

# 《荒火》

## 图书基本信息

书名：《荒火》

13位ISBN编号：9787506550260

10位ISBN编号：7506550261

出版时间：2006-1

出版社：解放军出版社

作者：兰草

页数：474

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《荒火》

## 内容概要

人在军旅，常常会有许多说不出的遗憾。那散发着青春气息的回眸本身，有多少是可以让人安然、知足、乃至庆幸的呢？岁月像一把无情的利剑，总是悬在我们头顶。在我们不知不觉中，就已经完成了我们生存、发展的人格裂变过程。而我们常常以警醒着的心态，走过了自己曾经憧憬、曾经追求、曾经奋斗、曾经为之受苦受难的人生历程时，却陡然发现：我们已经不再年轻的心灵上，失落与得意同在，失败与成功并存，这是多么可叹的人生不等式啊？

本书收录了作者多年来的个性散文。他笔下描绘的大漠与草原、山脉与河流、城市与乡村、军营与军人、爱情与哲思，无不给人留下深刻而难忘的印象。他那弘扬塞外这片热土的淋漓尽致的浓墨重彩，散发着青春的艺术魅力。他的散文作品极具语言艺术功力，气势恢弘，张扬有度，重情重义，一反时下流行的甜腻格调，令人耳目一新，也令我们赞叹不已。他的军旅散文，以气势磅礴却又清新细腻的铁血风格，独树一帜在军旅文坛上。

从本书中，我们可以看出兰草先生的散文体现了一种时代与人性均所需要的那种精神。这种精神，不是虚张声势，不是伪饰矫情，而是坚实有力，沉雄顽强，逢冬会而蛰伏蓄蕴来春，点燃荒寂而志在绿色山魂。作者心中的“荒火”，不是毁灭草木的烈焰，而是坚忍不拔的战士在荒野上行走时不泯的信念，永不熄灭、永远燃烧着的生命的激情。他说“那一团团、一簇簇火焰，正是生命亮丽的血色”。

在兰草的笔下，没有绝对的坦途，没有天上掉下来的甘果，生命中充满着艰辛的跋涉。在远道中跋涉，连太阳也是孤独的。有时，还要跃过险峻的峡谷，竟是不容选择的惟一的必经之路。然而，在他的文章中，看不出畏缩与回避；承认凶险与坎坷，却没有哀怨，没有自卑与疑惑。

正因为如此，读兰草的散文，纵是弱者，也不可能不受到感染；纵遇困厄，也将会受到鼓舞；如属壮夫，更会从中感到知音的共鸣。

# 《荒火》

## 作者简介

兰草，本名蓝占军。河北张家口市人。1957年8月出生。1975年4月插队，1976年12月入伍。曾毕业于解放军西安政治学院哲学系和解放军艺术学院文学系。系河北作家协会会员、中国环境文学研究会会员、中国通俗文艺研究会理事、中国散文学会会员，现为解放军出版社编辑。1984年以来，先后在全国上百家报刊发表诗歌、散文，小说、纪实文学及文学评论等作品。著有诗歌集《北方大峡谷》，武侠军事文化专著《武魂侠骨》、《少林绝艺》，纪实文学《中国模特启示录》、《外军特种部队》、《挑战死亡》、《世纪彩虹》等。策划，编辑出版了中国第一套军事科幻小说金子弹丛书、太空时代丛书、非常饮食丛书、老兵大家丛书、周涛诗年编、抗战中国系列丛书等较有影响的图书。

# 《荒火》

## 书籍目录

序言一：宣泄纯真的心灵/林非序言二：风骨、力度和穿透力/石英第一辑 北方大峡谷荒火北方大峡谷  
塞外论猴大漠的诱惑蛰伏的冬季绿色的山魂天漠之殇北方有长城锡拉木伦山城魂独行关沟岔道城第二  
辑 魂系长城晴朗的长空下旋转的霓虹魂系长城同一个太阳雨雾之晨站台大瀑布雪，落在北方超越和  
平黄河，为我送行第三辑 最初的雪花大漠风景守住精神寸土天堂望雁雪地行军深山最初的雪花初雪  
特务连轶事黑洞梦里延安孤胆英雄数徐申吕顺保寻情档案杨仲山与日本小姑娘美穗子斋堂以北爨底下  
第四辑 北方的情韵北方的情韵只有寂寞在歌唱眼睛土城子的女人雪花啊，你别走只为那一刻秋日的  
回答寻找温柔的河流天边，那一片淡蓝第五辑 所思在远道壶口大写意所思在远道孤独的太阳云贵随  
笔欲望谷鸡鸣山碎笔北国坝上千里寻石一夜无眠心灵之债第六辑 母系河流母系河流父系山脉高原的  
辉煌冰帆记忆寻找家园走出家园渴望书屋星海之恋世纪阳光第七辑 永恒依然电影的诗与散文疯狂之  
美羽翼下的女孩弹道无痕向天啸我们还有理想军魂下的浪漫之歌聂鹏印象寻找军魂历史深处的回音永  
远的武魂冲动中的沉重生命之约读解“智慧”神秘世界下的天空真诚穿透你的心浓缩了纯美之情的中  
国模特并非一个人的战争永恒依然双癌少校的生命绝唱《少林七十二艺》中的文化意味走进军事科幻  
小说新天地让我们飞吧英雄气韵与苍凉之美文坛大家的嘹亮军歌紫剑豪情附录 抒写北方的情韵历史  
的深度探真与对现实的考问/峭岩胸中块垒 意气散文/周文凝眸北口唱大风/沁人期待被火光照亮/王一  
兵对军人情感世界的立体雕塑/姜宇清抒写北方的情韵/单英福塞北，心中的圣地/程新民灵魂向前的张  
扬/乔西凝眸历史，兼说峡谷/峭岩穿越人生峡谷的精灵/王一兵英雄已无用武之地/惟一豪壮的英雄本色  
与浩荡的生命意志/黄恩鹏

