是把最好的东西毁灭给人看。关于这个表弟，我一直有一个疑问：是真的有这么一个人，还是作者杜撰的？表弟肖冰的死是谁造成的？是作者，是他的女朋友，是他自己，还是这个社会？这么一个可以说是优秀又敏感的孩子，就这样结束自己的生命？开始是真的不喜欢肖冰，他是那么的敏感又骄傲，甚至可以说有点刻薄，特别是开始的时候与作者讨论潜意识，真的想不通，有些事情不必要说出来，即使知道也不用非要逼迫当事人承认。是应该说这么个大山里的孩子是太单纯，还是说他不知道人情世故为何物，但是他偏偏可以和那些挑山工相处得那么好。到后来看到回忆他的家乡的时候，是真的震撼到了，因为还在怀疑现在还有那么贫穷的地方吗？因为自己之前有过下乡的经历，山区里虽然说交通不便，但是还是生活和大山外面还是一样的。他就是在这样的背景里考上了大学，真的很不容易。其次是真的觉得书中描写的大学生活，与我们虽然那不是完全相同，但是我可以感觉到，这还是真正的反映了大学的生活，特别是当今大学生的恋爱观和人生观。

2、总有些东西是我从来不敢去读第二遍的，比如梁晓声的《表弟》。最早记得是高中刚刚毕业的时候，那时的我，或许正是意气风发，敢于在心里蔑视天下一切英雄——如果说那时的我还认为世界上有“英雄”这种东西的话，我可以肯定，他们的确统统被我蔑视过了。谁都有过这种时候不是吗？我宁愿相信这一点，好让我挽回一点儿早就不知道丢到什么地方去的面子。大约就是在那个时候吧，我读了《表弟》。其实，一个爱读书的人——虽然我读过的书并不算多，但好在“爱读书”这三个字或许还不至于让我太过脸红——一定会在某个时候被某一本书感动，甚至会为某一本书彻底改变自己的人生。每当有这个想法的时候我总是恶毒地想起那本名为《我的奋斗》的小册子，那改变的或许不仅是一个人的人生了——我似乎已经的确变得恶毒起来。当然，人生是自己的，尤其，我的人生正是我自己的——这个“尤其”实在是尤其重要，对我来说。所以，被某一本书改变过自己的人生之类的话我不乐意就这样套在自己的身上，如果是高中时的那个我的话，我或许会用鼻音轻蔑地哼上一声，说一句梁晓声还远远没有这个资格。但《表弟》是那样地震撼了我，直到现在，我还是不敢去读第二遍，其实，我原以为或许已经可以了——从第一次也是唯一的一次读它，到现在已经有了五年的时间。大约是在这五年里我并没有像我想象的那样成长更多的缘故吧。又或者能够清楚地知道这一点的我，也稍微成长了一些了？梁晓声实在是太狠了些，他“杀”了表弟，在几种意义上都是如此，他不但在小说中杀了他，甚至，在小说中杀了表弟的似乎也是他自己——这样的说法窃以为是公平的，我还不知道他通过表弟谋杀了多少人的梦。可惜，当时的我还不能够更明白地知道，直到现在，依然如此。但有时深夜赶稿的时候会突然想到《表弟》，并且必然惊出一身冷汗。是啊，往往可怕的不是故事，而是现实，若说有更可怕的，大概就是把现实白描出来的那一支笔吧。而最可怕的，莫过于并不知道那一支笔描述的是不是现实。所以，不管如何，在面对电脑开始写字的时候，我会无比清醒。我应该感谢梁晓声。-2004-

3、有人说过贫穷是一种疾病，一开始觉得这句话是那么伤人那么可耻，甚至心里想咒骂说过这句话的人，似乎那只是一个养尊处优的蛀虫。然而，有过经历有过伤痛，慢慢地认识到了，人生就是这样干涩苍白。正如作者大片的独白中所写的，我们对于太多的事无可奈何，我们只能叹息。贫穷之于人心犹如癌症之于身体，有的人可以克服有的人只会被征服。我们只能让自己不断强大，对贫穷的抵抗或许和对过多的物质过多的欲望一样，只有内心平静并且淡定了，才有可能进退自如。

《表弟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com