

# 《剥洋葱》

## 图书基本信息

书名：《剥洋葱》

13位ISBN编号：9789571349879

10位ISBN编号：9571349879

出版时间：2009

出版社：時報文化出版企業股份有限公司

作者：鈞特·葛拉斯 G ü nter Grass

页数：408

译者：魏育青、王濱濱、吳裕康

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《剝洋蔥》

## 內容概要

導讀 艱難的悲傷與記憶/楊照

第一章 層層疊疊的洋蔥皮

第二章 深藏不露

第三章 他的大名是「這事咱不幹」

第四章 我如何學會了恐懼

第五章 請客吃飯

第六章 井上井下

第七章 第三種饑餓

第八章 我如何成了癮君子

第九章 柏林的空氣

第十章 癌症無聲地襲來

第十一章 我得到的新婚禮物

回憶錄，誠實的回憶錄，只能不斷依違在肯定、否定與半信半疑之間。像葛拉斯在《剝洋蔥》裡所做的。我們的記憶沒有那麼可靠，真實沒有那麼容易被原樣保存下來，訴諸記憶復原真實，是一件遠比藉虛構描繪想像事件，還艱難、辛苦萬分的事。

記憶、往事，包裹在一層層的洋蔥皮裡。必須剝掉外面一層，才看得到裡面那層皮上究竟刻寫了什麼。而每剝一層，嗆鼻難受刺激淚水的氣味就濃上一分，回憶，不會是件愉快的事。 楊照

「回憶就像剝洋蔥。剝洋蔥的時候你一片片剝，過程總是讓人掉淚，但是剝到核心，才知道是空的。」一般的回憶錄喜歡強調真實性，葛拉斯卻十分自覺地說，回憶本身就是選擇性的，人總是有意無意地記得美好，忘記醜陋。

本書回憶他從童年到寫作《錫鼓》之間的成長歲月，雖有評論認為這是極其優美的文學作品，但卻給葛拉斯帶來了前所未有的政治麻煩，因為他在書中首次公開了一個被埋藏六十多年的祕密……。

葛拉斯在這本八十自述中指出：「回憶就像一顆要剝皮的洋蔥。洋蔥皮層層疊疊，剝掉又重生；如果用切的，洋蔥會讓你流眼淚，只有剝掉它，洋蔥才會吐真言。」

透過他的回憶，個人與民族複雜的歷史一層層地被攤開來，其過程既痛苦又辛酸，就像剝洋蔥的過程一樣。

# 《剝洋蔥》

## 作者簡介

1927年生於波蘭但澤，1999年獲諾貝爾文學獎，為當代德國最具影響力的作家。其作品具有強烈的自傳色彩，以豐富的想像力與犀利的文字精準地掌握德國人對戰爭的反省心理，形成史詩般的寫作風格。《錫鼓》是葛拉斯發表的第一篇長篇小說，因其對人性的細緻描寫、主題的聳動與深入的批判性，使得他得以揚名國際。葛拉斯的主要作品《錫鼓》（1959）、《貓與鼠》（1961）、《狗年月》（1963）被稱為「但澤三部曲」，此外還有《比目魚》（1977）、《母鼠》（1986）、《遼闊的原野》（1995）、《我的世紀》（1999）、《消逝的德國人》（2003）、《蟹行》（2003）、《給不讀詩的人——我的非小說：詩與畫》（2007）等。葛拉斯不但以小說馳名，也是傑出的詩人、劇作家、雕塑家與畫家，2007年台北北美館曾展出葛拉斯詩畫作品百餘件。

## 《剥洋葱》

### 精彩短评

- 1、2014.9.28记忆层层叠叠，不知道真假或确切，沿着记忆，去回沓创作思维形成的轨迹，也是德国现代精神逐步成型的朝向。
- 2、我看到的是作者一步步把自己廣為人知的後半生那由前半生驅動的內核剝給大家看,也可以說是一部關於青春的回憶。有意思的是最早的記憶卻在最外面，那是最模糊的，也是最易及的，而戰爭的歷史也不是最核心最清晰的。青春以探索、逃離開始，自省、回歸指向下一段旅程。
- 3、我要永遠記住戰俘營中上虛擬烹飪課的一幕。
- 4、经历过二战的德国人“没有权利”悲伤，只好借着剥洋葱流泪。
- 5、回忆就像洋葱，每剥掉一层都会露出一些早已忘却的事情，层层剥落间，泪湿衣襟

# 《剝洋蔥》

## 精彩书评

1、這是葛拉斯的回憶錄. 主要以1960年前. 他尚未成名前的個人成長背景故事為主.... 在這位諾貝爾文學獎得主的優美筆觸下. 故事混搭著往昔記憶. 筆下文學作品角色. 戰爭史實. 與關於其人生軌跡的精神反思.... 多種元素調合成了這本極具深度與美感的記敘文學.... 洋蔥(暗喻記憶本身). 層層剝落. 逼出了眼淚. 模糊了視線..... 作者以坦誠的自我揭露的文學口吻. 道出了青春年代的深刻經歷. 對常以文字尋求省思的人來說. 這是令人感觸良多的閱讀經驗... 當然. 這本書並不易讀. 需多耗些時間消化. 腦神經也偶會升起一陣陣壅塞感.... 但很值得的. 是值得花時間的書...

# 《剥洋葱》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)