

# 《小灵通漫游未来》

## 图书基本信息

书名：《小灵通漫游未来》

13位ISBN编号：SH13024-38

10位ISBN编号：SH13024-38

出版时间：1978

出版社：少年儿童出版社

作者：叶永烈 著,杜建国 插图

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《小灵通漫游未来》

## 作者简介

1940年生于浙江温州。1963年毕业于北京大学化学系。上海作家协会一级作家、教授。曾任中国科协委员、中国科普创作协会常务理事、世界科幻小说协会理事。

自11岁起发表诗作。现已出版180多部著作，是国内少有的勤奋高产的作家，著作等身（其实是超身了）。早年曾是上海科教电影制片厂的编导，业余科普作品为多，是《十万个为什么》的主要作者，七十年代末，八十年代初，他的科幻小说占了中国的半壁江山。

但真正圆了他“作家梦”的还是科普小品的创作。1959年，还在北大上学时，他写了一本科学小品集《碳的一家》，寄给上海少年儿童出版社。这家出版社并没计较作者的资历，出版了这本书。这也为叶永烈成为该社《十万个为什么》最早、最年轻的作家打下了良好的基础。因文笔活泼，叶永烈深受出版社的青睐。二十岁的叶永烈的一个个“为什么”，被比他只小几岁的读者广泛阅读、传诵。到新版，也即第五版《十万个为什么》问世，叶永烈共为该书写了500多篇科普小品。《十万个为什么》一次次修订再版，总印数超过一亿册。新版《十万个为什么》增写了许多新的“为什么”。最近，《叶永烈文集》正在分批出版之中。

在写了《十万个为什么》之后的第二年，完成了另一部新著——《小灵通漫游未来》。《小灵通漫游未来》虽然直到1978年才由少年儿童出版社出版，但是一出版就印了300万册，也产生了广泛影响。小灵通”是该书中的形象。《小灵通漫游未来》完成于1961年秋，书中的小灵通漫游未来世界，报道未来科学技术。《小灵通漫游未来》是我国“文革”后出版的第一本科幻小说，出版后立即引起轰动，一下子印了一百几十万册，成了当时的畅销书。后来，以展望新的技术革命的灿烂前景为主线，叶永烈又创作了《小灵通再游未来》，于1984年出版。

《小灵通漫游未来》是通过眼明手快的小记者小灵通漫游未来市的所见所闻，对未来作全景式的“扫描”。有一些科学幻想已经实现，或者即将实现：

小灵通前往“未来世界”，乘的是“原子能气垫船”。如今，气垫船已经很普通，从上海至宁波，从深圳到珠海，每天都有“飞翔船”往返。所谓“飞翔船”，也就是气垫船。当然，小灵通乘的以原子能为动力的大型气垫船，虽然还没有出现在世界上，但是已经不很遥远了。

小灵通手腕上戴的“电视手表”，已经接近于变成现实，如今，“掌上微型电视机”已经商品化。更小的手表大小的微型电视机的诞生，指日可待。

小灵通在未来世界乘坐的“飘行车”，不仅能在地面行驶，而且能够在空中“飘行”。这种“飘行车”，也许会在21世纪出现。

在《小灵通漫游未来》中写到的“环幕立体电影”，如今已经变为现实。把小轿车驶进电影院，坐在车里看电影，这些已经实现——虽说并不那么普遍，但是毕竟有了。

小灵通见到小虎子的“老爷爷”（曾祖父）下棋不戴眼镜，很吃惊。一问小虎子，这才明白：“他的眼睛不花，那是因为他眼睛里装了老花眼镜。镜片是嵌在眼睛里的，所以你看不出他戴眼镜。我的爸爸的眼睛里也嵌着镜片，不过，他嵌的是近视镜片。”这种“嵌在眼睛里的眼镜”，如今比比皆是——隐形眼镜。

