

《海上影踪》

图书基本信息

书名：《海上影踪》

13位ISBN编号：9787105114047

10位ISBN编号：7105114045

出版时间：2011-3

出版社：民族

作者：周夏,陈墨,启之

页数：468

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《海上影踪》

内容概要

“中国电影人口述历史”项目由电影资料馆与电影频道共同承担，历时3年多，对207个电影界老人进行近2000个小时访谈。《中国电影人口述历史丛书》由该项目部分成果编撰成书。分为《海上影踪：上海卷》、《长春影事：东北卷》、《影业春秋：事业卷》和《银海浮槎：学人卷》四卷。周夏编著的《海上影踪(上海卷)/中国电影人口述历史丛书》力图打破主流电影史的框架，尽量涵盖中国电影史上具有相当影响力的各种人和事，不仅拓展了话题领域，而且扩充了资料文献，还在口述历史的理论与实践上作出了有益的探索。

《海上影踪》

作者简介

周夏，1978年生，河南人。2006年毕业于中国传媒大学电影学专业，文学博士，中国电影艺术研究中心副研究员。主要研究方向：中国电影史，电影创作，女性电影。口述历史采访对象主要为上海影人及女性电影编导。发表影视文章30余篇，代表作：《艺术流浪：反叛·回归·整合——张艺谋电影创作走向探析》(2002)、《“亦真亦幻”中雕刻人生——关锦鹏电影镜语风格分析》(2005)、《梦的旅途——电影镜像与观众心理关系之辨析》(2006)、《人格·身体·存在——中国女性电影三十年(1978—2008)》(2008)、《新中国60年少数民族电影中的女性形象》(2010)等。参与课题5项，其中参与编写的《影视叙事学》获得2009年中国广播电视学会学术著作一等奖。

书籍目录

“中国电影人口述历史丛书”序

前言

王世桢访谈录

沈寂访谈录

徐世华访谈录

陆寿钧访谈录

赵焕章访谈录

于本正访谈录

凤凰访谈录

朱曼芳访谈录

黄洽贵访谈录

夏力行访谈录

刘广阶访谈录

韦纯葆访谈录

周鼎文访谈录

徐进访谈录

朱永德访谈录

“中国电影人口述历史丛书”跋

《海上影踪》

精彩短评

- 1、看了一半，津津有味
- 2、没想到学校图书馆会有这书，采访录音师、剪辑师的部分不错~

《海上影踪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com