

# 《曾国藩传世文典》

## 图书基本信息

书名：《曾国藩传世文典》

13位ISBN编号：9787541541087

10位ISBN编号：7541541087

出版时间：2012-3

出版社：云南教育

作者：曾国藩

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 前言

五百年来，能够以一介书生而戡平乱世，戎马倥偬间亦为学不倦之人可谓极少，而曾国藩居其一。其文韬武略、传奇人生始终为人们津津乐道，而他本人也成为中国近代史上声名显赫且最具争议的人物之一。曾国藩生活在旧秩序行将崩溃的晚清社会，而他却能于乱世中青云直上，连跃十级，创造了清廷任官的奇迹。1852年他因母丧返乡，在朝廷危难时以在籍侍郎身份任湖南团练大臣，以礼治兵，组建了一支独特的湘军。这支极富儒家色彩的军队在他的领导下转战十年，成功击败了几乎颠覆清廷的太平军，而湘军总数也达到三十万，以“无湘不成军”之势铸就了曾国藩政治生涯的顶峰。历尽艰辛为清王朝平定天下的曾国藩因此被封为一等勇毅侯，成为清代被封武侯的首位文人，后又历任两江总督、直隶总督，死后谥“文正”，成为时人推崇的末世奇人。当时的清王朝内忧外患接踵而来，在复杂的社会环境中，曾国藩既无家学，也无根底，却以一介儒生力挽狂澜，成为“中兴第一名臣”，获得官场上的巨大成功。可以说，曾国藩的崛起，在政治、军事、文化、经济等各个方面都影响了当时的中国社会。但与其权倾朝野的显赫地位相对应的是，曾国藩的内心充满了尴尬与矛盾。他竭力维护封建纲常，却常常受到朝廷猜忌；他在封建王朝危急之时挺身而出，忠心不二，却又因对清王朝的腐败衰落洞若观火而郁郁寡欢，常有归隐之志。这种种复杂矛盾之处，使得这个乱世重臣的一生都极富传奇色彩。而曾国藩其人其文，更是把中国人在逆境中反复磨砺治学为官的智慧与谋略演绎得淋漓尽致。青年时代的毛泽东就对这位赫赫有名的同乡评价甚高，他在1917年致友人的信中说：“吾于近人，独服曾文正。”蒋介石也把曾国藩奉为终生学习的楷模，还亲自从《曾国藩家书》中摘录出许多语录，参悟效法。可以说，独树一帜的曾氏绝学，在今天仍具有极高的参考价值，它涉及家庭教育、道德修养、军事谋略、读书治学等方方面面。《曾国藩传世文典》把曾国藩一生著述之精髓集中汇编，包括《挺经》、《冰鉴》、《家书》及《日记》，从“内圣外王之法”到“观人识鉴之术”，由“立业兴家之言”至“明心见性之道”，从不同角度反映了曾国藩之智谋权变、学问人品、文治武功，可谓句句箴言。《挺经》详细记录了曾国藩在宦海沉浮中总结出的心法，是其从自身的成败得失中总结出的一套独到的为人为官的基本原则和理论。为避免阅读障碍，在文言文原文后我们附上了精准的白话译文，读者可对照参看。《冰鉴》是曾国藩全套智略的重要部分。“冰鉴”一词，取“以冰为镜、明察秋毫、知面知心”之义。在《冰鉴》中，曾国藩提出各种观人之术、鉴人之略，目的是选贤任能。全文体小思精，言简意深。曾国藩凭借自身阅历总结的观人鉴人之法在今天仍然有重要的启发意义和实用价值。作为讲究经世致用、复兴儒学的圣哲，曾国藩恪守“立德”、“立功”、“立言”之儒家教训。尤其在修身立德方面，他笃学力行，从不懈怠，体现了坚韧的毅力和强大的感召力。《家书》反映了曾国藩一生的主要活动和思想，是研究其生平、思想、学术乃至近代中国历史的宝贵资料。《日记》是曾氏著述中尤为奇特的部分。曾国藩本人对日记十分重视，要求甚高，使得这些当时记载的点点滴滴在百年之后的今天看来，依然颇具价值。编者从“为学”、“交友”、“修身”、“治道”、“济世”、“鉴赏”、“养生”、“悼亡”等方面精心选择有代表性的篇章，力求使读者能从中获益。曾国藩一生产于治军、治家、修身、养性，实现了“立德”、“立功”、“立言”的封建士大夫的最高追求。本书所选之经典著述，是曾国藩践行中国传统文化的成果，是其修身齐家治国平天下的经验与智慧的总结。以今观之，曾国藩独到的处世理论和智谋心得在现代社会依然具有借鉴价值。本书不足之处，敬请指正，唯愿读者开卷有益。

