

《内衣》

图书基本信息

书名：《内衣》

13位ISBN编号：9787530638316

10位ISBN编号：7530638319

出版时间：2004-01

出版社：百花文艺出版社

作者：[美] 瓦莱丽·斯蒂尔

页数：223

译者：师英

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《内衣》

内容概要

为什么女人们要穿钢制或鲸骨制紧身内衣呢？为什么四百年来的魅力经久不衰呢？为什么女人们最终又放弃了它呢？瓦莱丽·斯蒂尔女士经过二十多年的潜心研究，写下了这本书，揭示了这些问题的答案，其中有些引人注目，有些令人震惊。书中配有大量的插图，极具观赏性；丰富的语言，更具可读性。译者翻译这部作品并把它介绍给读者，目的是为了让大家了解西方的服饰文化，开阔眼界、增长见识，追求一种高品位的文化生活。

《内衣》

书籍目录

钢条和鲸须：共塑贵族之身
艺术与自然：十九世纪内衣之争
致命危害：内衣的医学影响
时尚与信仰：我为你狂
缎制内衣：一部情色小史
二十世纪：健美内衣
译后记

《内衣》

精彩短评

- 1、说来说去差不多，比乳房那本差
- 2、全是各种史料
- 3、很有意思
- 4、从历史和女权两个角度比较详细的介绍了紧身内衣的发展.不过,最终还是没有一个结论也没有揭露为什么紧身内衣一直没有消逝.更多的只是事实,而没有揭示原因
- 5、特别的视角
- 6、corset!
- 7、从内衣的演变讲述着欧洲的历史，里面的插画配图非常好看，故事讲的生动有趣，西方古代的女人的生活真是不容易。
- 8、图片很好看
- 9、没逻辑没框架，又不有趣
- 10、当作豆知识唬唬人还是蛮受用的
- 11、标题党
- 12、毛毛草草
- 13、此书甚佳，不过翻译质量有的地方可说是神来之笔（比如“享瘦”），有的地方就莫名其妙。
- 14、在图书馆借此书，引人侧目……汗
- 15、现在为了爆乳效果穿不合适内衣的女人和几百年前的女人也没什么不同。
- 16、只讲了西方的束身内衣
- 17、备注：舞美必读书
- 18、找不到吐槽点
- 19、束腰和裹脚一样灭人性。
- 20、嗯，扫盲。
- 21、楚王好细腰，宫中多饿死。这些钢筋铁骨不过是男权社会压向女性的又一层禁锢。
- 22、什么内衣……全篇都在讲紧身衣吧。
- 23、相较之下，我朝的内衣史是多么健康
- 24、开始看书挺好奇的，图片挺多，但看到后面兴趣就少了，对现代内衣发展的陈述较少。
- 25、封建社会里服饰等所有上层建筑的部分都和政治经济联系太紧密了。茹毛饮血到鲸骨胸衣到身体的解放，真是兜兜转转的回归啊。
- 26、原来想象它很好看来着
- 27、有意思。
- 28、挺有意思的，喜欢内衣而我就是一个十足的内衣控，超迷内裤。各种颠趴。买完一件又一件。见到漂亮的内衣就是没自制力。志同道合的姐妹加我Vlppdapingguo
- 29、好吧==~其实觉得这本稍微有点实在是“煩い”了一丁点~名字叫的稍微大了一些~内容而言的话事实上更加集中在女士corset的问题之上~印证和材料的使用倒是非常的丰富~闲来有耐性的话慢慢翻阅倒也是不错的~
- 30、以前内衣都是外穿的吧！
- 31、很乏味的感觉。。。
- 32、歪理邪说。断章取义试图论证男权主义的书。
- 33、“腰围”
- 34、不知道是翻译的问题还是作者的问题，感觉思维有些混乱。。。
- 35、一点都不好看，真的
- 36、其实全部在讲corset，不只是女人，还有男人束身的历史，各种传闻趣事
- 37、主要关于束腰的
- 38、基本是在讲紧身内衣。这种内衣还是不穿的好。
- 39、刚开始读，图文资料翔实

《内衣》

40、电子书

41、第三章读的胸好痛。虽然没有什么雷点但同样缺乏亮点。而且这本在本质上是束胸史而不是内衣史罢.....

《内衣》

精彩书评

《内衣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com