

《当时已惘然》

图书基本信息

书名：《当时已惘然》

13位ISBN编号：9787020021048

10位ISBN编号：7020021042

出版时间：1998-4

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《当时已惘然》

内容概要

《当时已惘然》的主要内容是：很无聊,跑去看梁凤仪的小说想想几乎看完了所有梁凤仪的小说,但是我现在不记得她写的是些什么了只记得一句话,此情可待成追忆,只是当时已惘然,我不要什么惘然,就算是一无所有我也要拥有我的幸福,异邦的明月,透过这别致的睡房天花玻璃投射在二人身上,有说不尽的凄迷、无奈、浪漫与缠绵。只一句话,怕是当时已惘然。长夜,有伴,是难以形容的快慰。非但连俊美...无法解释这种情景。

《当时已惘然》

精彩短评

- 1、【23】江福慧3
- 2、很惆怅的，真的。人生充满无奈的
- 3、后悔，却不可以改变
- 4、sharp but not too sharp
- 5、顺序是千堆雪、九重恩怨、当时已惘然
- 6、财经小说 让爱恨情仇 稍微现实了一点 但终究还是远离生活的王子公主
- 7、多谢18岁能读到她
- 8、人民文学18
- 9、爱极了江福慧的傲，渣男果然去死了哦也~
- 10、极端幸福与极端不幸都给予了我们的主角福慧”
- 11、很喜欢她的财经小说，很现实，很有经济头脑，特别具有时代的特征。
- 12、妈妈年轻时候读的书，从大书柜里翻出来的，我们家梁凤仪的书还怪全。
- 13、我记得这本我不是很喜欢。
- 14、久远的书
- 15、得天独厚的女继承人的后悔与孤寂，是结尾版本
- 16、梁凤仪的书看了好多本。实在喜欢她的言语犀利。适合成年的我们
- 17、单逸桐
- 18、三部曲的最后一部
虽然结局不尽人意 但女主的坚强 如郝思嘉.....
- 19、一个含着金钥匙出生的极富家女的情感心路历程，对上流社会的臆测，最后发现周围大部分男人都暗恋她，包括牛郎。
- 20、江福慧收关作品
- 21、能给三星半就好了。在电视上看到梁凤仪的访谈，好奇她写的书会怎样，所以看了《千堆雪》、《九重恩怨》和《当时已惘然》，女主角和二本里的秘书都很聪明，待人接物技巧值得借鉴，还有.....股票不是未经研究的小散户做的来的。
- 22、女性的成长教育。
- 23、千堆雪、九重恩怨、当时已惘然
- 24、只是当时已枉然

1、自从前些时候看了梁凤仪的《我要活下去》后就喜欢上了这个作家。梁凤仪，香港著名财经小说作家，身价过亿的商界女强人。我不太看女作家的书，因为女作家的文字字里行间处处流露着细腻与柔情（当然不单指女作家，某些男作家也是，比如郭小四）。我没耐心去品嚼每个文字带来的美好与震撼，所以我只喜欢看故事性强的。梁凤仪的小说对我来说恰到好处，也和人家写的是财经小说有关吧。少了很多“不知所云”（注：“不知所云”只是对我来说哈）的桥断，更多的是商场的斗争、阿谀我诈，和主人公的坚强不挠。只是不知道同类型的小说看多了会不会审美疲劳？毕竟梁凤仪只写财经小说。反正我前几天刚看完了一本，暂时不想继续下去了。起码，不适合连续的看吧。《我要活下去》是去年看的了，前几天刚看完的是《千堆雪》、《九重恩怨》和《当时以惘然》。我喜欢把这三本归为一本——因为故事是连贯性的。虽然分成三本，但却不比金老的《射雕英雄传》和《神雕侠侣》——虽然连贯却也是很独立的故事。这三本如果只是单独看会很不过瘾，每到结尾处总是留有很多的遗憾与愤愤不平，只能逼着你马上去看下一本才甘心。当然，三本的最后结尾也没好到哪里去——或许对文中的主人翁是最好的结局吧，但我却偏想江福慧能和单逸桐一起。从江福慧在加拿大恶作剧的离开之后我就幻想单逸桐应该是爱上了她，然后疯狂的回来找她才是。可惜第二本《九重恩怨》结束之后事情还不是这样发展的——第二本中单逸桐对江福慧只有恨没有爱——我还以为我看走眼了。直到第三本才按照我的剧本发展——不知道是作者埋下的伏笔，还是改变了心意。可惜最后还是没能在一起，或者说根本不可能在一起，哎~~~虽然如此，但这三本比起《我要活下去》却逊色了不少，或许是我看的电子版本错别字实在太多了吧！恨，看得我无比的郁闷。不过手上还有10本她的小说，应该都会看完才是^^话说回来，梁凤仪的小说很适合拍电视剧。