# 《曾国藩传世文典》

## 内容概要

独树一帜的曾氏绝学，在今天仍具有极高的参考价值，它涉及家庭教育、道德修养、军事谋略、读书治学等方方面面。《曾国藩传世文典》把曾国藩一生著述之精髓集中汇编，包括《挺经》、《冰鉴》、《家书》及《日记》，从“内圣外王之法”到“观人识鉴之术”，由“立业兴家之言”至“明心见性之道”，从不同角度反映了曾国藩之智谋权变、学问人品、文治武功，可谓句句箴言。

# 《曾国藩传世文典》

## 书籍目录

《挺经》——内圣外王之法 卷一 内圣 卷二 励志 卷三 家范 卷四 明强 卷五 坚忍 卷六 刚柔 卷七 英才 卷八 廉矩 卷九 勤敬 卷十 诡道 卷十一 久战 卷十二 廩实 卷十三 峻法 卷十四 外王 卷十五 忠疑 卷十六 荷道 卷十七 藏锋 卷十八 盈虚 《冰鉴》——观人识鉴之术 神骨一 神骨二 冲骨三 神骨四 神骨五 神骨要义 刚柔一 刚柔二 刚柔三 刚柔要义 容貌一 容貌二 容貌三 容貌四 容貌要义 情念一 情念二 情念三 情念要义 须眉一 须眉二 须眉三 须眉要义 声音一 声音二 声音三 声音要义 气色一 气色二 气色三 气色四 气色要义 《家书》——立业兴家之言 修身篇 劝学篇 为政篇 治家篇 交友篇 用人篇 理财篇 《日记》——明心见性之道 为学一 交友二 修身三 治道四 济世五 鉴赏六 养生七 悼亡八

## 章节摘录

《挺经》——内圣外王之法 卷一 内圣 译文 有关自身修养和治理国家的道理，仅凭“勤劳为政，节俭持家，谈话诚信，行事诚恳”这四句话就能终身适用并且受益无穷。所谓话不在多，也不在深，有用即可。古今圣哲先贤们的胸怀宽广可达到大德的，大概有四种境界：诚恳谦恭，注重自我修养而萌生出聪明睿智，这是二程(程颢和程颐)的说法；诚恳到了极点以至于感动神灵，进而达到可预知前事的效果，这是子思的遗训；安于贫困的境遇，乐于奉行自己信仰的道德信念，则身体康健面色光润，这是孔子、颜回、曾子、孟子等人的为学宗旨；欣赏大自然的美景，吟咏诗赋，所以意态闲适神色恬然，这是陶渊明、白居易、苏轼、陆游的人生乐趣。我常常悔恨自己年少时不知道努力，以至老来常有悔恨之意，对于古圣先贤们的心境情态，不能领略一二。所以我只能反复寻思揣摩，叹息感喟不已。

解读 一个人不管是读书从政，还是做工种田，亦或是经商做学问，都离不开他修身养性程度的高低和掌握的好坏。古往今来，凡能成大事者，无不需具备“内圣”的心法素质。贤者曰：“立身不高一步立，如尘里振衣，泥中濯足，如何超达。”即指为人立身处世，应具备一种高尚明达的心境，否则就好像在尘土里打扫衣服，在泥水里洗濯双脚，又如何能超凡脱俗。“慎独”即是这种境界的最高体现，而只有在自持自制的心性修养中，才能逐步达到这样的境界。自律自制，修身养性，要“每日三省”。程颐说，君子遇到困难险阻时，一定要思考反省自己是不是有什么错误而导致这种困难的发生。有一些不完善的地方就纠正它，没有过错就用它来自我勉励，这是修养自身的美德。

曾国藩在个人修养上尤为严格，每日静坐，反思己过，几十年如一日潜心修为。所以能够名垂千古而不败。很多人都想从曾国藩身上学到成功的黄金定律，修身处世，立于不败。许多成名的人物，也都受过他的思想熏陶。梁启超对曾氏倾心推崇，称“吾谓曾文正集，不可不日三复也”。毛泽东青年时期，也潜心研究过曾国藩文集，得出了“愚于近人，独服曾文正”的结论；在晚年，他还曾说：“曾国藩是地主阶级最厉害的人物。”而蒋介石，对曾国藩更是顶礼膜拜，认为曾国藩为人之道，“足为吾人之师资”。他把《曾胡治兵语录》当作教导高级将领的教科书，自己又将《曾文正公全集》常置案旁，终生拜读不辍。据说他点名的方式，静坐养生的方法，都一板一眼模仿曾国藩。