在《小灵通漫游未来》中，写及“未来市农厂”，在巨大的玻璃温室里，工厂化生产农产品。这样的“农厂”，如今已经有了。当然，书中所写的“一个月可以收一次苹果，半个月可以收一次甘蔗，10天可以收一次白菜、菠菜，而韭菜在一个星期内就可以割一次”，还有那“红红的苹果，比脸盆还大，黄澄澄的橘子像一只只南瓜”，“切面圆圆的像张圆桌面”的西瓜……则尚需努力，才能变为现实。

《小灵通漫游未来》中还有许多科学幻想，尚待21世纪实现。比如，天气完全由人工控制，晴雨随意，“天听人话”；天空上高悬人造月亮，从此都市成了真正的不夜城；家家都有机器人充当服务员；人的器官可以像机器零件一样调换，从此人“长生不死”……

“飘行车”、人造器官、家用机器人、环幕立体电影、生产蔬果的“农场”……今天虽然已不再新鲜，但在当年的孩子眼里，是多么奇妙多么令人神往，而那个能够穿梭时空、四处走访的“小记者”兼“小旅行家”——小灵通，又是多么令人羡慕。

《小灵通漫游未来》同时给叶永烈带来了巨大的声誉，并成为他由科普创作迈向科幻创作的重要转机。70年代末到80年代初的短短几年中，发表了近200万字的科幻小说，每年要出版4—5部科幻新著，无论是作品数量还是作品所开拓的题材领域，在中国科幻界都无人能敌。

## 《小灵通漫游未来》

随着年岁的增长，叶永烈转向纪实文学的创作，写出《历史选择了毛泽东》等数十部长篇。1984年后成为专业作家，近年以写知名人物、高层人物、历史传记为多，人称“旧闻记者”。主要新著为300万字的七卷本《叶永烈自选集》；120余万字的《红色三部曲》——《红色的起点》、《历史选择了毛泽东》、《毛泽东与蒋介石》；还写了150万字的长篇系列《“四人帮”传》；还有《陈伯达传》、《陈云全传》、《胡乔木传》、《反右派始末》、《星条旗下的中国人》、《五七年的血泪》、《毛泽东的衣食住行》、《马思聪传》等大部头著作。作品曾获奖80余次，作品曾在美、英、法、日、韩、德、意、泰、香港、台湾出版或发表。1989年被收入美利坚合众国《世界名人录》，并被美利坚合众国传记研究所聘为顾问。1994年受聘香港文学艺术家协会荣誉会员。

