

《灰衣奴(上)》

图书基本信息

书名：《灰衣奴(上)》

13位ISBN编号：9789861964249

10位ISBN编号：986196424X

出版时间：2008-11-4

出版社：鲜欢文化

作者：彻夜流香

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《灰衣奴(上)》

内容概要

我苦笑了一声，我把这个人挂在心尖二十年那么久，每一次都是千辛万苦回到他的身边，他依然每一次都在问我究竟是谁。

我究竟是谁，你还记不记得过去王府里有一片梨花树，我常在树下等你赏赐几本旧书给我。你还记不记得你赏过我十两银子，说英雄不问出路。你还记不记得，你力排众议点了我作金陵第一才子。你还记不记得你说过，你不会忘了我……

《灰衣奴(上)》

精彩短评

- 1、想不到还有比亦仁更有意思的角色啊 虽然依然更喜欢亦仁 不过这个十五爷实在有趣 陈清秋太绝了 比陆展亭精彩太多了
- 2、三部里最喜欢灰衣奴~超爱陈清秋~~~
- 3、其實我記得不錯
- 4、我是从哪里开始喜欢上彻夜流香的呢
- 5、两个主角都不待见，攻太自以为是了
- 6、文荒看看吧
- 7、我覺得很虐。
- 8、画圈圈卖身这一笔真是妙哉妙哉！前半部分笔走甚欢，后半部分亮点缺失。重在剧情发展，少了感情互动。好文风好结构好剧情。从蒙蒙到陈清秋到顾九。很喜欢这样一段感觉，没有人会在原地等待。亦非终是舍弃了驰骋沙场而快走踏清秋。
- 9、刚看BL时看过.....已经忘了讲神马了
- 10、一般吧~ENO的插图还不错
- 11、彻大的文章读得越多便越佩服彻大的深厚的文学功底和对感情细腻入微的描述，月迷系列三部不同风格却都让人读的欲罢不能，古诗词的“十年生死两茫茫”竟是在彻大这里有了最好的诠释，这些印在古色古香扉页中词现在都印在了我的心里
- 12、可是第一人称懒得好累
- 13、个人最喜欢的作者，不解释。
- 14、报复社会吗？
- 15、今天读完了亦非与陈清秋的爱情 其实刚看简介的时候并不想看 因为觉得会为一个人卖身为奴 一次次回到那个人地身边 可是每次换来的都是心伤 我喜欢决绝的爱 不愿意这样委曲求全得爱一个人 可是看完了结局 原来坚持也是有结果的 虽然自己不会尝试 不愿一身是伤。
- 16、前面都是极有有意思的。可惜后面写的不好。小秋和非的结没解开就完了。不过非真是个有趣的男人，爱的沉，亦仁是一个劲的拴住展亭，非却是一个劲的往外推。何必何必。最后是叹一句方停君。果然还是你最苦，要什么都不得。
- 17、破除樊笼。
- 18、没觉得太好，只记得陈清秋这个为爱执着的毒舌才子了~PS：亦非这攻觉得存在感好弱啊！
- 19、这个故事让我想到了茨威格的《一封陌生女人的来信》。有人说陈清秋应该在爱情中决绝一些，可是默默地守候谁说又不深情呢？正是因为爱，所以才会优柔寡断。杜十娘抱着百宝箱跳进江水中，那是何等决绝，可是她已经彻底绝望了。而陈清秋没有。他爱着亦非，所以他就会在亦非的不远处。为了爱，他努力地做才子；为了爱，他奋不顾身地为亦非挡了一掌；为了爱，他回来做灰衣奴。值得么？那个人根本不记得你。可是，在爱情的游戏中，谁先动心，谁先开口，谁就是输家。他爱亦非，也爱自己的爱。其实，不管是HE还是BE，他的爱不会改变。
- 20、出场人物没有一个不喜欢的。十年生死两茫茫，不思量，自难忘。守得云开见月明的结局让人动容.....
- 21、很喜欢这部小说,很吸引人，很久没看过这么好看的小说了....
- 22、清秋好可怜
- 23、这本书的奇妙之处在于沟通了月迷津渡系列和有风鸣廊，虽然在前半段，一个身为下贱心比天高的灰衣奴形象跃然纸上，但到了故事的后半段高潮，还是被一个死了的方停君给夺去了全部光彩，于是变相承认了有风鸣廊的官配嘛。比起一个出场虽多却面目模糊的男猪亦非小朋友，月迷系列的男猪【艺人】同学明显要光彩照人得多，连最后只露了两面的陆展亭都有滋有味。
- 24、其实只是因为Eno的图才会去看的.....但是觉得剧情有点让人心里痒痒的，有种说不出的不痛快.....
- 25、故事不错，不过弃文了，因为是耽美~~~
- 26、其实看这本书之前应该先看《有风鸣廊》《月迷津渡》，这样看完更有感觉，文中穿插了方停君的故事，让我对莲生与方停君更感兴趣，其实这三部小说最喜欢的就是《有风鸣廊》的方停君，聪明狡黠，有情有义，极爱至无情，偏偏少年，清秋的师祖。

