

《威力導演4-數位影片輕鬆剪》

图书基本信息

书名：《威力導演4-數位影片輕鬆剪》

13位ISBN编号：9789861255477

10位ISBN编号：9861255478

出版时间：2005年06月28日

出版社：文魁

作者：黃鵬修

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《威力導演4-數位影片輕鬆剪》

內容概要

本書主要介紹全新介面的專業家用影音製作軟體-威力導演4，以簡單易懂的文字輔以精彩的圖片加以說明，務必讓讀者迅速且輕鬆的學會威力導演4，成為名符其實的威力導演。

本書六大特色：

- * 影音製作流程頗析，讓讀者了解影音光碟的製作流程及重要步驟
- * 數位影音格式基本知識介紹，讓讀者對各種數位器材及影音格式不再陌生
- * 以攝影蒙太奇的理論基礎，說明並介紹如何掌握動態攝影技巧
- * 以簡單易懂的文字，詳細解說威力導演四大步驟下的操作技巧與功能設定
- * 以鮮活的例子來說明四大魔法影音運用
- * 以製片精靈為工具，完整的介紹各式影音檔的產生與運用
- * 以全新的威力製片燒錄精靈說明DVD及可編輯式DVD的完全運用

書籍目錄

第1章 影音製作流程剖析

- 1-1 影音剪輯基本認識
- 1-2 影音光碟製作流程

第2章 數位影音格式簡介

- 2-1 影音檔案介紹
- 2-2 影片的壓縮
- 2-3 影音光碟的燒錄
- 2-4 播放規格簡介

第3章 動態攝影技巧簡介

- 3-1 認識蒙太奇
- 3-2 攝影七大原則
- 3-3 取景運鏡小技巧

第4章 威力導演基本及新功能認識與操作

- 4-1 非線性剪輯軟體與威力導演
- 4-2 設備需求、安裝、啟動與結束
- 4-3 全新的威力導演4
- 4-4 操作環境介紹

第5章 擷取模式

- 5-1 從DV裝置擷取
- 5-2 從電視節目中擷取
- 5-3 從WEB CAM擷取
- 5-4 從麥克風與CD擷取

第6章 媒體素材的管理與編輯

- 6-1 媒體資料庫的管理
- 6-2 時間軸與腳本區媒體素材管理
- 6-3 實戰媒體素材編輯

第7章 特效運用

- 7-1 視訊特效的運用
- 7-2 文字特效的運用
- 7-3 轉場特效的運用
- 7-4 即時配音錄製
- 7-5 子母視窗特效

第8章 製片精靈的使用

- 8-1 製作光碟片
- 8-2 建立檔案
- 8-3 建立串流檔案
- 8-4 寫回DV磁帶

第9章 運用DVD威力製片

- 編輯燒錄光碟

《威力導演4-數位影片輕鬆剪》

《威力導演4-數位影片輕鬆剪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com