

# 《龟碑》

## 图书基本信息

书名：《龟碑》

13位ISBN编号：9787532118106

10位ISBN编号：753211810X

出版时间：1999-01

出版社：上海文艺出版社

作者：从维熙

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《龟碑》

## 内容概要

作品以五十年代末为背景，刻画了几位在左倾错误路线下厄运相同、心态各异的右派在劳改农场里坎坷的人生经历：郎国忠为争当改造“标兵”，以极左的面貌出现，不惜残害同类；徐九禅则以坚韧不屈的精神，嬉笑怒骂，冷眼相对；狱医林志枫，对难友依然忠于职守，发扬革命的人道主义精神。作为管教干部的场长程海林、忍辱负重，在暗中同情、袒护落难者，表现出更为复杂的内心世界……作者以自身的一段梦魂萦绕的生活遭遇和咀嚼苦涩的感悟写成的这部小说，颇具可读性，又不失哲理思辨。作品色彩凝重，人物形象鲜明生动。

# 《龟碑》

## 作者简介

从维熙（1933～）

中国作家。河北玉田人。1953年毕业于北京师范大学。曾任小学教师，报社记者。1956年开始专业创作。1957年被错划为右派，到劳改农场、矿山做工。1978年重返文坛。曾任北京市文联专业作家、作家出版社社长兼总编辑。1950年发表处女作《战场上》。1955年出版第一部散文小说集《七月雨》。1978年恢复创作活动后发表和出版的重要作品有《大墙下的红玉兰》、《远去的白帆》、《北国草》、《风泪眼》、《白云飘落天幕》《走向混沌》等中、短篇小说和散文。其作品注重描写当代中国曾经经历过的历史曲折，展示“左”的错误所造成的灾难性后果，情节起伏动人，多具有浓郁的悲剧色彩。中篇小说《大墙下的红玉兰》、《远去的白帆》、《风泪眼》曾获全国第一、二、四届优秀中篇小说奖，《雪落黄河静无声》和《风泪眼》分别获《中篇小说选刊》第一、三届优秀中篇小说奖和荣誉奖。《逃反》由《风泪眼》，《阴阳界》和《石草儿》三部分组成。又名《亡命天涯》，小说描写知识分子右派逃犯索泓一浪迹天涯的生活。劳改农场、喧嚣城市、煤窑洞里、荒村野庙……索泓一次次被缉拿又一次次逃亡、流浪。从六十年代初到“文革”之中在险象环生的境遇里，他又先后结了刘翠翠、蔡桂凤、石草儿三位性格、遭遇迥异的女性。种种交欢，遣倦中孕育着无限悲情，世态炎凉，促成了他独特的生活方式和处事哲学。他时而心灵圣洁，时而人鬼难分，他像一只勇敢顽强的不死鸟，在社会的最底层搏击人生。以丰硕的创作成就被编入《世界名人录》和《国际名人传》；小说以其深沉雄健的笔触，描绘出中国广阔的生活画卷，展现了种种灵魂与肉体扭曲的图景，悲情中蕴藏着多彩的人生。

## 精彩短评

### 1、荷花淀派的代表作家

# 《龟碑》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)