

《倒帶人生》

图书基本信息

书名：《倒帶人生》

13位ISBN编号：9789866852107

10位ISBN编号：9866852105

出版时间：2007/09/03

出版社：久周出版文化事業有限公司

作者：Masters, Alexander

页数：352

译者：謝瑤玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《倒帶人生》

內容概要

這種遊民的感覺是潛移默化的。

我不是遊民，只會露宿街頭三晚以示抗議，然後我就會回家去。不過，儘管如此，我已感受到一股拉力，一種在外的感覺開始形成……我也學到，睡在硬紙箱裡並不會不舒服。事實上，過去幾個月以來，昨晚我第一次睡超過六個小時。我跟史都華說：「我真不知道你們遊民在抱怨什麼。」

亞歷山大·馬斯特，一個代表社會秩序的社工，在劍橋遇見了史都華，一個浪居街頭的混亂遊民。史都華憎恨「體制」，是個反社會的問題人物，經歷了犯罪、暴力、酒精與毒品等所有背離常軌的事物。處在截然不同世界的兩個人，竟在相遇後迸出異常熾烈的火花，發展出一段令人動容的特殊情誼。不知不覺中，亞歷山大帶領我們進入史都華的真實生活，同時也逐漸改變了我們對遊民與社會制度的刻板看法。亞歷山大更巧妙的以倒述手法，帶領我們回到史都華的童年，發現那個因肌肉萎縮症與性侵而被改變命運的小男孩。透過作者獨特的敘事筆調，史都華種種不幸的遭遇讀來不具一絲感傷或自憐，反倒充滿趣味與衝突，讓人不禁愛上這個複雜瘋狂、卻又極具幽默的英國小人物。

《倒帶人生》

作者簡介

亞歷山大·馬斯特

一九六五年生於紐約，在倫敦及劍橋研讀物理學和數學。曾於遊民收容中心工作五年，並發行一份街頭報紙。他也是讀者問答專欄回覆者、旅行作家、插畫家、和床單推銷員。

《倒帶人生》

精彩短评

- 1、看了很久终于看完了，书中一如电影里一样有着内在的黑色。每天看的时候都在自行脑补老湿在演，好欢乐
- 2、之前就觉着汤老湿诠释得特别好。书中细节丰富，史都在水滩村铁轨上抬手试图推开列车令人动容。不愉快的生活，只是年岁渐长、时间飞逝。
- 3、赞。文风和悬念设置都有吸引人之处。对于stuart和像他一样被上帝抛弃的人来说，没有cure or exception，只有死亡将他们拯救出混沌和苦难。父母的影响对孩子的作用太大了。。【尼玛竖版书看得我好焦心。。
- 4、没看过电影，好像据说是卷福演的，这段时间很忙还能找时间看两页证明这本书还是挺吸引人的，有些唏嘘不已，看到后记更是如此
- 5、相比其电影，书本身更来得直白和沉重。电影相比之下倒是失于煽情了，不过作为电影这或许来说也是必须的，毕竟传记文学的表达形式和电影大不相同。
- 6、英国剑桥流民个案研究
- 7、Stuart的很多话都是值得深思的。第一遍读得有些零零散散，寒假的时候好好重读一遍。
- 8、泪流满面...
- 9、看价格犹豫了下 但幸好买了
- 10、看完电影后追读 看似很轻松的笔调 叙述的却是太沉重的一段人生 一片街头角落里的被碾压差点被遗忘的历史 AlexanderMasters把一个人的活成碎片的生活 细心的粘好 排好 爱恨都有 无限温柔的情谊。Stuart Shorter 这是一个天真啰嗦的暴力狂 一个存钱想让儿子读商学院的地痞 一个会时不时提醒你的游魂 这是咱们的社会 别试着同情 把我记在心里就行
- 11、我这样一个能平安长大，不反社会，真是不易
- 12、I wish, in the end, Stuart did what he thought was best.
- 13、书要比电影更平淡...更深入人心...
- 14、英文版的
- 15、有時候我覺得自己是魔鬼之子，是我邀請魔鬼進來的，現在我無法請他出去了。我試過用燒的想把他燒出去，還有用刀子割，但他似乎不以為意。他為什麼要出去呢？他不想當遊民。他有我，瘦瘦小小、暴力的我。
- 16、又是因为本尼才去看的书，和电影一样感动。当一个备受欺辱无力反抗的小孩发现暴力可以解决问题的时候，他便学会了暴力。
- 17、这是真爱！真爱啊！
- 18、幸好先看了电影，不然一定读不下去，书中有太多描写流浪汉生活状况和吐槽体制的部分了，一到这里我就卡壳。没什么能够评论的，纪实神作，让人哭成傻逼却不是因为煽情【电影就还好，减淡了悲剧氛围，只是让人唏嘘。原著红果果的揭伤口给人看，太让人受不了了.....
- 19、啊啊啊啊啊啊啊啊
- 20、书5星，翻译3星
- 21、看下来其实觉得游民和普通人的界限并不十分分明，也不难理解有时生活中的变故有这种让人甘愿过上边缘生活的力量，有的人重新回归社会了有的就像史都华这样无力地原地打转，不管是谁都活得艰难，都充满了挣扎
- 22、自从我发现暴力的那一天起，我觉得增强了五十倍，甚至可以穿过痛苦的障碍。是我邀请魔鬼进来的，现在我无法请他出去了。我试过用烧的想把他烧出去，还有用刀子割，但他似乎不以为意。他为什么要出去呢？他不想当游民。他有我，瘦瘦小小、暴力的我。
- 23、“這是我的人生。”“現在是我的了。”——作者大概是懷著這樣的心情寫書的吧。
- 24、作为一个社工，公益人，以及BC NCF...读到这本书人生真是值了。一边读着一边就想起在香港读社工时候的种种，也想着什么是自己将会真正有commitment的人或事。读的是两年前不知道从哪里找到的繁体中文，可能对应的是这个台湾版吧？这么好的书在大陆没有出版真是遗憾。或许是值得买一本原著在不懒的时候慢慢读完的。这真的是作为BC NCF的好处。
- 25、脑内形象无法消除啊.....

