

《双重见证》

图书基本信息

书名：《双重见证》

13位ISBN编号：9787534369667

10位ISBN编号：7534369665

出版时间：2005-11

出版社：江苏教育出版社

作者：张新颖

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《双重见证》

内容概要

本书是作者从上个世纪80年代中后期到新世纪的今天从事当代文学批评和研究的论文选集，是对文学创作的历史和个人的批评活动的双重见证；这种见证的产生，端赖二者之间的声息相通、激荡回响。

在长期的批评实践中，本书作者显示出鲜明的个性特征，突出表现在：敏锐踏实的问题意识，具体细致的分析能力，生动活泼的行文风格。这三个方面的结合，不仅成就了作者个人的当代文学研究和批评，而且显示出批评本身所应具有的和心灵、智慧、学识密切相关的品格和魅力。

《双重见证》

精彩短评

- 1、部分篇章很有趣
- 2、在沉默中孤绝，然后真诚地思考。
- 3、文笔还不错，但私以为，逻辑不强，很随性。
- 4、快成张新颖老师半个粉了，21岁的时候眼光就那么独到，21岁的我干了些什么啊，呜呼哀哉。
- 5、对于语言的一份信仰，令人动容。
- 6、路翎那篇让我感动
- 7、九寨沟回成都的大巴上读完。最喜欢的还是论现代文学的那些，自然还是沈从文。对语言、媚俗、抵抗和沉默的探讨也很棒。
- 8、新文学作家在新中国：沈从文与路翎。不同于“时代灾难——摧残个人——创作终止”的叙述模式，讲沈从文的主动选择，讲路翎晚年用创作为自己撑起的诗性空间。不是否认苦难，而是肯定人。但这是否又落入另一种“正反合”的叙述圈套中了？

《双重见证》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com