

# 《蓬蓬·小小和矮矮》

## 图书基本信息

书名：《蓬蓬·小小和矮矮》

13位ISBN编号：9789577450777

10位ISBN编号：9577450776

出版时间：1996.11.01

出版社：格林文化

作者：卡瑞吉特

页数：40

译者：張莉莉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《蓬蓬、小小和矮矮》

## 內容概要

世界上第一位「國際安徒生大獎」得主卡瑞吉特，曾經繪製無數精采的作品。這本文圖都由他一人創作的《蓬蓬、小小和矮矮》，描寫牧羊人的故事，流露著他對孩童時期的懷念。

這本書除了慣用的活潑線條外，還出現許多類似中國水墨畫的用筆趣味；尤其是岩石部份，直接用黑色畫出粗獷而有濃淡乾濕的線條，酷似中國出水畫中的山石皴法，把岩石擁有剛硬、凹凸、塊狀的質感表現出來。對中國的讀者來說，多了一股親切感。

繪者用心經營情境，使畫面在題材選擇和安排上，都能引起讀者的注目和喜愛，淋漓傳達牧羊人生活和酸甜苦辣，以及溫馨的人情味。

# 《蓬蓬、小小和矮矮》

## 作者簡介

觀看卡瑞吉特的畫作，總是令人感到樸實貼切，充滿著天真孩童般的懷舊風格。他的作品受到全世界的歡迎，被翻譯成英、法、義、荷等多國語言；《大雪》《蓬蓬、小小和矮矮》等，均為其代表之作。卡瑞特自幼生長在農家，有著非常快樂的童年回憶。他曾表示，自己的繪畫理念是為了「懷念過去的失樂園」；因此在他的畫作中，總是可以看到他表露出對孩童時期週遭事物的思慕之情，營造出幼年生活的風貌。而《蓬蓬、小小和矮矮》就是一個講述牧羊人生活的故事。喜愛用自然的線條和樸實的色彩，讓畫面上流洩一股濃濃的鄉間情調，是卡瑞吉特的畫風特色。他總是細密的觀察、了解特徵，捕捉住片刻的美麗，然後大膽的揮動畫筆，用自然不刻意修飾的線條，畫出準確而有自我風格的形象。

# 《蓬蓬、小小和矮矮》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)