《倒帶人生》

- 26、“沉溺在你的失敗中，以及如果有人竟誤說他們喜歡你時，你就會下定決心讓他們在下一次改變意見。”
- 27、還是電影更感動一些
- 28、总觉得读完了以后心里受到非常的震动，好像看到斯图尔特的人生，他们的人生，就像是站在一面几乎垂直或者大角度倾斜的墙上，那种行进下去的绝望和痛苦，只要松开手立刻就飞速坠落下去。没办法更加的让人难过。然后就是我一直说的，人生究竟怎样才无法挽回，其实人生怎样都无法挽回了。
- 29、14年看的了吧，看完汤老师的电影后找到了原著。里面的一些细节真是刀子，他的人生已经被别人毁成这样了，但是他还是这么好，这么好。不会再看第二遍。
- 30、「我現在三十三歲。年歲漸長，如他們所說的。我過的是一種很有爭議性的、不愉快的生活。」又去重温一遍老湿的电影，再次膜拜他的演技
- 31、没忍住，先看了中文版
- 32、（捶胸哭
- 33、永远不可能有感同身受。（这本的翻译一般，不如读原版。）
- 34、现实里的Alex、书里的Alex、剧本里的Alex、电影里的Alex，一步步演变，尤其作者还亲自改编了剧本，看演员来表演自己，这就变得微妙起来。也许他只是做了他能做的，并见证了Stu最后的人生。
- 35、去shelter当了一次food service, 看着那里的人，和他们交谈：信仰，救赎，死后，天堂。他们看似悲惨的人生其实刺痛的是我自己，让我看清楚自己无关痛痒的同情，被社会分层培养出来的也好，与生俱来的也好，那种人与人之间根深蒂固的冷漠。Stuart若是不死，和Alex的友谊又能有什么样的结果呢。
- 36、原来底层生活离我们这么近啊
- 37、我再一次被一本我已经看过电影知道结局的书，深深、深深地打动了
- 38、电影看了两遍，昨天无意中找到了书，今天下午便一气儿看完了。书总是比电影里形象要更丰满，这样的故事，每看完一遍总是对人生生出一种无力感，原来走错一步，便再也回不了头。谁都无法责备，连自己都无法责备。
- “你知道，亞歷山大，我自己也不知道為什麼會變成今天這樣。”他說。我們沿著河岸前行，然後過橋，經過冬憩中心；幾年前，在為露絲和約翰的請願活動開會時，史都華在這裡第一次與他所說的“中產階級人士”共事。“該責怪誰很難說，不是嗎？有時候我覺得自己是魔鬼之子。真的，我真的相信。是我邀請魔鬼進來的，現在我無法請他出去了。我試過用燒的想把他燒出去，還有用刀子割，但他似乎不以為意。他為什麼要出去呢？他不想當遊民。他有我，瘦瘦小小，暴力的我。”
- 39、世间是熔炉
- 40、如果先看小说的话也许会觉得亚历山大不像BC，但是看完电影后再看小说就感觉让BC演也毫无违和感
- 41、翻译一般 读得有点跳 广深高铁列车上来回已经完成8成。用倒叙来描述一个“游民”的人生，这个切入点好。只是，看得人好难过。后半部分比前半部分好。对于社会底层人士的关注，令人感动。另外有一句：“从未如此强烈地感受到这些小人物的恐惧，以及一口好口音的力量”。无力感瞬间涌起。
- 42、不知道说什么。

《倒帶人生》

精彩书评

1、作为一个社工，公益人，以及BC NCF...读到这本书人生真是值了。一边读着一边就想起在香港读社工时候的种种，也想着什么是自己将会真正有commitment的人或事。读的是两年前不知道从哪里找到的繁体中文，可能对应的是这个台湾版吧？这么好的书在大陆没有出版真是遗憾。或许是值得买一本原著在不懒的时候慢慢读完的。这真的是作为BC NCF的好处。不过觉得作者还是会有一点点知识分子/中产阶级的Cynic在里面，例如说一些社会保障条例会让homeless陷入困境例如工作了就会立即失去援助金但此时工资还不足以维持生活。但仅仅是抱怨或讽刺这些不够完善的细节，对于在持续为此努力的人，是有些不公的。例如香港对失业人群的救助政策中会包括新就业前半年的收入豁免等相关规定（具体不记得了）。让社会看到对这些人的帮助并一定足够或恰当，是很好的。只是处在一个简直还在自然法则的社会里，还是不免觉得讽刺。

《倒帶人生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com