

# 《批评的剖析》

## 图书基本信息

书名：《批评的剖析》

13位ISBN编号：9787530627136

10位ISBN编号：7530627139

出版时间：1998-11

出版社：百花文艺出版社

作者：诺思罗普·弗莱(加拿大)

页数：475

译者：陈慧(等)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 书籍目录

论辩式的前言

第一篇 历史批评：模式理论

引论：虚构型模式

悲剧虚构型模式

喜剧虚构型模式

主题型模式

第二篇 伦理批评：象征理论

引论

文字和描述相位：作为母题和符号的象征

形式相位：作为意象的象征

神话相位：作为原型的象征

总解相位：作为单体的象征

第三篇 原型批评：神话理论

引论

原型意义理论（一）：神启意象

原型意义理论（二）：魔怪意象

原型意义理论（三）：类比意象

引论：叙述结构理论

春天的叙述结构：喜剧

夏天的叙述结构：浪漫故事

秋天的叙述结构：悲剧

冬天的叙述结构：反讽与讽刺

第四篇 修辞批评：文类理论

引论

循环节奏：口传史诗

连续节奏：散文

合式节奏：戏剧

联想节奏：抒情诗

戏剧的特定形式

特定的主题型形式

（抒情诗和口传史诗）

特定的连续形式

（散文虚构作品）

特定的百科全书型形式

非文学散文的修辞

探索性的结论

附录：

重要术语表

## 《批评的剖析》

### 精彩短评

- 1、此书和修订版《批评的解剖》虽然译者相同，后者只是增加了一个校译者，但基本可视为两本书，绝大多数句子都经过认真细致的修改。故而还是推荐看《解剖》。搞笑的是，《剖析》的评分竟然比《解剖》高，也是怪事。
- 2、批评家就是上过大学的泼妇。
- 3、为文学造个小宇宙。
- 4、宏大的结构加精细的解剖，发光点不少！弗莱对很多基本概念都是在做自己的一套解释，加大阅读难度啊，笔记得细到点【于是发现了老师不负责任之处。。。】
- 5、没什么可说的，太宏大了。
- 6、很有启发性，很温暖的一本理论
- 7、王尔德说过，只有拍卖商才对各种艺术品抱着同样的欣赏态度。书中悉数观点反复抨击那种认为文学批评是寄生于文学身上的，是第二性模仿的传统观念，强调批评也是一种创造艺术，具有“从它所接触的艺术中独立出来的特性”。
- 8、神难得一本书。
- 9、解释体系真心牵强。

## 《批评的剖析》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)