## 《荒火》

### 章节摘录

书摘站台大瀑布 从暗蓝色的天幕上，射出一支震颤的歌。望着你我什么也没说。曾有若许诀别与饯行郑重地为你祝福，尽管冷寂曾把黯淡的眸子布满月台。北方的十月站台。微笑地泛着神圣光晕的十月。我们面前横陈着闪着幽光的铁轨。你说一条是有棱有角的沉雷，一条是如锋如芒的闪电。你不在意地拍落身上的尘土，轻盈的哨音与嫩绿的牧歌叠在一起。仿佛此行是去踏青，甚至是在涓涓的温情里陶醉。你靠在车头的一瞬间好神气。那被一方黑铁铆接的两个圆轮相依在一起，成为绷紧的弦。你说，这就是我们。或许，你的纯真是一颗幸运的心灵。你曾走向街头，去寻找那串鸽哨似的叫卖声。绝不是为解脱待业的苦恼，才甘愿承受自卑的荣耀，而是让充实凝重的商品，展示出职业的崭新概念，在折射霓虹的青春图案里，为盛夏送去一个不再干渴的中午，给寒夜送去一个滴香的黎明。你也曾走进大学，去寻找那把金黄的钥匙。当然绝不是为了显贵，才在学历的底片上感光，而是让几何图形把你与宇宙联结。在理想和信念的经纬上，构思成熟的世纪，抒发电子的铿锵。最终，你走进军营，去寻找晶莹透彻的履历。绝不是炫耀，才为挺拔的军服神气，而是让战争与和平的天平确立自己的分量，在钢铁和意志的交响中，接受辉煌十月的检阅……让我痛苦地咀嚼这充满血性的渴望和太阳般的灼热吧。痛苦的选择和选择的痛苦，因痛苦而有人情愿选择，因选择而失去或加重痛苦，这便是你。从远古就有的通感蔓延在现代人的身上，一个人在南疆漆黑的洞天里消失了。从猫耳洞折射出来的新闻告诉人们，那是一次响亮的雪崩，那是一阵从容拘塞风。你的“八一”军徽很醒目。棕红色的面部，冷藏过十月山城的街井。当一把焦土埋藏了一个悲壮的故事时，你的身边却是一片寂静。该有些许年头了吧？那片坟茔缠绕上许多情思般的蔓藤。或许，豪壮烈举每个人都可以尝试，但你的人生却永远无法读懂。而你被人遗忘与我被冷落，那是我们都逃不脱的结局。都会省略许多语言，而让心灵的沟沟壑壑流淌出一股股痛苦的甘甜。现在，你依旧残忍地把我的寂寞挂在枝条上呻吟。现在，你依旧向我展望着北中国的兴奋。你把列车开进北方灼热的章节。在狼烟烽火的古疆场，在商号林立的正沟街，在茫茫无垠的张库大道，在巍巍大境门视野里勾画山城张家口的黎明。你开始庄严地旋转，超越无数代生与死的痛苦，旋转成一团辉煌的民族魂。我的眩晕终于被你的自信你的静默你的爆发你的渴慕融和。让我从古长城跺口望你吧！全部山峦都翻转成为透明的砾石，全部莽原都轰击成蔚蓝色的天空。那谷底飘曳的青烟最终化为一方景色。你就悬于旷野，嵌于谷口，运行在恢恢苍穹，交奏光与声的圣歌。那以山峰为背景，以莽原为依托的列车，便凸现在属于你也属于我的悍烈的人生。我们无牵无挂，我们来往无踪。在被轰鸣震撼的桥栏下？我们的心胸鼓胀出全部的情感，形成宏大的胆魄。让黎明时分如泣如诉的寒冬来吧，我们还会选择。遥远的诱惑是梦的诱惑，梦的诱惑就是呼啸的太阳，我们一块这么说。从暗蓝的天幕上，渐渐隆起一首震颤的歌，蜿蜒起伏，从我的胸前横贯而过。

1988年10月31日于张家口东山坡

P97-P98

## 编辑推荐

人在军旅，常常会有许多说不出的遗憾。那散发着青春气息的回眸本身，有多少是可以让人安然、知足、乃至庆幸的呢？岁月像一把无情的利剑，总是悬在我们头顶。在我们不知不觉中，就已经完成了我们生存、发展的人格裂变过程。而我们常常以警醒着的心态，走过了自己曾经憧憬、曾经追求、曾经奋斗、曾经为之受苦受难的人生历程时，却陡然发现：我们已经不再年轻的心灵上，失落与得意同在，失败与成功并存，这是多么可叹的人生不等式啊？

本书收录了作者多年来的个性散文。他笔下描绘的大漠与草原、山脉与河流、城市与乡村、军营与军人、爱情与哲思，无不给人留下深刻而难忘的印象。他那弘扬塞外这片热土的淋漓尽致的浓墨重彩，散发着青春的艺术魅力。他的散文作品极具语言艺术功力，气势恢弘，张扬有度，重情重义，一反时下流行的甜腻格调，令人耳目一新，也令我们赞叹不已。他的军旅散文，以气势磅礴却又清新细腻的铁血风格，独树一帜在军旅文坛上。

# 《荒火》

## 精彩短评

1、写的很好。喜欢散文的朋友可以看看

# 《荒火》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)