

《少年》

图书基本信息

书名：《少年》

13位ISBN编号：SH10019-3850

10位ISBN编号：SH10019-3850

出版时间：1985

出版社：人民文学出版社

作者：陀思妥耶夫斯基

页数：715

译者：文颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《少年》

作者简介

《少年》

精彩短评

- 1、故事极有张力，抓人又有思想性。但太疯狂。我觉得陀氏最出色的是对人物心理揭示的深度，短处是要作先知。他的东正教神秘主义、斯拉夫种族主义特色论、反西方、反文明、反自由，皆故作深刻而令人厌恶。
- 2、从卡拉马佐夫兄弟到白痴到少年，无不代表着俄罗斯文学的深度。
- 3、过瘾。带劲。
- 4、读的很艰难..
- 5、陀氏的其他作品太优秀，相比之下这部只能打三星
- 6、etyr6tru
- 7、非佳作。唯偶思：安娜、不肯火中捡钱加尼亚、小公爵皆不能彻底下三滥，过去赞为出身使之不能为卑下小恶。甥儿甥女长大，颇不愿匹配市井之家，顾盼清白佳士之门，然复想：虽无限高傲自尊，然而他们做的不是坏事么？他们为了私利私欲，不也用力做坏事么？真正的世家，千年的门第，一部正史，不也是倾轧大全为主么？吾的势利眼儿.....还是找一个正面的灵魂靠谱吧.....
- 8、哈哈我是第一个~~~~
- 9、“首先要有崇高的思想，然后才能谈钱。一个社会，没有崇高的思想而只有钱，那就要崩溃了。”老陀的作品，就是为了我们这样的时代存在的吧。PS这个故事完全不向预计的那么悲惨。
- 10、大胡子的长篇实在看不下去.....
- 11、老陀最不为人所重的长篇。据说关于《白痴》老陀最初的打算就是这一类父子关系主题的教育小说。此外，老陀对屠格涅夫恨得深沉。
- 12、[PKU/223]883/3093f1
- 13、终于看完啦~这下老陀公开宣扬“大俄罗斯人”来反抗西化了，大有清末公羊学的做派啊，当然效果也是一样的，就是立意太广太远，以致淡化了有些虚无缥缈了。还有就是保守了，用了韦尔西洛夫做传声筒，但是这个人又是一个“多余人”.....这本书情节一如既往的曲折，不让读者休息，但后半段老是让人读着半信半疑，陀思妥耶夫斯基真的不适合写“成长小说”或者主人公发生思想转变的小说（《罪与罚》结尾的转变就有些失败），他还是写一群思想体系已经形成的人的群戏比较擅长。总体上觉得不如之前的《群魔》和之后的《卡拉马左夫兄弟》。
- 14、我将永远记住少年的形象。我将永远记住《阿喀斯与伽拉忒亚》，记住文明的黄昏。记住苔丝狄蒙娜的形象。记住少年。记住韦尔西洛夫。有时候我想想，自己有点韦尔希洛夫的味道。
- 15、无书可读时的书
- 16、少年的苦恼是自我摧残又宣泄式的苦恼
- 17、Rothschild or Rus'child, that's the question

《少年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com