

《儿童文学概论》

图书基本信息

书名：《儿童文学概论》

13位ISBN编号：9787209052252

10位ISBN编号：7209052259

出版时间：2010-3

出版社：山东人民出版社

作者：宋文翠

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《儿童文学概论》

内容概要

《儿童文学概论》是一部意图为儿童文学担起学术责任的书，这部书一个天然的特色，就是其对儿童文学同情、体贴、细致的研究态度与表达风格。作者是一位高校女教师，多年从事儿童文学的教学与研究。内容充实，举凡儿童文学全面的和各体各类的渊源、发展、代表性作家及其作品的内容与特色等，不仅都程度不同地涉及到了，而且博采众家之论，断以己见，多有自己的发明，所谓“言有物”也。

书籍目录

序

第一章 儿童文学的基本理论

第一节 儿童文学的基本理论概述

第二节 儿童文学的美学特征

第二章 儿童文学的基本功能

第三章 儿歌

第一节 儿歌的历史演变与基本特征

第二节 儿歌的分类

第三节 儿歌作品欣赏与评析

第四章 儿童诗

第一节 儿童诗的历史发展及基本特征

第二节 几种常见的儿童诗体

第三节 儿童诗作家作品介绍与欣赏

第五章 童话

第一节 童话的内涵与历史发展

第二节 童话的文学特征

第三节 经典童话作品欣赏与评析

第六章 寓言

第一节 寓言的基本理论及主要艺术特征

第二节 寓言的改编

第三节 现代寓言作品欣赏与评析

第七章 儿童散文

第一节 儿童散文的基本理论和艺术特征

第二节 儿童散文作品欣赏兼主要作家作品简介

第八章 儿童故事

第一节 儿童故事内涵与基本特征

第二节 儿童故事作品阅读与欣赏

第九章 儿童小说

第一节 儿童小说的基本特征和分类

第二节 儿童小说欣赏与评析

第十章 儿童科学文艺

第一节 儿童科学文艺的含义、基本特征与类型

第二节 儿童科学文艺作品欣赏兼作家介绍

第十一章 儿童戏剧文学

第一节 儿童戏剧文学的有关理论和基本特征

第二节 儿童戏剧文学的创编

第三节 儿童戏剧作品欣赏（幼儿戏剧）

第十二章 儿童影视文学与儿童影视

第一节 儿童影视文学与儿童影视艺术

第二节 儿童影视艺术的造型因素及儿童影视的分类

第三节 儿童影视文学作品欣赏

《儿童文学概论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com