

《中篇历史小说选》

图书基本信息

书名：《中篇历史小说选》

13位ISBN编号：SH10109-1518

10位ISBN编号：SH10109-1518

出版时间：1983-3

出版社：湖南人民出版社

作者：杨书案,彭拜,彭明道,郁雯,宋词,董乃斌,马昭

页数：515

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中篇历史小说选》

内容概要

这是建国以来的中篇历史小说选，收入了八个中篇。《斯文劫》再现了秦始皇焚书坑儒的惊心动魄的情景。《三人行》描绘了苏武牧羊、李陵降胡、司马迁发愤著书以及他们之间的交往。《壮岁旌旗》叙述了爱国词人辛弃疾青年时代举兵抗金的故事。《李清照》、《京华梦》、《琴泉》和《风雨草堂》，反映了我国著名诗人李清照、剧作家洪升、诗人李商隐和杜甫的生活片断和坎坷经历。《丹青误》写的则是昭君和番的故事。这些作品不仅揭露了封建专制制度的种种黑暗，而且满腔热情地歌颂了深厚的爱国主义和我们民族的种种美德。这些作品具有丰富的知识，就是对李清照、李商隐、杜甫的一些著名诗篇的理解，也是很有帮助的。这些作品，题材、风格多样，文字优美，充满诗情画意，读来饶有兴味。

《中篇历史小说选》

书籍目录

前言
斯文劫
三人行
壮岁旌旗
李清照
京华梦
琴泉
风雨草堂
丹青误

《中篇历史小说选》

精彩短评

- 1、休憩214th，三人行一篇相当不坏，别的一般般。为什么三人行好，首先思想并没有被禁锢，其次文笔深沉有意蕴，最后情节人物设定的很巧妙，把冒顿鸣镝故事给了卫律他最终也竟死于鸣镝，而卫律临死一场戏则非常令人意外，塑造了一个很磊落的反派形象，以上种种，在那个时代，委实让人耳目一新
- 2、今天听到壮岁旌旗拥万夫突然想起来看过这本书。虽然有一定的时代烙印但我仍然觉得好好好。是真的特别好。我至今仍记得书中提到的人物和故事 甚至对一些场景和细节都记忆犹新。这本书决定了我在历史小说这方面的品味 几乎每一个故事都历历在目栩栩如生但又不显得突兀或者违和 堪称诚意之作。
- 3、豆瓣居然有这个。虽然说没封面。只喜欢第二篇《三人行》，苏武、李陵、司马迁放在一起对比，视角大赞。当时我还没看过史记没见过古文观止不熟悉汉武帝那段历史呢。就很喜欢了。第一篇写扶苏印象还行，不过记不清了。其它都是文艺气太重，还是红色文艺。杜甫写得真成天地一腐儒了，李商隐中二，李清照标准女文青，王昭君个怨妇。都弄成满面红光的样子，真受不了。辛弃疾和洪升那两篇一点印象也没了。

精彩书评

1、在我上初中的时候，一次偶尔逛新华书店，在柜台里看到了这本书——棕色的封面，页眉是优雅的隶书的书名，下面画了一位线条简洁的古代仕女图，她侧背对着前面，长长的披风曳在地上，手持一卷书，一股腹有诗书气自华的感觉。第一眼，我就喜欢上了这本书，就想拥有这本书，但是我没钱买。以后，一有时间我就到书店看看这本书(当然是封皮，那时的书店不是开架的，是不能随便看的)。终于有一天，我有了一块两毛五，我马上拿着钱到了书店，那本书还在，我就买了下来。这是我自己买的第一本书。买回来后，我不敢告诉家里，怕挨说。就把它藏在家里的书柜里，当然是摆在书架上——家里的书多，放在里面，应该没有人会注意到多了一本。有时间我就悄悄地看看，从这本书里，我了解到了秦始皇焚书坑儒的故事，我了解了李清照的故事，背会了她的许多名作，了解到了辛弃疾的故事，以及那个波澜壮阔的时代，了解了杜甫颠沛流离的人生，第一次知道了《长生殿》这个不朽剧目，知道了司马迁、苏武、李陵的友谊，他们的高尚人格和悲剧故事，了解了王昭君和亲的壮举，知道了“一顾倾人城，再顾倾人国”的历史典故。这是我买的最物有所值的一本书，是迄今为止我最思念的一本书，我很想找到它，再买一本。我的那本后来不见了，不知道是谁拿走了，我都没有敢问问家里人，因为那是我私自买的。我经常想到它，我想重读这本书，我还希望我的孩子能读这本书。这本书使我了解了很多历史故事，使我爱上了历史，使我了解和背诵了许多经典诗篇，使我在很长一段时间里都发现自己对古典诗词了解的比同龄人要多得多，使我感到自己是有文化的人，有文学素养的人。

《中篇历史小说选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com