

《原形》

图书基本信息

书名：《原形》

13位ISBN编号：9789573313397

10位ISBN编号：9573313391

出版时间：1996.09.01

出版社：皇冠文化

作者：倪匡,衛斯理

页数：200頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《原形》

內容概要

五百六十隻母雞在混亂的車禍現場走失，何可人不顧自身的傷勢，歇斯底里地要求警方務必要把雞找回來，一隻也不能少！衛斯里調查何氏雞場時，赫然發現陳舊的舊舍裡有位行動不便的老人，但卻在他第二次搜查時消失無蹤，取而代之的竟是現代化的雞場！何氏雞場為什麼在短短兩天內起了這麼大的變化？事件的背後，到底有什麼不可告人的秘密？

作者簡介

倪匡是科幻小說界的代表作家，同時也是少數在香港純以寫稿致富的傳奇人物。他自稱是世上寫漢字最多的人，因為他自一九五七年由內地來到香港之後，已經寫了三十年，而且一星期寫足七天，每天一寫就是數萬字……各位不妨算算他到目前為止一共寫了多少字？然而，字數寫多寫少並不稀奇，最令人讚佩的是，倪匡可以寫了三十年依舊靈感不斷、題材不盡，並且每一部小說作品都是暢銷的保證。

文壇上戲稱他為『袋裝書大帝』，出版界則流傳一個笑話：即使倪匡寫的是無字天書，也會迅速售清。極其量下次購買倪匡作品時，看清楚是不是無字天書續集罷了！截至目前，由皇冠文化出版的倪匡系列作品已超過一百冊，除了『衛斯理系列』、『原振俠系列』、『羅開系列』、『年輕人系列』這些家喻戶曉、膾炙人口的科幻小說以外，還有一些鬼怪小說和雜文作品。因此，喜歡閱讀科幻小說的讀者，絕對不能錯過倪匡這位科幻小說大師的精彩作品。

書籍目錄

- 一、失戀的大發明家
- 二、五百六十只母雞
- 三、還差一隻
- 四、能屈能伸
- 五、雞場老人
- 六、見鬼
- 七、死得離奇
- 八、入魔
- 九、監視
- 十、異樣神情
- 十一、變妖精的定律
- 十二、納塔莎

《原形》

精彩短评

- 1、情节引人入胜，还是老毛病，收尾太仓促。对原先很多的假设解释不够。
- 2、我是想蛇看到鸡难道不是想吞下去么。。
- 3、哈哈这个当时很喜欢那只鸡。
- 4、好囧
- 5、设想相当不错，只是倪匡写故事的本领实在一般，不擅圆“谎”，或者是写得太快，结尾过于草率。科幻故事不仅要吸引人，还要合理地解释。
- 6、等着看 真实幻境同成精变人~
- 7、在后面的作品里 这本算不错的
- 8、后期的卫斯理系列质量真不稳定 ==
- 9、很中国
- 10、高中时看的全套，全都是蹭别人的OTL（最近在重温）
- 11、倪匡的书基本没有一本没读过，打发时间还不错
- 12、又不说透
- 13、这让我想起小时候一直在想的问题，如果我死了，这个世界还存在吗？只是黄粱一梦？
- 14、成精
- 15、看到一大半人鸡恋，刺激，结果是鸡鸡恋。
- 16、喜欢看卫斯理的小说，正是因为此故事而开始，当时看得毛骨耸然，还有点怕怕的感觉，但是在结尾的时候，才发现，原来不止是一个故事的结尾，可能是更多故事的开头，于是开始寻找他的书来看，越来越迷上了卫斯理天马行空的思想，和他在故事中那么多能学到的一些知识。
- 17、好久没看卫斯理了。蛇精纳塔莎的故事，鸡场有点夸张。三晚看完，很过瘾。
- 18、看倪匡的书，一方面要忍受他的絮叨和自恋，一方面就可以享受他讲故事的技巧与创造力。
- 19、这本应该不算科幻吧~~算现代聊斋？倪匡不提外星人的时候明明可以把故事讲得很跌宕嘛~~~鸡场的女郎被老汉强暴时死去，于是身体被“娜塔莎”顶用，为了替女郎报仇。而娜塔莎的男友是一只鸡，他杀了老汉，也在修炼成人形的过程中~~~
- 20、成精故事的第一集。挺棒的。
- 21、2009.8.24于新居,开篇的第一个问题很发人深省啊.是啊,我不禁要想,当没人在看我,连我自己都看不见我自己的时候,我是什么样的呢?我的原形是什么呢??

《原形》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com