

# 《曹雪芹（上卷）》

## 图书基本信息

书名：《曹雪芹（上卷）》

13位ISBN编号：SH10071-264

10位ISBN编号：SH10071-264

出版时间：1980-1

出版社：北京出版社

作者：端木蕻良

页数：392

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《曹雪芹（上卷）》

## 内容概要

长篇历史人物的小说，而不是曹雪芹的传记。

它详细描述了曹雪芹的成长、著书经历和曹氏家族从盛到衰的过程。文字优美，感情细腻，特别是写曹雪芹少年时与其表妹的朦胧感情，感人至深。

只出了上、中，而下未完成老先生便驾鹤西归了。

# 《曹雪芹（上卷）》

## 作者简介

端木蕻良（1912～1996），原名曹京平，曾用笔名黄叶、罗旋等，现代著名作家。

晚年抱病创作的长篇小说《曹雪芹》显示出作者的深厚功底。截止1996年病逝，端木蕻良留下了小说、戏剧、散文、诗歌、评论等作品1000余万字。他那顽强而长久的创作生命力，独特的风格，多方面的建树，理应在20世纪中国文学史上，占有重要的一席之地。但在相当长的时间里，与海外学术界的重视相反，在内地现代文学史研究中，端木蕻良受到不应有的冷落。究其原因，主要是认为当年萧红病逝于香港，端木蕻良没有尽到应尽的责任。在道德泛化的文化背景下，研究者很容易受到这种看法的影响，将端木排斥于文学史视野之外。并且这种看法被不止一位传记、小说作者在萧红等东北作家的传记中予以采纳，甚至加以刻意夸大，使得端木的形象越发暧昧起来。进入80年代，随着实事求是学风的恢复，内地的情况才有了转机，出现了时隔四十余年的端木蕻良专论。

## 《曹雪芹（上卷）》

### 精彩短评

- 1、端木老的这部小说很见功力，跟徐兴业先生的《金瓯缺》是俺初中时候的心头好，惜乎未最后完成，只出了两卷。。。
- 2、这是一个最早的版本吧？
- 3、现在家家都唱还魂、惊梦、闻铃、仙访，冷落四声猿，华而不实，秀而不工，媚俗取宠，这是最坏人心术不过的！
- 4、插图：戴敦邦

# 《曹雪芹（上卷）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)