# 《小灵通漫游未来》

## 精彩短评

- 1、 在线读的，已经记得不太清楚了，好理解
- 2、 其实这本书在60年代就有了初步的模样，但是因为种种原因和文革而未能出版，到了1978年才问世，当时引起很大反响，个别段落我读了后感到温暖。但是以现在的眼光看，这就是个刚刚从传统农村向城厢迈进时一样“粗糙”的作品，故事中到处有着传统小农的思想的影子，这是时代和理念的局限，书确实值得一看。
- 3、 小时候启蒙老师的书借给我，对那个年纪的自己还是很大影响的觉得新鲜又吸引 好棒的一本儿童书！发黄的页面和慢慢实现的内容让当时自己惊奇不已，到现在都印象深刻
- 4、 论巨巨为什么是巨巨
- 5、 二年级看的神书。
- 6、 小时候的科幻启蒙
- 7、 儿时第一本书吧。坐墙角小板凳上抱着新华字典抹着眼泪儿一个字儿一个字儿查
- 8、 在这里找到太亲切了简直。小时候看过很多遍啊
- 9、 孩子说不好看
- 10、 是我童年的科幻记忆
- 11、 科幻作品启蒙书
- 12、 聊三体想到这个，这好像是我读过的唯一科幻小说了哈哈，想象力的闸门。
- 13、 有机会再读一遍看看哪些实现了
- 14、 小时候爆爱的书啊
- 15、 小时候期待未来有科技，长大了只希望有公平
- 16、 如果小时候看应该比较带感
- 17、 小学时候有一本也不知后来被哪个小兔崽子借走了，所以说，借什么别借书。很牛的一本书。小学时候看了很多很多遍，记得写过几篇延伸想象力的科幻作文，都是课堂范文（微笑脸）
- 18、 想象力一般
- 19、 小学读的，那时候还有答读者信，那时候一本书能翻来覆去看上几年，可是未来已经到了，我们不能漫游了。
- 20、 童年的想象力就此插上翅膀
- 21、 小时候可爱看啦！真是一本奇妙的预言书。
- 22、 哈哈 突然想起了搜一搜 这本书是我爸传给我的 写的很棒 开启了我思想新境界有没有
- 23、 通俗美好
- 24、 超赞的一本书，最初是从广播中听到这个故事，之后在上初中的时候终于看完了这本书，可以说这本书是我科学的启蒙。
- 25、 这可是我第一本读的小说啊，也是第一本科幻类读物。。。
- 26、 哭, 小时候借的
- 27、 各种神预言
- 28、 小时候最爱看的一本科幻小说!现在我还能记得那些场景，书中写到的一些发明有些已经变成现实了~
- 29、 还有小灵通再游未来、三游未来呢
- 30、 我初中时候看的也。翻了N遍。跟同学借的书，好看到我悄悄地把书昧下了。对于未来世界的描写，近年来只有看三体才有这么大的感触。
- 31、 早年搬家妈妈当旧报纸卖了，遗憾~（哭）
- 32、 心血来潮看了这本儿时翻了无数遍的书（那时能看的书本来就不多）。统计了一下，只有约30%的幻想成为了事实：电子表，机器人下军棋（还不如AlphaGo啊），人造心脏，助听器和隐形眼镜，人造鸡蛋（这类中国人的“发明”，小灵通当时肯定想不到啊）。而带有很多政治性的内容，如强调生产（公社的集体工厂农厂、南极装上人造太阳来养羊等）、革命的世界观（去法国看巴黎公社烈士墓、伦敦看大雾）等。难怪，这本书成型于1961年。到了续集“小灵通再游未来”，内容靠谱的多。更多的是人类居住、娱乐、医疗等日常生活相关的内容。而且50%的幻想都成真了，如投影教学、太阳能屋顶、环幕立体电影、语音识别、声控门锁、视频播放器、网络购物、视频电话、网络新闻、无

## 《小灵通漫游未来》

数的电视频道、信用卡。就像作者叶永烈说的，最大的遗憾是缺乏电脑对人类的变化

33、少儿时期的记忆

34、70年代神作！！看了下再版的预览版，但是不知道为什么没有插图，这书的插图极其优秀啊！

35、好准！

36、有些科技场景今天都还没实现。。比如民用悬浮小汽车。

37、超级喜欢的一本书

38、90后在这里评论会不会太违和了啊.....不过，小时候真的很喜欢啊，从校图书馆借来的，都不太愿意还回去.....

39、小时候可喜欢这个和哆啦A梦了.....

40、读过这本上古神书的都是真爱！

41、这是1970年的儿童读物，里面描写的未来有apple watch，触屏电子设备，人造鸡蛋，人造肉等等.....是一本可以一口气读完的小书

42、（补勾）小时候看的。

43、小时候看的最震撼的一本书，从看的那一天起，就憧憬着2000年快点来到，还计算着2000年时自己多少岁，因为太羡慕书里面的那种生活了！后来，2000年真的来了，我在那一年结婚了，哈哈.....

