

# 《迷失的臉譜.文明的盡頭.新幾內亞探秘》

## 图书基本信息

书名：《迷失的臉譜.文明的盡頭.新幾內亞探秘》

13位ISBN编号：9789867544445

10位ISBN编号：9867544447

出版时间：2005年06月01日

出版社：朱雀文化

作者：吴美玉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《迷失的臉譜.文明的盡頭.新幾內亞探秘》

## 內容概要

是什麼樣的機緣和毅力讓這名家庭主婦在10年內4度造訪新幾內亞東西兩隅——巴布亞新幾內亞和伊利亞查亞，以數萬張的底片為日漸式微的部落文化做完整的報導與保存。背負沉重的攝影器材，吳美玉紀錄著陰經套著瓠瓜筒的男人、砍斷手指的女人、燻乾的屍體，以及哈根山、果洛卡唱唱嘉年華彩繪的歌舞秀、彩繪臉譜等奇風異俗，創作出現實的視覺景象與意境。

閱讀本書，你將會發現要成為一名優秀的攝影師，除了需要專業與毅力外，更需要慧心巧思與關心，吳美玉女士有隨時隨地可以交朋友的特質，不管言語通不通，她都能體會旁人的感受和需要。她會想到帶些貼心的小禮物給原著民，如小鏡子，讓婦女可以觀視自己的容貌，喜怒哀樂的表情。大鏡子給男人，讓他們化妝時可看到自己的彩色臉譜，以後再次見到她就更熱心配合表演，讓美玉拍攝最好的鏡頭。挑夫也會收到她送的手錶，讓他再次爭著幫她背行李、打反光板等服務。

為了捕捉這些永恆，再多艱辛，也是值得。望讀者與她一起欣賞這些精彩的畫面，體驗世間另一個角落的愛和美。

# 《迷失的臉譜.文明的盡頭.新幾內亞探秘》

作者簡介

# 《迷失的臉譜.文明的盡頭.新幾內亞探秘》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)