

《电视剧的戏剧冲突艺术》

图书基本信息

书名：《电视剧的戏剧冲突艺术》

13位ISBN编号：9787810046688

10位ISBN编号：7810046683

出版时间：1997-11

出版社：北京广播学院出版社

作者：秦俊香

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《电视剧的戏剧冲突艺术》

内容概要

内容提要

作为国内第一部专门研究电视剧的戏剧冲突的理论书籍，该书较详尽而系统地论述了电视剧戏剧冲突的基本特征、主要内容、表现形式、设置技巧、基本类型，以及不同题材、不同体裁、不同风格电视剧戏剧冲突的主要特点。资料丰富、立论新颖、自成体系。可供电视艺术及相关专业大学生和广大电视剧爱好者使用。

作者简介

作者简介

秦俊香，女，1963年7

月29日生。1990年获河南

大学中文系文学硕士学位。

现为北京广播学院广播电视

文学系讲师。主要论著有：

《永恒的主题 时代的变奏

论魏晋六朝爱情诗创作

心态的衍变》、《庄子“言意之

论”与文学》、《王扶林的导演

风格》、《王扶林的改编艺

术》、《白话容斋随笔》（与人

合作）等。

书籍目录

目录

第一编 绪论

第一章 “戏剧冲突”溯源

第二章 电视剧的戏剧冲突与其他姐妹艺术的戏剧冲突的异同

第一节 电视剧冲突与戏剧冲突

第二节 电视剧冲突与电影冲突

第三节 电视剧冲突与小说冲突

第三章 电视剧戏剧冲突的基本特征

第二编 总论

第一章 电视剧戏剧冲突的基本内容

第一节 生活冲突与戏剧冲突

第二节 人与环境之间的冲突

第三节 人与人之间的冲突

第四节 人物自身的矛盾冲突

第二章 电视剧戏剧冲突的形式和技巧

第一节 设置电视剧戏剧冲突的原则

第二节 电视剧戏剧冲突的表现形式

第三节 设置电视剧戏剧冲突常用的技巧

第四节 有关戏剧冲突的几组关系

第三章 电视剧戏剧冲突的类型

第一节 电视剧中的悲剧冲突

第二节 电视剧中的喜剧冲突

第三节 电视剧中的悲喜剧冲突

第三编 分论

第一章 不同题材电视剧的戏剧冲突

第一节 历史题材电视剧的戏剧冲突

第二节 当代社会政治题材电视剧的戏剧冲突

第三节 爱情题材电视剧的戏剧冲突

第四节 家庭伦理题材电视剧的戏剧冲突

第五节 战争题材电视剧的戏剧冲突

第六节 儿童题材电视剧的戏剧冲突

第二章 不同体裁电视剧的戏剧冲突

第一节 电视连续剧的戏剧冲突

第二节 电视系列剧的戏剧冲突

第三节 电视单本剧的戏剧冲突

第四节 电视短剧的戏剧冲突

第五节 电视A、B剧的戏剧冲突

第三章 不同风格电视剧的戏剧冲突

第一节 戏剧化风格电视剧的戏剧冲突

第二节 散文化风格电视剧的戏剧冲突

第三节 小说化风格电视剧的戏剧冲突

《电视剧的戏剧冲突艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com