2、我不知道近来自己是怎么了，我开始看了很多梁凤仪的书。看过几本之后便开始臆想，究竟梁凤仪是一个怎样的女人？那些小说文字后面，是否也不经意的透露或者折射出了她的情感以及生活？如果是的话，那么她的爱情也如文中女主角一样，命途多舛但终归还是有所慰藉的吗？早上起来，一口气把那剩下的《当时已惘然》看完了，看到江福慧为了让小葛不至于抱憾终身而对单逸桐撒谎，更改了方仿尧临死前的遗言，我哭了，为了福慧在如此痛彻心扉的情境下，还要照顾情敌的心情以及幸福，多么的难得，也是多么的残忍。也许就因为福慧做得到这些，所以她才会是仿尧毕生挚爱，才会让宋滔和单逸桐如此迷恋。一个难能可贵的女人是有吸引力的，她可以在万花女人丛中独具一格，自然也能吸引最能欣赏美的眼睛。看了《九重恩怨》和《当时已惘然》，独独没有看那第一本《千堆雪》，因为我已从后续的故事中知道了福慧在最初是如何被那姓杜的愚蠢后生骗财骗色的，为何还要去细细阅读他是如何残害福慧的心身和财富，不值得。当然，也许哪天，我也有兴之所致去看一看，因为，梁凤仪的书错过也是一重遗憾。这两天连着看了两本书，于我而言是一种奢侈以及放纵的享受，我还有一个很重要的考试要应付，我已大四，要对自己的人生负责任。花了这么多的时间以及精力看完了小说，我只觉得收获良多，意犹未尽。不知道《当时已惘然》后面还有没有关于福慧的续文，但是我心中还是会有一点点唯美的幻想，我多希望逸桐最后打动了福慧的心，让她重新燃起对爱对生活的希望。还记得，仿尧在惘然居和福慧的对话，福慧央求仿尧如果哪一天福慧不在了要更加精彩的生活，想不到最后他们中真有一人于那晚罹难，只不过活下来的是福慧而非仿尧，仿尧肯定在天之灵也希望福慧生活幸福不要重过孤单冷清一人独撑的生活的。许个愿望，希望在书本延续的世界里，逸桐与福慧可以走到一起，白头到老，一起养育仿尧的孩子。江福慧，一个于我而言，这么近又如斯远的女人。我知道你的一切故事，你所有的爱恨情仇，可是我们生活在两个完全不同的世界，你只是作家虚拟出的人物，活在书本的世界里，你根本不可能知道我。可是如果我可以和你对话，我一定要告诉你，你深深的深深的影响了我，做一个女人，一个让自己看得起，让爱人珍惜得起的女人，一定要自强，一定要有自己的坚守，爱恨分明，但又不失温柔可人。女人，尤其在现在的时代的女人，要活的自在太难了，我不想寥寥余生，可是又不敢涉险攀登，要以孤独一生的代价来换取值得肯定的成功是一重快乐还是悲戚，只有当事人才会体会。彼之熊掌，我之砒霜。其实，尤其是正值青春年华的女人，比所有人更应该懂得，自己要什么。福慧，因你，我会告诉自己遇到爱情一定珍惜，面对仇恨切要放下。

3、读过梁凤仪很多本书，她的语言精辟犀利，对人际关系的看透，在很多方面都是让我震撼的，更多的时候觉得她是个老师，在把生活中对感情的态度以及处事原则以故事的形式教导给我们，其中在所有的故事中我最看重的就是她要求的女人无论是在情感还是在经济上的自立自强，以及她对中国经济政策的相信。都让我深有感触。

《当时已惘然》

4、上大学是看过她的财经系列，至今记忆犹新的是她的一句话：“成功者更易从容。”现实的狼狈让我深感这句话的真谛了！

《当时已惘然》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com