

《大暗室》

图书基本信息

书名：《大暗室》

13位ISBN编号：9784488401139

10位ISBN编号：4488401139

出版时间：1996/01

出版社：東京創元社

作者：江戸川乱歩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《大暗室》

内容概要

絶海に行方定めぬ小船が一艘、瀕死の有明男爵と忠臣久留須左門、そして親友と謀り内心で男爵を憎む大曾根五郎が飢渴に喘いでいた。もはやこれまでと己が妻と財産を友に託す男爵。だが一夜明けて陸影を認めた途端、本性を現わした大曾根は二人を手に掛け、まんまと男爵の後釜に据わる。それから二十数年、飛行競技大会で超絶技巧を披露する二青年があった。それと知らず出逢い宿業の仇敵と認めあうに至る二人こそ、有明と大曾根を継ぐ者である。正義を旗幟に掲げる貴公子と、帝都に大暗室と呼ぶ王国を築き全世界の覇者たらんと欲する地底魔との凄絶な戦いの火蓋が切って落とされた。

《大暗室》

精彩短评

- 1、怎么会写出这么无聊的小说
- 2、太天方夜谭
- 3、看完它我就觉得还是《福尔摩斯》好看了，而且好看太多了。很怀疑这到底算不算推理小说
- 4、看amazon评价这么好就买来看看，怎么这么轻小说==白银的骑士和暗黑的恶魔233333既然是通俗小说，不求推理，只求刺激，但同是怪胎，不如二十面相。同是暗室，不如人豹盲兽。同是基佬，不如孤岛的鬼（
- 5、读的不是这个版本
- 6、脑洞真大。。。不好看
- 7、可能算是暗黑小说吧。正邪对立太显白，叙述语言太过直白。拍成电影或许不错，毕竟对恶魔的炫技的描写花了相当的篇幅。
- 8、坏人坏的像怪兽
- 9、感觉神怪的成分太重，推理反而淡了。
- 10、正义的骑士与恶魔的化身的对决！好看！
- 11、拙劣的语言配合色彩丰富的想象力，以至于除了哈哈和恶魔之外再无其他。
- 12、好奇怪...基本不走推理的风格，更像是一本奇幻小说，当然想像力真的很丰富。
- 13、非常能被歪曲成为bl的一部小说。。
- 14、這位大哥的所有書總結起來就是 惡魔 或者 野獸。好累 感覺再也不會看了。
- 15、也真是够了
- 16、有明友之助。大曾根龙次。漩涡贼。地下王国。天女和美人鱼。人床。
- 17、非常有时代特色的“怪力乱神”==江户川的小说，推理意味都比较淡，也许是因为根本没法推理吧。
- 18、看到了江户川乱步无穷的想象力
- 19、暗室~地狱的滑稽大师，两代人的恩怨。挖了地洞的地下王国...后期yy的实在太过分了
- 20、奇幻小说
- 21、我读的当然不是日文,是从网上扒拉下来的不知道谁翻译的中文版本.纵然之前看过影视化的<乱步R>,华丽场景依然十足震撼,比如漩涡舞台和地下宫殿,又优雅又疯狂.
- 22、比看的上一部好那么一点，但写出来的东西实在不是那么有趣呢
- 23、冲着江户川的大名看的，这是看的第一部江户川的小说，这就是本格创始人.....这里面有推理吗.....文笔我感觉和小学生差不多，直白过头啦，全程解说毫无悬念，太失望了
- 24、感觉为了设定而设定 实在一般到无趣
- 25、B级片水平
- 26、敘事.....談不上什麼推理不推理，是讓人讀完覺得不舒服的作品，當然也可見亂步大人的想象力之豐富。總覺得似乎亂步對於女性從骨子里有一種蔑視感，讀完他的兩篇作品，似乎都是覺得女性是極惡的存在。果然作者骨子里也是有點扭曲的啊。
- 27、这真是个充满幻想的小说，其实和推理没太大关系。
- 28、这个故事好萌。。。。
- 29、怎么说呢....读完此书....反倒对本格的概念模糊了。

《大暗室》

精彩书评

1、从上一代留下来的情仇在下一代变得愈加膨胀，欲图让东京地下成为自己的王国的恶魔，为了情人不惜赴汤蹈火，为了上代人复仇的正义骑士。两人从飞行大赛开始，就不断的决斗，智商VS智商，他们的力量都不怎么样，但是大脑却异常发达，不断的进行智斗。这一些情节，造就了江户川乱步的经典写作风格，那就是智斗！不管是暗室、恶魔、地狱的滑稽大师……总是能看到侦探与怪人的智斗场面，这也是乱步小说的一种共同性，也是这种写法，吸引了许多读者，并在之后为后人创作了一种新的推理小说风格。他是本格派的创始人，也是侦探VS怪人写法的创始人。我们要向他学习！

《大暗室》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com