

《DOOM启世录》

图书基本信息

书名：《DOOM启世录》

13位ISBN编号：9785053968118

10位ISBN编号：505396811X

出版时间：2004-05-01

出版社：电子工业出版社

作者：（美）卡什诺著 孙振南译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《DOOM启世录》

内容概要

电子游戏已成为信息时代的日常娱乐，而它背后的文化和历史却鲜为人知。本书是第一部游戏领域的传记文学，它忠实详尽地讲述了两位玩家是如何走上游戏之路，如何制作出迄今为止影响力最大的游戏作品——Doom和Quake，以及他们为何在最辉煌的时候分道扬镳。与所有传记文学一样，不同的读者能从中得到不同体验：游戏制作的背景内幕，光环之中的趣闻轶事，年少创业的梦想豪情，奋斗途上的汗水艰辛，成名之后的势易情迁，或是那

《DOOM启世录》

精彩短评

- 1、读过，但是内容都忘了，关于卡马克的。
- 2、geek的传记
- 3、假设你喜欢Doom,Quake.
向我的偶像致敬!
- 4、真的是里程碑性质的几年啊
- 5、程序员理想主义教育读本
- 6、最后卡马克的火箭升上天空的一幕真是太有画面感了！没有亲身经历那个年代也是可惜。能够各方求证写出这样的传记，作者真是相当了不起。可惜中文版的错误挺多的...而且文本录入绝对用的是五笔!!!
- 7、湖畔小屋，买匹萨的钱，软盘口袋，两个约翰
- 8、1
- 9、兴趣是一个逐渐发掘的过程！
- 10、很真实，也很心酸~~
- 11、2004
- 12、ID公司的历史，一群富有激情的年轻人
- 13、记录了一段精彩的岁月
- 14、休憩74th，励志和英雄故事之间有什么分别呢？sky睡网吧雨夜骑车打dota打成世界冠军是英雄故事不是励志，跳舞和忘语这种文字本事中平的人做网络写手从吃不饱到月入数十万是励志不是英雄故事。区别在哪，英雄故事的主角自带天才模板，做他们心仪的事情事半功倍，只需要坚持专注和一些机遇就一定会出人头地。而励志故事的主角只是普通人，他们要咬牙苦熬要忍耐要一点点慢慢的积累才能从万千如自己一样的人海中崭露头角，本书是本英雄故事，不是励志，书中用毫不惊人笔触描绘的任何一点突进在常人的故事里都要走过山河万里。每行都有自己独特的励志故事，却有相似相同的英雄传说。而英雄传说与武侠一样，是成人童话，如果不把它们当童话读，只怕没天才模板的自己做不成罗梅洛，媳妇一定变凯莉。读到这本书的时候，我想起我的小弟410，于是欣慰
- 15、这本书影响了很多。
- 16、两个约翰的配置如同盖茨和乔布斯 卡马克是超级技术宅 创造了FPS这种游戏类型 还喜欢玩火箭 哈哈 罗梅罗是顶级营销人才 两个人在一起的故事叫神话
- 17、与其说是与游戏有关，毋宁说是一本叙述上偏向主观，并且与游戏开发毫无关系的传记。
- 18、游戏是一门艺术，但这本书讲的不只是游戏，而是青春和青春的逝去。
- 19、那段玩家自己的历史。跟国人无关。
- 20、为什么录了两个版本？

《DOOM启世录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com