

# 《黎平故事》

## 图书基本信息

书名：《黎平故事》

13位ISBN编号：9787801487322

10位ISBN编号：780148732X

出版时间：2005-1

出版社：新星出版社

作者：丽红

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《黎平故事》

## 内容概要

国内第一部乡村恋人笔记；比新闻更真实的爱情故事。从北京到黎平，一个女大学生的人生选择。为了成全而逃离；因为逃离而圆满。

一个万水千山的爱情故事，一段逃离都市的小城生活，一份潜藏在每个人心中的浪漫情结。

她，一个北京的美丽大学生；他，一个贵州黎平的山城青年。大学毕业后，不顾家人的一致反对，她来到他生活的山城。七年的风雨辗转，七年的简单与浪漫，在她不经意的文字里，轻轻撩动着每个人的心弦。

本书收录到黎平去、岁月如兰、动物别动队、山山水水、爱唱的杨老妈和风流的杨老爸、临时女教师、家庭生活等随笔作品。

# 《黎平故事》

## 精彩短评

- 1、简单、平淡的生活，幸福温情随处可拾
- 2、没有提到“爱”字却在生活中点点滴滴充满爱的一本书。
- 3、在目录之后，故事未开始之前，在“到黎平去”这大大的标题下面，作者引用了张爱玲《爱》里面最著名的一段，就是“没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了”这一段，——这其实是一个答案。

书中说：“朋友们很好奇，常问，你在那深山老林里做些什么呢，怎么呆得住？把华丽热闹的年轻日子过得这般寡素，这种在别人看来的沉闷我自己倒不知道，似乎很满意（除了想到对家里人的愧疚的时候）。”

书中又说：“我好像很迷恋这种为心着想的生活样子，这种安详不慌不忙不怕浪费时间的日子。而之前在城市的人群和车流里穿行时，我感到是那样的不开心和没有着落。”

以这些阐述来解释“怎么呆得住”的问题，似乎没有“刚巧赶上了”来得精当。

刚巧赶上了合心意的山水，赶上了合心意的事，更重要的是，赶上了合心意的人。有时候，风景再好，没有一起看风景的人，乐趣也要降低不少，同理，即使恶山恶水，有这么一个人存在，苦中自然有乐。这叫鬼迷心窍，也叫自得其乐，没遇到这个“刚巧”的人，想象不出正常人的世界里有这样的故事。

嗤笑是不必的，羡慕其实也不必。书中每一章每一节，说的大多是作者生活中的乐事，可见她过得确实滋润，庶几算是“精神富裕”的一类人，但乐事是别人的，吾等即使居于闹市，未必就没有趣味盎然的时刻。“刚巧”太难得，一笑置之即可。

- 4、很平易近人的记录。
- 5、是啊 而且这本书 当时我买的时候才3块钱
- 6、世外桃源
- 7、我也很喜欢这本书
- 8、这是些平安、有灵气的日子，我好像很迷恋这种为心着想的生活样子，这样安详地不慌不忙地不怕浪费时间的日子。
- 9、自说自话的文字，没什么不好的，但也没什么可读性。

1、后来我去了黎平。去到了作者所说的那个地方。很美很安静的地方。在那里待了三天，打听到了作者的家。然而并没有去打扰。只是远远看着。觉得也很美好。为了一本书，去了一个地方，相隔千里。足够。后来我去了黎平。去到了作者所说的那个地方。很美很安静的地方。在那里待了三天，打听到了作者的家。然而并没有去打扰。只是远远看着。觉得也很美好。为了一本书，去了一个地方，相隔千里。足够。后来我去了黎平。去到了作者所说的那个地方。很美很安静的地方。在那里待了三天，打听到了作者的家。然而并没有去打扰。只是远远看着。觉得也很美好。为了一本书，去了一个地方，相隔千里。足够。

2、这本书在豆瓣上好像并不红，可是却觉得是我近年来看过得最好的一本书，从未在豆瓣上写评论，但为了这本书忍不住要说几句，即使以我拙劣的文笔，恐怕很快这篇评论会在论坛上淹没，但至少我为这本喜爱的书尽力做了些什么。有时我想这么喜欢这本书，可能与个人的经历和心境有关，近年来真是厌烦了都市的疲于奔命，老是幻想躲到一个恬静、美丽的小镇，而黎平故事恰恰此时被我看见，于是远离喧嚣的恬静小镇，那些平凡的人，那些琐碎的事给了我心灵莫大的抚慰。书是一个放弃了大都市的生活，嫁给黎平一名乡村教师的女大学生写的，然而这本书与言情小说毫无关系，花了很多笔墨写生活中的种种真实而琐碎的小事，种兰花、采兰花、养狗、砌厨房，文笔幽默而自有一种甘美，越看越对作者心生艳羡，可以在那样恬静、美丽的小镇过那样透明纯粹的生活，而最终合上那本书时内心却有隐隐的疼痛，因为知道那样的生活终究只能在纸上与自己相遇。

3、在目录之后，故事未开始之前，在“到黎平去”这大大的标题下面，作者引用了张爱玲《爱》里面最著名的一段，就是“没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了”这一段，——这其实是一个答案。书中说：“朋友们很好奇，常问，你在那深山老林里做些什么呢，怎么呆得住？把华丽热闹的年轻日子过得这般寡素，这种在别人看来的沉闷我自己倒不知道，似乎很满意（除了想到对家里人的愧疚的时候）。”书中又说：“我好像很迷恋这种为心着想的生活样子，这种安详不慌不忙不怕浪费时间的日子。而之前在城市的人群和车流里穿行时，我感到是那样的不开心和没有着落。”以这些阐述来解释“怎么呆得住”的问题，似乎没有“刚巧赶上了”来得精当。刚巧赶上了合心意的山水，赶上了合心意的事，更重要的是，赶上了合心意的人。有时候，风景再好，没有一起看风景的人，乐趣也要降低不少，同理，即使恶山恶水，有这么一个人存在，苦中自然有乐。这叫鬼迷心窍，也叫自得其乐，没遇到这个“刚巧”的人，想象不出正常人的世界里有这样的故事。嗤笑是不必的，羡慕其实也不必。书中每一章每一节，说的大多是作者生活中的乐事，可见她过得确实滋润，庶几算是“精神富裕”的一类人，但乐事是别人的，吾等即使居于闹市，未必就没有趣味盎然的时刻。“刚巧”太难得，一笑置之即可。

## 章节试读

### 1、《黎平故事》的笔记- 杨和牛的青春岁月（1）

杨对牛说，别弄文学，你的灵魂会进入炼狱的。牛最终还是迷上了文学，最终也放弃了文学，当然这是若干年后了。有了老婆孩子的牛想要弄一个温暖殷实的家。他说：“没得目的的事情我没做。”文学当然是最没目的的东西，也就应该是最不能去做的事情了。其实也不是放弃，是不知不觉不知上哪儿去了，不会想去找回来，或者想找也是找不回来的。

### 2、《黎平故事》的笔记-第一章第二节

秋天来，春天来，从北京来，从福建来，在时间和空间的旋回里反复着聚合的哀喜，这个年轻而贫穷的姑娘，把能够的所有都用来成全感情了。青春的日子在千山万水里飞扬，在火车车窗里呼啸过去——河南无边际的金黄麦地，湖北碧玉亭亭的荷花池子，湘西端坐山坡的黄狗和门前的一树灿灿桃花，春天秋天的梯田，怒放满坡的红杜鹃，从田野里一直冲到路边来的蔷薇花浪——在火车汽车的车窗里呼啸过去，我喜欢这种千辛万苦去相会的感觉。

# 《黎平故事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)