44、爸爸的书被我抓来看~看得时候大概幼儿园，当时觉得好神奇，现在那么多东西都实现了~

45、小学时候看的吧，由于严重缺乏代入感，以至于现在回忆起来基本没什么印象。。。

46、小学4年级！！原来我看科幻也不晚

47、小时候看的，对各种陆军棋棋子之类的神预言佩服得五体投地。

48、童年回忆。科幻入门。

49、童年记忆

50、小时候为了这本书的插图去翻这本书，写的内容记得不大清楚，插图还印象深刻。不过设想好多都实现了。

### 精彩书评

- 1、如果是高科技，那他真是平淡的，但是他是属于生活的，那时阅读他就好象生活一下变化了，还有其中的“珍珠米”“飘行车”，未来，一下子真实了，也很健康呢，哈哈！
- 2、1978年出版的一本书，照道理应该是和我擦肩而过的。1993年在姐姐家发现它时，也是破破烂烂地放在角落。每次去必好好翻上一遍，承载了太多儿时的记忆。每次看时总有一种莫名激动，很想跟随小灵通去一探究竟的感觉。我当时刚上小学一年级，每次看完必会追着姐姐问，是不是真的，到底有没有未来市。姐姐每次都骗我说，有啊有啊，她去过了。哈哈，被那个坏丫头骗了好多年。这本书是叶永烈老先生1961年写的，书中好多的东西都变成了现实，难道叶老是预言家？还记得当年很羡慕小虎子他们的电视手表，现在早就是普及了的电子表。还有老爷爷的人造器官，隐形眼镜，助听器，还有还有，机器人“铁蛋”，学校的萤幕教室，也就是现在的多媒体教室……在这本书完成后快50年的时间里，书里的幻想实现了一大半，不得不感慨人类伟大的创造力。如今，姐姐已经嫁人生小孩了。有次我向她说起小时候的这些傻事时，她茫然的看着我，全然否认了她当初的罪行，可怜我当时无知的幼小心灵哟。。哼哼也罢也罢。。那是一段很美好的回忆，也是一段很想回去的时光。这样它的意义已足够了。。
- 3、记得是在小学的图书馆里借阅的。对于当时的自己而言，这本书中描写的很多对未来的幻想，还是十分的奇思妙想的。印象很深的，好像是说未来人们都用直升机作为交通工具（不知道是不是记错了）。实际有一些想象是有很大的实现意义的，现在也确实实现了。也有很多是属于天马行空式的乱想，现在根本就不可能实现（具体的，现在不一定举的出了）。应该说，这样的书，帮助小孩子开拓思维，还是有帮助的，可惜现在这样的书太少。社会发展了，适合孩子看的书反而越来越少。很多经典的少儿读物，其实都是那个年代出版的，很奇怪。
- 4、很神奇的一本书，想象力丰富，能启迪少年儿童的心智，培养阅读兴趣，丰富世界观，建立个人理想。可能是在小学期间印象最深刻的一本中国人的著作，过目不忘，记得当时我一拿起就被吸引，手不释卷。应当说影响了一代人吧，好像包括姚明小时候也非常喜欢。非常有趣，值得推荐给现在的家长或小朋友。不知道有无新版？
- 5、这是一本可称为神作的书。简单资料是：这是31年前的一本国产科幻小说，78年出版，作者叶永烈（现在还在新浪开博）。当年卖了300万册。此书主角“小灵通”当时是无数人心中的偶像，当时的读者现在可能大部分都已经淡忘了这本曾经带来惊喜带来感动的书名了。插一句，现在在中国拥有一亿用户的“小灵通”手机，这种通讯工具的名字当时就是按这本科幻小说主角命名的，作者给了冠名权。即使说小灵通手机现在快要下市被3G取代了，也能从中看到辉煌的历史。对个人来说，这本书是在老家很破旧的图书馆里找到的，可以说是对那个年代的回忆。但回头看，这个书是划时代的，承载了太多梦想。因为，现在可以骄傲地看到，这本书里提到的手表手机（带彩铃）、气垫船、全电脑机器人、环幕电影，所有所有的东西，在当时是寓言、是科幻情节，但现在都已经在一样一样实现了。这是一本纯学术书籍，从头到尾都在讲技术，技术的发展慢慢改变了人们的生活。从第一页看到最后一页，看了30年。合上书本时什么都变了，人也老去。这也是一本儿童读物，一本书把当时无数孩子引向了科学研究中，没有战争恐怖欺骗，只是用科技才能改变世界。相比之下，现在应该是太混乱了作者叶永烈，那个年代最有名的科幻小说家，从这部书可以看出他的编故事功底。这也是大师区别与网络写手的区别，网络写手写的科幻小说全是乱编，而大师写的每句话像是预见到了什么什么时候开始发生一样。大师的另外一部作品，也陪伴了太多人的太多时间——《十万个为什么》。《小》书的最后，主角在图书馆里翻看着未来的历史，历史书上说了句激动人心的话：“一百多年前，人们用智慧和劳动，不断与大自然进行斗争，使干旱的沙漠变成了良田，人们战胜了大自然，成为大自然的主人，用劳动和智慧创造美好的未来。”“这是现在的未来市地图，这张地图是用劳动的双手画出来的，是经过艰苦的斗争才画成的。”后面一页，是一张空白的地图。旁边写着：“一张白纸，好画最新最美的图画。一百年后、一千年后、一万年后、十万年后……未来市将变成怎样？这最新最美的图画，是靠我们用劳动的双手去绘制，也是要经过艰苦奋斗，才能把它建设得更美丽，使我们的生活更幸福。”
- 6、宁静午后，闲来无事，翻找以前的旧物。从床底翻出一个大大的纸箱子，里面有些旧物，有本字典，上面写满了我要当老师我要当老师，如今，我却走上了完全不同的道路。然而，并非所有的愿望都不能成真，我找到了一本泛黄的书，它神奇的预言了未来。有没有人看过？有没有很熟悉！相信只