曾国藩认为，“细思古人工夫，其效之尤著者，约有四端：日慎独则心泰，日主敬则身强，日求仁则人悦，日思诚则神钦。”故而他认为涵养功夫当以“诚”为本。概言之，“诚”可以化育天地万物，求诚须不欺，不欺必能居敬慎独，居敬慎独者必无私著，无私著者必中虚，虚必静，静生阳，阴阳来复，是谓天行。为达“内圣”心法最佳境界，他以“修法十二课”来约束自己的身心，下面列出这十二课的内容。

- 一、持身敬肃。衣冠外貌保持整齐，心思神情端正严肃，时时刻刻都要警惕、检查自己的念头、举止中是否有背离义理之处。平日闲居无事的时候宁静安泰，保养德性，一旦投于事务之中则专心致志，不存杂念。精神状态清澈明朗，就如同旭日东升，光彩照人。
- 二、静坐养性。每天不限什么时候，要拿出一定时间静坐养性，反省体悟自己天性中隐现的仁义之心。正襟危坐，凝然镇定，如同宝鼎一般沉稳。
- 三、早早起床。天色初亮就赶紧起身，睡醒了就不要再恋床。
- 四、读书专一。一本书没有读完时，不要再看其他书籍。东翻西阅随意读书，对自己的道德学问毫无益处。
- 五、阅读史书。每天仔细阅读史十页。
- 六、说话谨慎。所谓祸从口出，很多人都因此招致祸患。所以君子对此要时刻注意，这是修身内圣最重要的功夫。
- 七、保养真气。真气存蓄于丹田之中，彻里彻外光明正大，所作所为毫无羞于对人说之处。
- 八、爱护身体。时刻以父亲的“节制操劳，节制欲求，节制饮食”训导作为健体祛病的准则。
- 九、每天都应获知新学问。每天读书时将自己的心得记录下来，如果刻意从书中凿空，求取深意，那就是偏私他人。
- 十、每月不可荒疏旧技能。每月写作几篇诗文，以此检验自己积存义理的多少，葆养真气的强弱。却不能完全沉溺于中，因为作诗文特别耗费真气和时间，也最容易使人玩物丧志、隐没本性。
- 十一、写字。饭后写半个时辰的字。所有文字方面的交际应酬，都可以作为练习写字的机会。凡事不可留待第二天去做，事情越积越多，就越难清理。
- 十二、夜晚不出屋门。它使人耽搁正事，精神疲惫，务必戒除。

一个省心修身、注重颐养德性的人，他所犯的过错不一定是坑蒙拐骗之类的淫恶，却往往是一些不为人知，不足挂齿的小隐私。不断地涤除这些小隐私，他就会一天比一天高大起来。明代杨继盛说：“或独坐时，或深夜时，念头一起，则自思曰：这是好念是恶念？若是好念，便扩充起来，必见之行；若是恶念，便禁止勿思。”曾子也说过：“吾日三省吾身。”曾国藩这点做得最到位。在治学过程中，他每天都记日记反省自己。曾国藩把自己的字改为“涤生”，取意于佛家语“前日之种种譬如昨日死，今后之种种譬如明日生”。如果曾国藩平时没有养成明事理、析得

## 《曾国藩传世文典》

失的良好习惯，恐怕不会在复杂的官场中不断得到升迁，并且最终成为一代名相。

# 《曾国藩传世文典》

## 编辑推荐

曾国藩一生产于治军、治家、修身、养性，实现了“立德”、“立功”、“立言”的封建士大夫的最高追求。本书所选之经典著述，是曾国藩践行中国传统文化的成果，是其修身齐家治国平天下的经验与智慧的总结。以今观之，曾国藩独到的处世理论和智谋心得在现代社会依然具有借鉴价值。

## 精彩短评

- 1、还没有看，给个好评！
- 2、以前买过这种线装经典的图书，挺不错的。
- 3、装帧不错，很有手感，内容正在检查中，推荐购买，
- 4、帮别人买的也不知道好不好~
- 5、被人抢走了。。我还要看呐。。！！
- 6、不错，就是装订的线很容易磨断
- 7、不错，印刷特好
- 8、经典好书！期待已久，如愿以偿！
- 9、质量好，内容佳，值得一读
- 10、这本书教会大家如何在困境中调整心态，非常不错
- 11、首先是对曾国藩的好奇 究竟是什么样的人才能崛起于那样一个乱世呢  
有读过曾国藩的传记 但总觉得有人为主观的揣测在里面  
所以还是来看看他亲自写的文字吧

