

《镜与中国传统文化》

图书基本信息

书名：《镜与中国传统文化》

13位ISBN编号：9787806595824

10位ISBN编号：7806595821

出版时间：2004-6

出版社：四川巴蜀书社

作者：刘艺

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《镜与中国传统文化》

内容概要

镜子，就是最早的实体而言，不过是人们根据某些物质表面光洁度的特性和不自觉地利用光子运动规律而制成的照容器物，但是，自它产生之后，就紧密地融入人类社会生活，成为人类文化创造的“道具”和精神文化的物质载体。本书限于篇幅，只着重考察和论述了镜文化与民俗、镜文化与宗教、镜文化与小说三个领域，却已体现了作者对文学研究到文化研究的认识体会与实践把握。从浩如烟海的文献典籍中，寻觅那些散见各处的镜文化资料并对之逐一进行文化解读，探索与思考其内部关联，从而达到现有的系统认识，是一种需要艰苦努力的繁难工作。作为导师，我所能给予的指导是十分有限的，而在关注她的研究进展过程中却常常获得有益的启示。这本书的问世，对于宏伟的中国文化史研究中属于物质文化层面的器用文化系列中的一个特类——镜文化，提供了较为全面系统的认识，在一定意义上，可以说是填补了一点空缺。

精彩短评

1、无需多言

《镜与中国传统文化》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com