## 《小灵通漫游未来》

要看过这本书的小盆友肯定和我一样，对这本书记忆犹新，因为我们因为它都有了预知未来的能力啊，智能手机，隐形眼镜，转基因都已听说，更因为它，爱上了幻想。本书作者叶永烈，男，生于1940年，1959年出版第一部科学小品集《碳的一家》，1960年成为《十万个为什么》主要作者编写，1960年秋完成《小灵通漫游未来》。这是什么概念，19岁出版第一本书，20岁参与编写神篇大作，同年撰写另一神作！大牛啊大牛！《十万个为什么》为什么是神篇大作我就不介绍了，我爸的驱娃利器啊，我小时候有什么疑问追着我爸问为什么的时候，腹黑老爸就赶我，你翻书去呗。强烈推荐这本书给郑钧，就能轻松应对萌娃Jagger的“为什么”袭击了。《小灵通漫游未来》这本神作是必须要来介绍了的，或许现在阅读，觉得没什么神奇的，但是作者是在1960年写的，那个时候，电视机都尚未普及！请看过的朋友们一起回味回味，没看过的朋友们一起感叹感叹！小灵通，是一位小记者，一个月朗星稀之夜，他迷路了，无意中上了一艘气垫船，穿越到了未来，之后经历了一系列神奇的经历，最后回到了现代。我们一起跟随小灵通来个60年代的未来之旅，看看哪些实现了哪些没有实现吧！带你穿梭时光小灵通坐上钛合金核能气垫船去未来市，现在气垫船是有，不过核能的确实还没有，只有核潜艇了。小虎子的电话机，这不正是现在的智能手机与视频聊天么~乔老爷不知道是不是也看过这本连环画？没有齿轮的电子表现在都快淘汰了，升级到apple watch了~不是我不明白，是这个世界变化快！飘行车，自动驾驶，我等女司机可以安心边做面膜边开车了，目前还在研发，尚未上市。会端茶倒水下棋做饭的机器人，现在嘛，已经有机器人送菜的饭店了，不过还未走入普通人家。还有隐形眼镜，助听器，哈哈，当时怎么也不会想到还有美瞳这个高级发明吧~人造米饭，人造鸡蛋，新品种西瓜，现在都叫转基因了，不过，争议非常大，算是个失败的创新。环幕立体影院，直接开车进去看，4D效果，目前只有4D电影实现了，其他都还没见过，西安兵马俑的环幕影院，也只是一个环形，而非整个穹顶都是屏幕。阶梯教室有木有，投影仪有木有，妈妈再也不用担心我的学习了，so easy！图书馆查询系统，不过现在事事问度娘了，还去啥图书馆查资料啊~小灵通准备回家啦，他坐上了火箭，上面的场景就是2013年王亚萍的太空授课内容哦~回到未来 重温完这本书，完全和记忆中的感受不同，以前看到里面的许多内容，感觉很神奇，大开眼界，而今则是惊奇，感慨万千。谈到未来，是100年后，还是1000年以后呢，在1960年的作者，以及1987年的读者心里，谁都想不到，书中所描述的事情，不到50年，大多数就已经实现。作者的奇思妙想，神奇预言让人惊讶，世界的变化之快也让人惊讶。十年前的我，不知道二十年后的我走上了IT这条不归路，正如今天的我，也不知道二十年后的我会在干什么。但无论如何，只要敢想，一切皆有可能！来自 圈书 微信公众号，作者心水