朋友生日的时候逛书店看到了这本书 线装的感觉很好 而且还附有翻译

而且内容比较全 包括了日记 手札 还有文章 虽然日记不是全文 但就整个内容来说已经是很全了

比较遗憾的是 有些翻译不是很到位 但大概意思到了 而且纸张太白了 有点刺眼

但这个价位已经非常喜欢了

- 12、送货快，物美价廉，值
- 13、这一次是推荐给同学的，好书一起分享。
- 14、买了一整套线装经典 共56本 本本都经典 这本也不例外
- 15、书本的内容比较齐全，纸张很好，包装也很好，是正品。性价比很高得一本书。
- 16、其实曾国藩的东西对于做人做事很有意义，但书写这本书的人就不见得有多高的水平。另外有点贵！
- 17、以前有一本丢了，现在买来看挺好。
- 18、没注释，就是翻译了一下，而且不好
- 19、书是正品，很不错的~~下次还买
- 20、看了之后感叹生不逢时
- 21、听说曾国藩先生有10余年了，认真读他的事迹还是这两年的事，于是想深入学习一下，在当当翻了很久，最后选定这一本，我的选择缘由是经典内容全面。拿到手后，线装的感觉有添加几分好感。第一次看挺经，我就萌生了一个想法，抄书，这是曾公的魅力，也是本书质量的好感。因为我喜欢硬读原文，不敢对白话多加评论，故打4星，或许应该是5星。
- 22、相当不错,中华传统，值得一读，受益匪浅！
- 23、能静下心来读，真的很棒！美中不足的是，买多了两本，这本书囊括了曾国藩所有的传世作品，非常超值，希望喜欢曾国藩的朋友注意一下，别买重复了，这一本就足够了！
- 24、价格非常优惠，印刷好，内容也不错。
- 25、很有感觉的装帧，内容还没有看，不过这个系列的书都很不错
- 26、非常喜欢这本书，今天刚看完才来发表的评论，推荐大家看看
- 27、湘人多才勇
- 28、书挺不错的，质量好，摸着舒服，内容也齐全
- 29、书就不用说了，又便宜又好。
- 30、领略清末中兴重臣的谋略智慧
- 31、需要花时间慢慢品味！
- 32、曾国藩就是一个传奇



33、还好，还没来的及看，装订和纸张都还好

34、应当用心读读

35、绝对原装经典!

36、很不错的书，性价比很高，里面的内容也很好

买书的钱永远不贵，支持

37、想从中明白一点道理

38、和书店差不多

39、教你怎么做人

40、经典就是这样滴

41、无论是版面设计还是纸张来说，都非常不错

我承认我是外貌党啦。。。

内容也很不错，很全。

42、首先印刷和纸张都很好。内容节选了曾国藩的经典部分，值得一买。

43、线装的经典，握在手里，有沉甸甸的厚重感，很喜欢。里头有曾国藩的原文，有译文，还有作者的解说，很好。解说也很值得一读，译文到没什么。因为原文也不是很难懂。

44、书的质量很好，以前在沃尔玛买了一本，但还没看完就丢了，这本书比沃尔玛买的那本质量还好一些。

45、还没开始看看，大致翻了翻，不错

46、这个商品不错 收藏下来细读u

## 章节试读

### 1、《曾国藩传世文典》的笔记-第90页

静若萤光，动若流水，尖巧而喜淫；静若半睡，动若鹿骇，别才而深思。一为败器，一为隐流，均之托迹于清，不可不辨。

### 2、《曾国藩传世文典》的笔记-第128页

屈于小试，辄发牢骚，吾窃笑其志之小而所忧之不大也。

### 3、《曾国藩传世文典》的笔记-第131页

余向来有无恒之弊，自此次写日课本子起，可保终身有恒矣。盖明师益友，重重夹持，能进不能退也。

### 4、《曾国藩传世文典》的笔记-第124页

唯不持久思，思多则头昏，故常冥心于无用，优游涵养。

### 5、《曾国藩传世文典》的笔记-第126页

苟能发奋自立，则家塾可读书，即旷野之地，热闹之场，亦可读书。苟不能发奋自立，则家塾不宜读书，即清净之乡，神仙之境，皆不能读书。君子之立志也，有民胞物与之量，有内圣外王之业，尔后不？于父母之所生，不愧为天地之完人。故其为优也，以不如舜不如周公为优也，以德不修学不讲为优也。格物，致知之事也。诚意，力行之事也。

# 《曾国藩传世文典》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)