

# 《澳门文化与文化澳门》

## 图书基本信息

书名：《澳门文化与文化澳门》

13位ISBN编号：9789993726708

10位ISBN编号：9993726702

出版时间：2005-12

出版社：澳门大学澳门研究中心

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《澳门文化与文化澳门》

## 内容概要

本研究报告分析了澳门文化的历史演进规律并进一步对其作出了全面审视，目的在于对澳门现代文化及其优势以及可行的开发策略进行探讨，希望能在此基础上进一步提升共识，以期推动澳门特区文化建设朝着更加健康的路向向前发展。澳门文化是具有欧陆文化一些特征的中华文化，是中华文化特别是岭南文化系统中独具特色的一个类型。澳门文化的继承性、包容性、地域性、开放性都很突出，当然澳门文化的可完善性、待开拓性也很明显。要提倡深度观察、深度思考，提倡品牌意识、精品意识，提倡理性思维、科学求实，提倡包容和谐、多元共赢。作为一个具有文化优势的地区，澳门如何把优势文化转变成发达文化，并适度开发精品化、个性化、魅力化的文化产品，保持社会整体竞争力不断提升，是今天的澳门要思考、要回答的现实课题，拥有“一国两制”优势的新澳门，不仅在经济领域而且在社会文化领域也同样能够走出一条有自身特色的发展道路，不断创造同优质和谐社会相适应的发展成果。

# 《澳门文化与文化澳门》

## 作者简介

杨允中，资深学者，法学博士、经济学博士。澳门大学校长高级顾问兼澳门研究中心主任，主要著作有《“一国两制”与现代宪法学》、《澳门与澳门基本法》、《论回归意识》、《“一国两制”：实践在澳门》、《澳门基本法释要》、《论正确实践“一国两制”》、《澳门百科全书》（

# 《澳门文化与文化澳门》

## 书籍目录

澳门特别行政区政府社会文化司崔世安司长题词文化·文化优势·文化产业——《澳门文化与文化澳门》研究报告序言

第一部分 文化优势与优势文化

第一章 前言

第二章 港湾文化：澳门的生态环境与本土文化

2.1 澳门的地理区域与自然条件

2.2 澳门的海洋经济与文化属性

2.3 澳门本土的宗教与民间信仰

第三章 中西文化会通：澳门作为初始的窗口和平台

3.1 中西文化相遇相交于澳门

3.2 中西文化在澳门的融合

第四章 多元混合文化：澳门中西文化交融的产物

4.1 澳门人口的多元结构

4.2 互相吸纳形成多元混合文化

4.3 澳门多元文化的特征

第五章 休闲娱乐文化：博彩旅游文化的繁荣

5.1 澳门博彩业的起源和发展

5.2 澳门的旅游文化

第二部分 澳门文化及其时代审视

第六章 澳门文化研究的视野

6.1 关于文化内涵

6.2 如何看待澳门文化

6.3 对澳门文化再认识

6.4 扩展文化研究思路

第七章 对回归前澳门文化的审视

7.1 澳门城市文化的底蕴

7.2 现阶段澳门文化的主要特征

7.3 澳门的社团文化形态

7.4 澳门土生葡人的文化现象

7.5 澳门文化形态的省思

第八章 对回归后新澳门文化的审视

8.1 澳门回归的时代文化背景

8.2 回归后的新澳门文化

8.3 新澳门文化开创新风

8.4 新澳门文化充满活力

8.5 新澳门文化发展的新理念

第九章 全球化视野中的澳门文化

9.1 全球化视野中对澳门的启示

9.2 全球化视野中的澳门文化特色

9.3 全球化视野中的澳门文化优势

9.4 全球化视野中的澳门文化发展路向

第十章 打造“文化澳门”及其时代审视

10.1 “文化澳门”的含意

10.2 提高社会的人文素质

10.3 继承和创新文化遗产

10.4 令文化资源物尽其用

10.5 开发澳门民俗文化资源

10.6 发挥博物馆的文化功能

第十一章 文化转为产业及其时代审视

第十二章 澳门文化持续发展及其时代审视结语后记

# 《澳门文化与文化澳门》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)