7、看得第一本科幻小说，从此爱上科幻，可惜早期国内科幻被归类问少儿文学，不知是不是受这本书的影响，怨不知国外的科幻作家大多也是学者教授，还好近年来国内科幻有长足的进步，人们的观念也开始纠正，科幻不再是写给小孩子们看得了。

8、我几年前一直在考虑我们比别人在很多方面落后了，结论是小时候读的科学知识书籍太少了。忽然有一天，我想起我其实在很小的时候（大约是在二年级时）就读完了这本小灵通的科幻小说。幼年时候读的书，真的对此后的成长起着至关重要的作用，我一直坚信这一点。《小灵通漫游未来》是一本饶有趣味的儿童读物，最好是孩子自己读完，而不是家长“读”完，让孩子慢慢看这本书，完全可以培养孩子的阅读兴趣。一本幻想小说，对未来奇妙的而有合情合理的想象，普及一些浅显科学知识，开拓人的思维，这或许是创造力的源动力。一本幻想小说，让人怀揣着对未来美好的梦想，用知识去实现一个个梦想。这鼓舞人们大胆去创造，大胆去拼搏，大胆实现自己的追求。哪怕是童稚时的一点点想法的种子，也会结出美丽的花朵。

9、怎样的赞誉都不为过。开启新的时代的巨著。童年的回忆，各种奇思妙想，而且让人读来深信不移，我都觉得这是真的去未来游玩回来写出的书了。做梦都想上那条船....

10、小时候在同学家里看见的，自己爸妈不给买，看见了就像饿虎扑食一般大约同学的新书也不舍得出借，我就只好快速浏览!!!估计看书的速度就是从那时候练出来的啦~~~真好看!!!!

11、里面的食品都是人造的.....不过很多现实中也有，如人造鸡蛋等。如果现在出现里面那种石蜡造的肉，估计更加没人去吃。我想叶老当时在写这篇小说的时候，不会想到竟是以这种发式符合现实吧.....其他倒还是不错的，如电子表，等等。

12、小学时候找同学借来看的，目前想再买一本怀旧。那时候多希望自己长大后能生活在那个未来城里啊！吃着西瓜子那么大的芝麻，看环幕电影，坐那种水上飞船到处玩。没有凶杀、暴力、仇恨、金钱.....甚至连爱情都没有，就是一本很纯净的书。也许这本书并没有我回忆中那么好，但是我觉得那不是书的问题，而是我社会化了，社会功利化了，每个人时时刻刻为着自己的利益担忧，不再有小孩

