

《荷兰鞋子的秘密》

图书基本信息

书名：《荷兰鞋子的秘密》

13位ISBN编号：9789867335012

10位ISBN编号：9867335015

出版时间：20041021

出版社：臉譜

作者：艾勒里·昆恩，譯／劉秀瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《荷兰鞋子的秘密》

内容概要

荷蘭紀念醫院創辦人愛比嘉·杜倫，某日早上將進行一場醫治手術。手術前執刀醫生赫然發現，杜倫脖子上有一條細而深的血痕，附近小檯桌上放著一條尋常的短鐵絲，上頭沾滿了血跡。早在半小時前，愛比嘉·杜倫就已被勒殺身亡！是誰奪走了這位女富豪的性命？

手術前與杜倫夫人在同一病房的普萊斯護士，證言一位穿著醫師袍、帽與口罩，只露出一雙眼睛，個頭不高的跛腳人，她直覺這人就是傑尼醫生，曾進入這間病房；其他醫護人員亦證實，他們的確看到了一位疑似傑尼醫生的來者，以及聽到普萊斯護士的應答聲。跛腳的傑尼醫生大聲駁斥：「口罩……跛腳……這個特徵太好裝扮了，老天，一定有人冒充我！」

紐約警局的警探們在醫院裡找到一套棄置的醫生袍。艾勒里最在意的，是一雙白帆布鞋——斷掉的鞋帶、鞋帶上的膠布、鞋舌內捲至腳尖部份。這三項特徵揭露了多少事件的真相？

《荷兰鞋子的秘密》

作者简介

《荷兰鞋子的秘密》

精彩短评

- 1、想了一下。这本实在是太牛叉了。
- 2、之谜之谜之谜，三本都很经典
- 3、非常精彩的推理
- 4、古典推理式侦探小说 国名系列
- 5、推演绝赞，文笔、叙述简直是噩梦。
- 6、 荷蘭紀念醫院創辦人愛比嘉·杜倫，某日早上將進行一場醫治手術。手術前執刀醫生赫然發現，杜倫脖子上有一條細而深的血痕，附近小檯桌上放著一條尋常的短鐵絲，上頭沾滿了血跡。早在半小時前，愛比嘉·杜倫就已被勒殺身亡！是誰奪走了這位女富豪的性命？

手術前與杜倫夫人在同一病房的普萊斯護士，證言一位穿著醫師袍、帽與口罩，只露出一雙眼睛，個頭不高的跛腳人，她直覺這人就是傑尼醫生，曾進入這間病房；其他醫護人員亦證實，他們的確看到了一位疑似傑尼醫生的來者，以及聽到普萊斯護士的應答聲。跛腳的傑尼醫生大聲駁斥：「口

- 7、经典排除法。。。
- 8、答案就这么简单，很多人就是想不到

《荷兰鞋子的秘密》

精彩书评

1、这本是和X的悲剧>>被广泛认为是最可代表奎因无法复制的严密逻辑推演的二部小说之一。看艾勒裏·奎因的作品剛開始的枯燥感一定要克服。仿佛珍珠藏于需要洗去塵沙，鑽石需要打磨，最好的最震驚的總在最後時刻方才登場。喜歡奎因是因為他那嚴密的推論，可以說沒有一次能夠猜到兇手，卻沒有一次不是心悅誠服於他的推導。也許他的作品中，兇手總是不起眼到會被忽略，名字也記不清的那一個，但那種抽絲剝繭，甚至是破繭而出的酣暢感卻總是讓人忘記作品前半段略顯枯燥與複雜的人物關係。前三部作品依序而讀，《羅馬帽子》感覺平平，《弗蘭齊粉末》與《荷蘭鞋子》確是難分軒輊的讓我心悅誠服；心滿意足。在案件的離奇性上，《弗蘭齊粉末》更勝一籌，這部作品是始終抓住讀者心跳，迫使我不放能放鬆思考作案手法追尋兇犯的緊湊作品。而《荷蘭鞋子》在搜証上略顯乏味一點，案件神秘性也不及《弗蘭齊粉末》，但是最後的推導卻是精彩緊張，高度邏輯的。一雙荷蘭鞋，鞋舌內翻，鞋帶有斷裂，並以橡皮膠黏連，一條改短的牛仔褲，兩起完全相同手法的命案，所有的證據都擺在面前，多麼公平的推理小說，需要的，就是讀者自己組織了。可是經過了“像讀者挑戰”章節時，我的眼睛一掃而過，禁止自己真的殫精竭慮去思索，因為明知那是徒勞，是作者自信滿滿的對這我坏笑。我才不上這個當，我要的只是迫不及待翻倒最後一頁是發出哪一個“啊”聲，隨著那一聲，如小當家作出美味料理后有幸品嚐的評委，我是處在了美滿度十足的神游階段，這還不夠嗎？驚奇是作者賦予的最好禮物。真正的難以破獲的案件也許就是這樣吧，事先的一切蛛絲馬跡憑著我們弱智的習慣性思維往往只能鍛造出冤獄，而真正的罪犯之可能也只可以是一個我們想象不到的那個，“排除了一切的不可能，剩下的無論如何離奇，也是唯一的正果”。在艾勒裏·奎因的世界裏，此話毫不牽強。《弗蘭齊粉末》《荷蘭鞋子》要印證的只是這一句，雖然樸實無華，卻更有真理的味道。作品的最後一章，每一處難以突破的疑難都被清晰的化解了，物理性的也好，心理動向也罷，歸納法與排除法被運用到極致，理性思維的美除了將讀者對作者的崇敬之情上升到膜拜地位之外，仿佛還在說“人類一思考，上帝未必是要發笑的，能夠思考，纔是人間的證明”啊。

2、在我的印象中，我是首次這麼快发表一本书的读后感的,几乎是一看完就发了。读后我只觉得，如果要我向初接触推理的年轻朋友推介一部入门书,我会果断扫开那堆ac和岛田,改为推介这本《荷兰鞋之谜》。这是一本最传统最传统的侦探推理小说，具备所有纯粹的侦探小说元素。侦探小说该就是差不多这个样子的。多年来我读过不少现当代作品，接触过不同侦探小说的变型：标新立异的凶手设定，古怪的场景，令人难以置信的动机.....现代侦探小说(尤其是日系作品)简直犹如某种恐怖小说的推理版一样，当中的诡计和理论最后也只是噱头居多。我们能在《荷》中找到很多original的东西：平实的场景(医院。不是倾斜的建筑物唷)，古怪但又非常贴近现实的人物，扎实的原味逻辑推理(也就是没有需要拚命脑补的地方)，有理、仔细、谨慎的情节布局。除了那个挑战读者和某两段之外，其余部分都令我莫名的喜爱。本书的难度没有可供挑战读者的余地，无论对新手还是老鸟都一样。也许这挑战就是押在EQ的名声上：既然是EQ，没可能这么简单的....让你因此再折腾一下就是。至於“某两段”指的就是特别短的关于芙达和律师那两段。这两段的目的是不是想告诉你，这2人非常相爱，作者当然不会残忍的指其中一个是凶手.....於是就可以顺理成章的排除这2人的嫌疑了是吧？如果有人看完此书觉得无聊，这完全是可以理解的，但它不能算是没意义的一部书。因为它保留著很多已然消失在时间洪流里的东西。

《荷兰鞋子的秘密》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com