《灰衣奴(上)》

- 27、 原本以为陆展亭是月迷津渡里大概最合我意的了 但是..比起陆展亭我更爱陈清秋啊
- 28、 千看不厌，诙谐的辞藻，次次都牵引出伤心的种子。
- 29、 3
- 30、 现实与回忆交错，后半篇武侠风重，情节精彩感情激荡，强推！
- 31、 做作了些
- 32、 陈清秋啊陈清秋，妙人一枚！
- 33、 一旦接受了这种设定。。。 [
- 34、 彻夜留香所有文里最喜欢的一个故事
- 35、 当年耽尽多少美色
- 36、 我真喜欢陈清秋唱戏！
- 37、 太折腾了。。。。。
- 38、 3星半比较好。不如月迷津渡，后面发展开始神棍，前半部很不错，结局还我陆展亭（见月迷津渡）良好的结局好激动Orz
- 39、 有才华
- 40、 清秋的嘴多可爱
- 41、。。 故弄玄虚的一本书
- 42、 月迷津渡之三。很奇怪的，我不爱月迷津渡，却钟情这部小说。月迷津渡是十足的风月和优雅，而这里的决绝和凛冽，却是陆展亭绝对不可比的。
- 43、 陈清秋说我只对你感兴趣我想推倒你的时候，我觉得这是个狂士妙人。可后来他对亦家兄弟自己师兄的评论却让我觉得他才是最看不透的那个，可也许是早已偏心才会如此觉得吧。倒不觉得亦非面目模糊，只是有些违和，其实也一度觉得亦非难得的有趣，但亦仁一出场就又抢尽了光芒。
- 44、 唐伯虎点蚊香。
- 45、 耽美古风甚赞
- 46、 虽然过程略雷不过勉强还行的啦
- 47、 陈青秋不错，亦非不行
- 48、 人设很喜欢，作者懂太多，后面各种阵法确实理解比较难
- 49、 只爱彻夜留香~~~~~
- 50、 亦非&秋展亭。

《灰衣奴(上)》

精彩书评

1、小秋是个多么萌人的存在啊~外表清雅内心腹诽的才子最喜欢了~就这么直勾勾的说，我对你（攻）有兴趣。太爷们了~压倒亦非王爷吧。你可以的！虽然我更萌你和亦仁的对手戏吧【吐槽他，毫不留情的吐槽他吧！其实整本书里都是受。小秋毒舌受，亦仁帝王受，亦非隐忍受。如果一定有一个攻。那一定是亦容。任他们有多厉害。彻夜留香都吝于用“惊才绝艳”四字形容。只有亦容，才配的上这四个字。亦容微微一笑，道：「成者为王，败者为寇，只怪我不是男儿，若是男儿，亦仁，你自问比我如何？」亦仁沉思了一会儿，苦笑道：「皇妹天资过人，我比不过。」我茫然地听着，确实，如果亦容是一个王子，她会有更多的实权，有更多的事她可以亲自去做，她就没必要借手亦非又或者亦祥，也许亦仁还真不是她的对手。牛X的人生不需要理由。亦容，如果上天给你一次机会女穿男了，一定能压倒在场所有小受。因为你心中已容不下别人，因为你以为你的蒙蒙已经死了。你不似他们心中有太多的牵挂。但是若你知晓那个毁你清誉与前途的陈清秋就是蒙蒙，会不会口吐鲜血，叹上一句“你好……”没有如果。哪有那么多KUSO的人生呢。原来无欲则刚。可惜机关算尽太聪明，亦仁吃到的苦头，亦容也没能逃过。只是亦仁身边永远有一个陆展亭，而亦容的蒙蒙，近在咫尺，亦身于碧落。

《灰衣奴(上)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com