

《艺术概论》

图书基本信息

书名：《艺术概论》

13位ISBN编号：9787801692924

10位ISBN编号：7801692926

出版时间：2005-1

出版社：

作者：刘树臣

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《艺术概论》

内容概要

2005年，教育部高校学生司和教育部考试中心重新修订颁布了《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲》。此次各学科大纲修订的总原则是：1.充分考虑成人考生的特点，减少纯记忆性的考试内容；2.大纲在既有利于命题，又要有利于考生复习；3.考试内容要体现学科新发展；4.以减少记忆性考试内容的原则调整题型。各科新考纲在总原则指导下，均作了很大调整。为了满足广大考生复习备考的需求，我们组织长期从事成人高考复习辅导的专家教授和考试命题研究人员，及时编写了与新考纲配套的系列复习考试辅导教材。本系列辅导教材依据2005年教育部最新颁布的《全国各类成人高等学校招生复习考试大纲——专科起点升本科》编写，包括《政治》、《英语》、《教育理论》《大学语文》、《艺术概论》、《高等数学（一）》、《高等数学（二）》、《民法》、《生态学基础》、《医学综合》等共10册。本系列教材特点：1.本系列辅导教材融复习内容与考试内容于一体，有利于考生把握考试的重点、难点，提高应试能力。2.内容的编排与“新大纲”的知识系统完全一致，充分体现“大纲”的知识能力要求。3.注重贴近考试实验，精编大量的应用型和能力型练习题并附有解题指导和参考答案，使考生能够“学练结合”，及时检验复习效果。此外，为了更直观地突出书中的重点、难点，采用了在重、难点内容下加波浪线加以提示。以利考生有的放矢的复习知识。

《艺术概论》

书籍目录

第一章 绪论 同步练习 同步练习参考答案第二章 艺术活动 同步练习 同步练习参考答案第三章 艺术种类 同步练习 同步练习参考答案第四章 艺术创造 同步练习 同步练习参考答案第五章 艺术作品 同步练习 同步练习参考答案第六章 艺术接受 同步练习 同步练习参考答案中外优秀艺术作品篇目及赏析（必考内容）考试形式及试卷结构 标准预测试题（一） 标准预测试题（一） 参考答案标准预测试题（二） 标准预测试题（二） 参考答案2004年成人高等学校专升本招生全国统一考试《艺术概论》试题2004年成人高等学校专升本招生全国统一考试《艺术概论》试题参考答案和评分参考

《艺术概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com