## 《小灵通漫游未来》

那么纯洁的眼光和心灵了

13、这应该是对我幼年影响最大的一本书。在不知道科幻和奇幻为何物的孩提时期，看的全部是《一千零一夜》《格林童话》《伊索寓言》之类的书籍。和邻居家小哥哥交换图书的时候，偶然看到了这一本，没想到却是一个有关追寻幻想的开端。这本书的内容现在已经记得不大真切，可是桌子那么大的西瓜、快速风干机、小飞行器、手表……却一直让我念念不忘。那时的我多么羡慕亲爱的小灵通啊，因为他可以去参观未来世界。以至于后来我坚决不把那本书还给那个小哥哥，哈哈。

14、这本书是唯一曾带给我“未来是那么美”的感觉，如今是“看上去很美”。书还是一样，变更的只是时代与我们本已经不起折腾的心灵。。。。。

15、中国人眼中的未来，小灵通背着照相机睡着了醒来的时候就看到了两个孩子一个男孩儿，虎头虎脑的，一个女孩儿，扎着两个羊角辫。第五元素中的汽车，只是操作更简单。家里居然有机器人，有电视手表蔬菜和肉长在农厂。老爷爷、老老爷爷。月球旅行……梦醒处，已经坐火箭回来了。很多已经实现的未来市，很多还没有实现的未来市。当时也能够在长凳上睡着，就到了未来市。小学一年级的科幻小说如今还躺在书柜里~力荐

16、内容记不确切了，感觉还在，如茶的余香。现在的科和幻已经不一样，科幻世界杂志已经没有兴趣。想想魔戒，再想想哈里波特。给儿童看的童话或科幻，童年的纯度还剩几何？做个冰冷的文字游戏：小灵通，漫游，未来。叶先生当年预测到了小灵通技术，并认为它支持漫游功能，而且是高级的时空穿梭漫游。用童年温暖温暖我们的冰凉一夏。

17、如果你没有看过小灵通漫游未来世界，那我只能说你OUT了。哦，不对，我忘了，只能说70，80后如果没有看过，那真的就是OUT了。现在的孩子不可能看这个了，哈哈。对于孩子来说这是多么好的一部科普作品啊。现在的中国，没有这样的作家来写这样的东西给孩子们了！

18、什么塑料家具，激素农作物之类的被现代人深恶痛绝。还有就是对机器人的过高期望。依我看，人工智能和可控核聚变一样在短期内很难令人满意。

19、这本书看过N多版本，有小人书，有单行本，有连载。。。毕竟在这以前，没有看过真正意义上的科幻小说，这本书为我们打开了一个如此奇异的世界，书中描绘的未来是那么美好。。。当然，那时科幻小说还离不开当时的物质基础，碗大的米粒、一年四季不用洗的衣服、自动照明和调温的房子、自动驾驶的汽车，很多具体的我都想不起来了，等等这些都是基本衣食住行等物质需求的延伸，还没有达到国外优秀科幻小说那样对科学的反思、对文明的检讨的高度。不过对我们来说足够神奇了，那个年代是纯真的，对科学抱着无比美好的想象，我们班有一半男生的理想都是当宇航员。。。现在我们长大了，过去的未来成了现在，四化已经实现十年了，书中描绘的高楼大厦就在身边，虚拟的世界比书里说得更奇妙，可是看看这世界，是不是我们进错了平行宇宙？

20、这本书作为科幻小说已经过时了，因为书中的很多内容已变成了现实，比如萝卜炒黄瓜，比如可视电话；有些也已经失去了联想的必要。但在我眼中，它还是最棒的科幻小说！记得当初是躲在被子里，拿手电筒看了一夜才看完的，看完了这本书真是有醍醐灌顶的兴奋，是它，把孩子带进一个令人着迷的时空中。





# 《小灵通漫游未来》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)