

《女妖》

图书基本信息

书名：《女妖》

13位ISBN编号：9787860098729

10位ISBN编号：7860098725

出版时间：2001.3

出版社：时事出版社

作者：江戸川乱歩

页数：199

译者：陈爱义

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《女妖》

内容概要

刚刚大学毕业的庄司武彦，经父亲推荐，到大河原侯爵那里做秘书，主仆二人都对侦探推理小说有着浓厚的兴趣。但等待庄司武彦的不是工作的兴奋、业余生活的充实，而是一连串的凶杀事件和让人神魂颠倒的美人。先是自己的同事姬田莫名其妙的坠崖，然后又是村越被枪杀在一个密闭的房间中。凶手的犯罪手段阴森恐怖，高超绝妙，天衣无缝。刑警和神探小五郎各展神通明察暗访，煞费心机，展开了错综复杂的侦察工作。犯罪嫌疑人不停地在变化着，罪犯一个个被否定又再次被肯定，可谓悬念迭起。大河原侯爵的妻子年轻、貌美、漂亮、迷人，武彦对她已爱得如痴如醉，在大河原外出不在家时，武彦与由美子有了私情。然而当二人在防空洞里极尽翻天覆地之时，由美子兽眼圆睁，掐住了武彦的脖子，在这千钧一发之际小五郎出现了，他娓娓道来，点破了由美子杀人的种种漏洞和奇特的杀人动机。本篇故事情节时而如小溪流水情意绵绵，时而如大江翻浪，惊险刺激.....

《女妖》

作者简介

江户川乱步是日本最负盛名的侦探小说家，在日本文坛上被誉为“侦探推理小说之父”。他塑造的小五郎与英国的福尔摩斯和法国的严森·罗宾一样，在日本也是一个妇孺皆知，人人敬仰的神探。江户川乱步生于1894年7月28日，他把自己的一生都献给了日本推理小说事业，他是首开日本推理小说之先河的作家，也是在日本推理小说历史上留下丰功伟绩的作家。他塑造的小五郎与英国的福尔摩斯和法国的亚森·罗宾一样，在日本也是一个妇孺皆知、人人敬仰的神探等。

《女妖》

精彩短评

- 1、猎奇。。。
- 2、不太喜欢他的作品，相较而言还是斯蒂芬·金的比较合口味。
- 3、初中时看的
- 4、中规中矩的侦探小说，开头就能猜到凶手，精彩的是作者对事件的叙述。
- 5、还看过哪些都已经不记得了..
- 6、“熟极而流的既成品”是对这本书最好的评价。从前那个但凡写不出好作品就封笔甘愿自己挨饿的乱步到哪里去了？大湿也是要生存的，但我还是少读这种作品为妙
- 7、江户川偶尔还是会有比较好的长篇的嘛.....
- 8、老爷子很能YY自己，女妖之说，完全无法理解的另类生物，所以，看完就算，日记颇精巧，但是，遇见这样的主设，也没有多大意思了。
- 9、为啥第二次看就没有第一次好看了
- 10、初中时读过这一套书，当时生病在家妈妈给我买的。读完觉得很震撼，推理、情节、人物的感情，描写的非常好。
- 11、奇怪了，为毛我以前没打上这个
- 12、这本的推理严格来说已经算不错了，可是....能有比这个标题更泄底的题目吗？第一个人死就可以立刻知道凶手是唯一的女性角色了吧.....另外我要吐槽的是，凶手诱导庄司偷日记的情节不太现实，任何一个有教养，尊重他人隐私的人都不会做出这样的事情，而江户川安排的这个桥段还是凶手诡计中非常重要的一环，这点令人非常不解，我想完美的诡计应该是如文中所说，杀死丈夫后把日记摆在他面前，装作是他偷看妻子日记后自知无路可走而自杀，这样就说得过去多了，但是如此的话日记的内容就不能在大河原生存的条件下揭示，而大河原若死，小五郎就什么也没制止太过失败了，所以不得不加入这个偷日记的拙劣桥段，情节安排的巧妙合理，实在是很考功力啊，纵使一代宗师如江户川，也被逼写出了这样的蹩脚桥段，后人怎么能不用心写作呢
- 13、虽然在由美子看来，自己是很正常的，但那扭曲、极端的人性注定不被世人所理解并接受的，“爱一个人爱到极致，就必须杀死对方”多恐怖的心理！！而她竟也真真切切的把它付诸实践...且不说她是否真的去爱过人，我在她身上看到的只有性欲和强烈的占有欲——以死亡之名！
- 14、（黑科图书馆）绝对是东野的导师，白夜流的开山之作
- 15、写得非常直白，每句话都和案件挂钩
- 16、由美子值得关注。
- 17、第一次接触这位日本推理界鼻祖，虽然很多诡计现在都被用烂了但想想他的年代，也就释然了。印象中的小五郎，这个确实有些不一样~
- 18、哈宁~~~
- 感觉不是很喜欢乱步的这个风格，缓慢，不那么引人入胜，恐怖有余但惊险不足，也可能是乱步的小说已被太多改编和电视化，让人有过多的期待，总之，有点失望~~~
- 19、我承认手法很让那个时候的我不可思议，现在想想好像小case
- 20、那时太小，没看懂
- 21、看的最早的江户川乱步的作品之一，妈蛋，大晚上看到封面把我吓到了，然后把书塞给了我麻麻。其实都怪我姐，干嘛要借这书，不过从另一方面来讲，我要感谢我姐姐，要是没有她，我小时候根本不可能看到那么多的书。女妖剧情就是一欲望深沉的女人爱到变态杀了无数人的故事，这种人普遍有病，要关爱病人，所以我们还是把她关进监狱吧
- 22、貌似凶手好好猜。
- 23、读江户川乱步的书读了三本了他真的是个了不起的推理小说家
- 24、很小的时候看的。。。然后居然留下了一点心理阴影= =。。。虽然说没有现在的很多小说写得好，但是还是很厉害的了。
- 25、有点黄有木有

《女妖》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com